

العنوان:	التعقيبات الفقهية ومنهج الحافظ العراقي وابنه أبي زرعة فيها من كتاب (طرح التثريب في شرح التقريب): دراسة التعقيبات على ابن حزم أنموذجا
المصدر:	مجلة مجمع
الناشر:	جامعة المدينة العالمية
المؤلف الرئيسي:	العربي، حمد سيف حمد
مؤلفين آخرين:	محمد، حسانی محمد نور(م، مشارك)
المجلد/العدد:	ع 40
محكمة:	نعم
التاريخ الميلادي:	2022
الشهر:	يناير
الصفحات:	55 - 92
رقم:	1253153
نوع المحتوى:	بحوث ومقالات
اللغة:	Arabic
قواعد المعلومات:	IslamicInfo, AraBase
مواضيع:	الفقه الإسلامي، التعقيبات الفقهية، كتاب "طرح التثريب في شرح التقريب"، ابن حزم، علي بن أحمد بن سعيد، ت. 456 هـ، عبد الرحيم العراقي، عبدالرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن، ت. 806 هـ، أبو زرعة، أحمد بن الحافظ أبو الفضل عبد الرحيم العراقي، ت. 826 هـ.
رابط:	http://search.mandumah.com/Record/1253153

للإستشهاد بهذا البحث قم بنسخ البيانات التالية حسب إسلوب الإستشهاد المطلوب:

إسلوب APA

العريمي، حمد سيف حمد، و محمد، حسانی محمد نور. (2022). التعقيبات الفقهية ومنهج الحافظ العراقي وابنه أبي زرعة فيها من كتاب (طرح التثريب في شرح التقريب): دراسة التعقيبات على ابن حزم أنموذجا. مجلة مجمع، ع 40، 55 - 92. مسترجع من <http://1253153/Record/com.mandumah.search/>

إسلوب MLA

العريمي، حمد سيف حمد، و حسانی محمد نور محمد. "التعقيبات الفقهية ومنهج الحافظ العراقي وابنه أبي زرعة فيها من كتاب (طرح التثريب في شرح التقريب): دراسة التعقيبات على ابن حزم أنموذجا." مجلة مجمع ع 40 (2022): 55 - 92. مسترجع من <http://1253153/Record/com.mandumah.search/>

**التعقيبات الفقهية ومنهج الحافظ العراقي وابنه أبي زرعة فيها من كتاب (طرح الشريبي في شرح التقريب) دراسة
التعقيبات على ابن حزم أنفوذجا**

Jurisprudential Comments and Methodology of Al-Hafidh Al-Iraqi and his Son in the Book of
Refuting the Allegations in the Al-Taqreeb Explanation (Study of Comments on Ibn Hazm as a model)

الأستاذ همد بن سيف العربي

Ustaz Hamad bin Saif Al-Uraimi

Dept. of Fiqh and Usul Al-Fiqh, Faculty of Islamic Studies, Al-Madinah International University,
Malaysia

قسم الفقه وأصوله، كلية العلوم الإسلامية، جامعة المدينة العالمية، ماليزيا

الأستاذ المشارك الدكتور حسانى محمد نور محمد

قسم الفقه وأصوله، كلية العلوم الإسلامية، جامعة المدينة العالمية، ماليزيا

Assoc. Prof. Dr. Hassani Mohammed Noor Mohammed

Dept. of Fiqh and Usul Al-Fiqh, Faculty of Islamic Studies, Al-Madinah International University,
Malaysia

الملخص:

اشتمل هذا البحث على دراسة لمنهج التعقبات الفقهية عند الحافظ العراقي وابنه أبي زرعة على ابن حزم في كتابهما "طرح التشريب في شرح التقرير" في تعقبات وقعت لهما على ابن حزم الظاهري، وجاء البحث على تمهيد ومبثتين تناول الباحث في التمهيد تعريف التعقبات الفقهية ولحنة عن تاريخها وأهم آفاتها، وفي المباحثين تناول الباحث في المبحث الأول منهج التعقبات الفقهية عند الحافظين، وفي المبحث الثاني ذكر جوانب التعقبات ومتعلقاتها عند الحافظين، وقد سلك الباحث في بحثه المنهج الاستقرائي والتحليلي في جمع ملامح المنهج، ودراسة العينات وتحليلها، وكان من أهم إشكاليات هذه الدراسة دفع مقالة يشغب بها بعض المناوئين الزاعمين جمود الفقه وسيطرة التقليد المحسن في زمن الحافظين وما بعده، ومن أبرز الأهداف التي يتطلع الباحث إلى الوصول إليها من خلال بحثه بيان منهج الحافظين في التعقبات الفقهية وإبراز دورهما الفاعل في التقويم والتصحيح لبعض المهنات، وهذا كفيل برد الدعوى المزعومة، ووصل الباحث في بحثه إلى نتائج من أهمها بروز شخصية الحافظ وابنه أبي زرعة العلمية من خلال تعقباتهما على ابن حزم الظاهري، وتحررهما من التقليد المحسن، وبراعتهما في التعقب والاستدراك، وقد شملت التعقبات عند الحافظين تسعه جوانب.

الكلمات المفتاحية: التعقبات الفقهية، الحافظ، العراقي، المنهج .

Abstract

This research included a study of Al-hafidh Al-Iraqi and his son Abi Zara'a's approach of jurisprudential comments on Ibn Hazm Al-thahiri in their book "Tарh Altathreeb Fi Sharh Altaqreeb". The researcher used the inductive and analytical methodology in collecting the features of the approach, studying and analyzing the samples. One of the most important motives of this study was to respond to an article that some of the opponents claiming that there is the stagnation of jurisprudence and the dominance of imitation in the time of Al-Hafizain and beyond it. Among the most important goals, that the researcher aspires to reach through his research the approach of Al-Hafizain in the jurisprudential comments, and highlight their active role in the evaluation and correction of some defects. This is sufficient to refute the alleged case. In his research, the researcher reached results, the most important of which is the emergence of the scholastic personality of Al-Hafiz and his son Abi Zara'ah through their tracking of Ibn Hazm Al-thahiri, their liberation from pure imitation, and their ingenuity in commenting and rectification. The comments of the both of the Al-Hafizain included nine aspects.

Key words: jurisprudence comments, Al-Hafiz, Al-Iraqi, the methodology.

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، له ملك السموات والأرضين، والصلاه والسلام على رسوله الأمين، قدوة الناس أجمعين، والصحب والآل المكرمين، وبعد:

ما زال أهل العلم قدیماً وحدیثاً يَرُدُّ بعضهم على بعض في البحث والتالیف، وبذلك يتفرق العالم وتتبرهن المشكلات، ومن تلك التعقيبات والاستدرکات ما أودعه الحافظ العراقي (٨٠٦هـ) وابنه أبو زرعة (٨٢٦هـ) في كتابهما "طرح التشریب في شرح التقریب" من تعقيبات تناولت الإمام ابن حزم الأندلسي الظاهري (٤٥٦هـ)، فأردت أن أجمع ملامح منهج التعقيبات الفقهية للحافظ وابنه أبي زرعة على ابن حزم بغية التعرف على طريقة الحافظين في التعامل مع فقه ابن حزم الظاهري، وإبراز دورهما في صيانة الشريعة؛ خشية دخول الخلل إليها، وقد سميت بـ"التعقيبات الفقهية ومنهج الحافظ العراقي وابنه أبي زرعة فيها من كتاب (طرح التشریب في شرح التقریب) دراسة التعقيبات على ابن حزم أنموذجاً"، وهو بحث مستل من رسالتي في الدكتوراه الموسومة بـ"التعقيبات الفقهية للحافظ العراقي وابنه أبي زرعة على الإمام ابن حزم الظاهري من كتاب طرح التشریب في شرح التقریب.. دراسة مقارنة في أبواب العبادات"، والله ولي التوفيق.

مشكلة البحث:

تظهر مشكلة البحث من خلال أمرين:

أحد هما: اختلاف منهج التعامل مع خلاف ابن حزم للجمهور ما بين مُعتدّ به ورافض له.
ثانيهما: دعوى جمود الفقهاء في عصر الحافظ العراقي وابنه؛ فجاء البحث لبيان حال الحافظين العلمية ومكانتهم الفقهية.

أسئلة البحث:

تضمنت هذه الدراسة الإجابة عن أسئلة منها:

١. كيف تعامل الحافظ وابنه مع فقهه ابن حزم في المسائل محل التعقب من حيث القبول أو الرد؟
٢. ما ملامح منهج الحافظ العراقي وابنه في تعقبيهما للإمام ابن حزم الظاهري؟ وما الجوانب التي شملتها التعقيبات؟

أهداف البحث:

١. يمكن رصد أهداف هذا البحث وغاياته فيما يأتي:

٢. بيان موقف الحافظين من بعض آراء ابن حزم في الفروع الفقهية.

٣. بيان دور الحافظ العراقي وابنه في خدمة العلم وأهله، وإيضاح مكانهما العلمية، وإبراز دورهما في الفقه.

أهمية البحث:

تلوح أهمية هذا البحث من خلال ما يلي:

١. إسهام البحث في إبراز دور الحافظ وابنه في صيانة الشريعة من دخول الخلل.

٢. بيان منهج الحافظين في تعقباهم على ابن حزم الظاهري للدارسين المتخصصين.

الدراسات السابقة:

لم أجد من تناول دراسة منهج الحافظين في تعقباهم الفقهية على ابن حزم، بل لم أحد دراسة لمنهج غيرهما في التعقب على ابن حزم إلا أن كثيراً من الباحثين ظهرت عنایتهم بكتاب الطرح في دراسات علمية تدور حول شخصية الحافظ العراقي وابنه وجهودهما تعليماً وتأليفاً، وقد تميز هذا البحث عن سابقه ببيان منهج الحافظين في تعقباهم الفقهية على ابن حزم.

حدود البحث:

جرت هذه الدراسة في كتاب "طريق الترتيب في شرح التقرير" للحافظ العراقي وابنه أبي زرعة؛ حيث جمع الباحث ملامح منهج التعقيبات الفقهية عند الحافظ وابنه أبي زرعة على الإمام ابن حزم الظاهري من كتاب الطرح.

منهج البحث:

تعتمد هذه الدراسة على منهج الاستقراء؛ حيث قام الباحث بجمع ملامح منهج التعقيبات الفقهية عند الحافظ وابنه على ابن حزم الظاهري التي هي موضوع البحث من كتاب "طريق الترتيب"، وعلى المنهج التحليلي حيث قام الباحث بشرح لتلك الملامح والتدليل عليها من خلال تعقيبات الحافظين لابن حزم.

إجراءات البحث:

سوف يمر البحث بمراحل عدة، ويمكن إجمال إجراءاته من الجماع إلى الدراسة فيما يأتي:

١. قيام الباحث باستقراء مواضع التعقيبات، واستخراج المنهج المتبوع في تلك التعقيبات.

٢. التقديم بين يدي منهج التعقيبات الفقهية عند الحافظين بتعريف لها، وبيان لمحه تاريخية عنها، وبيان بعض آفاتها.

٣. التعامل مع ملامح المنهج سيكون كالتالي:

أ- ذكر اختلاف الألفاظ التي استعملها الحافظان في تعقيقاًهما حسب فوة المخالفة.

ب- بيان طريقة الحافظين في نقل آراء ابن حزم.

ت- بيان طريقة الحافظين في التعقب.

ث- ذكر ملاحظات على تعقيبات الحافظين.

١. عزو الآيات القرآنية إلى سورها وأرقامها في المصحف الشريف في متن البحث، وأما الأحاديث النبوية فإن كانت في الصحيحين أو أحدهما، فإن أكفي بالعزو إلية، ذاكراً المخرج له والمصدر والكتاب والباب ورقم الحديث والجزء والصفحة، وإن لم يكن فيهما، فسوف أعزو الحديث إلى موضعه من دواوين السنة والآثار، وأتبعه بكلام الحفاظ في بيان صحته أو ضعفه، فإن اختلفوا في ثبوته اجتهدت في معرفة أقربها للصواب.

٢. القيام بعمل خاتمة تشمل على بعض النتائج والتوصيات، مع عمل فهرس للمحتويات والمصادر والمراجع.

وقد اشتمل هذا البحث على تمهيد ومبخرين على النحو الآتي:

المبحث التمهيدي: التعقيبات الفقهية وتاريخ ظهورها وأهم قوادحها وآفاتها.

ويتضمن المبحث التمهيدي على ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: تعريف التعقيبات الفقهية.

المطلب الثاني: لحنة عن تاريخ التعقيبات الفقهية.

المطلب الثالث: آفات التعقيبات وقادحها.

المبحث الأول: بيان منهج الحافظين في التعقيبات الفقهية على ابن حزم الظاهري.

المبحث الثاني: جوانب التعقيبات ومتعلقها عند الحافظين على ابن حزم الظاهري.

الخاتمة: أهم النتائج والتوصيات.

الفهرس: أهم المصادر والمراجع.

والله ولي التوفيق.

المبحث التمهيدي

التعقبات الفقهية وتاريخ ظهورها وأهم قوادحها وآفاتها

يتضمن التمهيد ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: تعريف التعقبات الفقهية.

يتناول البحث تعقبات فقهية للحافظ العراقي وابنه، ولفظ التعقبات الفقهية مركب من جزأين:

أولاً: التعقبات:

التعقبات في اللغة: واحدتها تعقب، وتعقب يتعقب تعقباً، فهو متعقب، والمفعول: متعقب^(١)، وأصل

الكلمة من "عقب"، ومادتها تدل في اللغة على معان عدّة، منها:

١. العقب: آخر الشيء، يقال: عاقبة كل شيء آخره، وقولهم: ليست لفلان عاقبة؛ أي: ولد^(٢).

٢. العقب: يعني التناوب والتتابع، والعقبة: بوزن العبلة: التوبة، تقول: تمت عقتك، وهما يتعاقبان كالليل والنهر، وعاقبت الرجل في الرحلة، إذا ركبت أنت مرة، وركب هو مرة؛ ومن ذلك قوله تعالى: ﴿لَهُمْ مُعِيقَتُهُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُمْ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾ [الرعد: ١١].

٣. العقب: النقض والرد، يقال: عقب الحاكم على حكم من قبله؛ إذا حكم بعد حكمه بغيره، ومنه قوله تعالى: ﴿لَا مُعَيْقَبَ لِحَكْمِهِ﴾ [الرعد: ٤١]؛ أي: لا أحد يتعقب حكمه بنقض ولا تغيير^(٤).

وأما المعنى الاصطلاحي للتعقبات، فهو مصطلح حديث لم أحد بعد بحث من تعرض لحده من المتقدمين، وإن كان لفظه قد استعمله العلماء قدّماً وحديثاً في معنى متفق عليه، ويتناسب مع أصل وضع مادته اللغوية، وقد حاول بعض الباحثين وضع حد له، فقال: "تبّع عالم متّأخر لعالم متقدّم بالتعليق على ما كتبه تصوّرياً، أو تحطّطاً،

^(١) انظر: أحمد مختار وآخرون، معجم اللغة العربية المعاصرة، ط١، مادة (ع- ق- ب)، (١٥٢٤ / ٢).

^(٢) انظر: الجوهري، الصحاح، ط١، مادة (عقب) (١٨٤)، والأزهري، هذيب اللغة، ط١، مادة (عقب)، (١٨٢ / ١).

^(٣) انظر: الجوهري، الصحاح (١٨٥).

^(٤) انظر: الرازي، مختار الصحاح، ط٥، مادة (عقب)، ص (٢١٣).

أ/ حمد بن سيف العربي

من كتاب (طرح التشريب في شرح التقريب) دراسة التعقيبات على ابن حزم آنماوجا

التعقيبات الفقهية ومنهج الحافظ العراقي وابنه أبي زرعة فيها

أ.م. د. حسانی محمد نور محمد

أو تذيلًا، أو تذنيًا، أو تهذيلًا^(١)، والشائع في استعمالها والغالب في استخدامها: أنها تطلق على نقد ما كتبه الغير^(٢)، فالتعقب عبارة عن "نظر العالم نظرًا مستقلًا في آراء سابق عليه أو معاصر له؛ إما استدراكًا عليه أو مخالفة له"^(٣)، وينتضح من التعريف أن من شرط التعقب: أن يصدر من عالم ناظر غير متبع لغيره أو مقلد له فيه، وبذلك يمكن أن يقال: هناك علاقة بين المعنى اللغوي والاصطلاح^(٤)؛ فالسياق العلمي لمصطلح التعقيبات، له ارتباط بالمعنى اللغوي ويدور في فلكه ولا ينفك عن معانيه، ويقال: تعقب وتعليق، والفرق بينهما: أن التعقب هو العملية البحثية، والتعليق: هو إثبات نتائجها، وعلى هذا جرى كلام الفقهاء في استعمال اللفظين، ويطلقون التعقب على التعليب، من باب تسمية الشيء بلازمه^(٥).

ثانيًا: الفقهية:

الفقه لغة: الفهم. واصطلاحًا: العلم بالأحكام الشرعية العملية المكتسب من أدلتها التفصيلية^(٦). فصار المراد بتعريف التعقيبات الفقهية كعلم في هذا البحث، هو تبع الحافظ العراقي وابنه لجملة من الأحكام الفقهية وأدلتها التفصيلية عند الإمام ابن حزم الظاهري وتحقيقها وبيان وهم أو وهن أو غلط فيها، فيكون المراد هنا بالتعقيبات المتعلقة بالفقه، فخرج بذلك ما سواها من التعقيبات المتعلقة باللغة والعقيدة والأصول أو الحديث وغيرها.

^(١) انظر: أحمد محتر وآخرون، *معجم اللغة العربية المعاصرة*، ٢/١٥٢٤.

^(٢) قال الحجدي البركاني، *قواعد الفقه* (٢٣١): "التعقب: التتبع والتفحص، تعقبه: إذا طلب عورته أو عثره".

^(٣) انظر: ياسر عبد النواب، "التعقيبات الفقهية لابن حجر العسقلاني على ابن بطال المالكي من فتح الباري" بحث دكتوراه لم ينشر، ص(٥٩). وعرف أيضًا: "تلafi خلل واقع أو مقدر؛ لإنشاء نفع أو تكميله في نظر المتلافي". انظر: الجدعان، الاستدراك الفقهي..

تأصيلاً وتطبيقاً، ص(٤١).

^(٤) انظر: الجدعان، الاستدراك الفقهي، ص(٩١).

^(٥) الغزي، *فتح القريب الجب* في شرح *اللفاظ التقريب*، ط١، ص(٢٢).

المصطلحات ذات الصلة بمصطلح التعقب:

هناك مصطلحات يستعملها أهل العلم في سائر الفنون ترافق مصطلح التعقب وتخل محله أحياناً، وكل هذه المصطلحات تجتمع في معنى مشترك بينها، وهو تتبع مصنف لآخر؛ إما تكميلاً لنقص ظاهر أو خفي، ومن هذه المصطلحات:

١. الاستدراك: وهو في اللغة: طلب تدارك السامع. وفي الاصطلاح: رفع توهُّم تولد من كلام سابق^(١)، وقيل: تعقيب الكلام برفع ما يوهم ثبوته^(٢)، وهو يعني واحد، ومن استعمل لفظه بدر الدين الزركشي^(٣)، في كتابه المسمى: "الإجابة لما استدركَت عائشة على الصحابة"^(٤).
٢. النقد: ويرجع في مختلف استعمالاته إلى النظر في الشيء لمعرفة جيده وزيقه^(٥)، ومن استعمل لفظه الحافظُ صلاح الدين العلائي، في كتابه المسمى: "النقد الصحيح لما اعترض عليه من أحاديث المصايِّح"^(٦).
٣. النُّكْتَ: ونكت الكلام: أسراره ولطائفه لحصولها بالتفكير^(٧)، والمراد بها هنا: المسألة العلمية الدقيقة التي يتوصل إليها بدقة وإنعام فكر، وهذا أعم من معنى التعقب المراد، ومن استعمل لفظه إبراهيم بن محمد بن

^(١) انظر: الجرجاني، التعريفات، ط١، ص(٢١)، والكتفوبي، الكليات، د. ط، ص(١١٥).

^(٢) انظر: المناوي، التوقيف على مهمات التعريف ص(٤٨).

^(٣) محمد بن بحدار بن عبد الله العالم المحرر: بدر الدين المصري الزركشي،أخذ عن الشيغرين الإسنوبي والبلقيني ت(٦٧٩٤هـ). انظر: ابن قاضي شهبة، طبقات الشافعية (٣/٦٧).

^(٤) قال الزركشي - الإجابة لما استدركَت عائشة على الصحابة، ط١ ص(٣)-: "فهذا كتاب أجمع فيه ما تفردت به الصديقة أو خالفت فيه سواها".

^(٥) انظر: عبد الحميد عشاق، منهج الخالق، والنقد الفقهي عند الإمام المازري، ط١ ص(٩)، والزييدي، تاج العروس، د. ط، (٩/٢٣٠).

^(٦) قال العلائي، النقد الصحيح لما اعترض من أحاديث المصايِّح، ط١، ص(٢١): "وقع السؤال عن عدة أحاديث مما عده الإمام أبو محمد البغوي - رحمه الله - في كتابه الموسوم بالمصايِّح من الحسان، أوردها عليه بعض المتأخرین اعتماداً على ذكر الإمام أبي الفرج بن الجوزي لها في كتابه الذي جمع فيه على زعمه الأحاديث الموضوعة، وحكم بأنها كذلك، فنظرت فيها، فإذا غالبتها ليس كما ذكر، فعلقت هذه الأوراق مبيناً ما هو الصواب".

^(٧) انظر، الكتفوبي، الكليات (٩٠٨).

عبد الله بن محمد بن مفلح^(١)، في كتابه المسمى: "النكت والفوائد السننية على مشكل المحرر محمد الدين ابن تيمية"^(٢).

٤. النقض والاعتراض والرد، وكلها مصطلحات تدل على التعقب، ومن استعمل لفظه ابن حجر العسقلاني، في كتابه المسمى: "انتقاد الاعتراض في الرد على العيني في شرح البخاري"^(٣).

٥. التتبع والإلزام، والتبع: إظهار الخلل أو الخطأ^(٤)، ومن استعمل لفظه الدارقطني في كتابه المسمى: "الإلزامات والتبع"^(٥).

٦. التذنيب: جعل شيء عقب شيء لمناسبة بينهما من غير احتياج من أحد الطرفين، ومثله التذليل: وهو تعقيب جملة بجملة مشتملة على معناها للتوكييد، نحو: «ذَلِكَ جَزْءُهُمْ إِمَّا كَفَرُوا وَهَلْ يُجْرِي إِلَّا الْكُفُورُ» [سبأ: ١٧]^(٦)، ومن استعمل للفظ الأول الرافعي، في كتابه المسمى: "التذنيب في الفروع على الوجيز"

^(١) إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح، الحنبلي، أفضى القضاة، وكان فقيهًا أصوليًّا طلقًا فصيحًا ذا رياضة ووجاهة، فرداً بين رفقائه، ومحاسنه كثيرة، (ت ٨٨٤ هـ). انظر: السخاوي، الضوء اللامع (١٥٢).

^(٢) قال ابن مفلح، النكت والفوائد (١/٥٩): "قال المصنف في شرح المداية ثم لو صح فحدث: إذا قرأ الإمام فأنصتوا" أصح منه إسناداً، فهو مقدم عليه، وهذا فيه نظر؛ لأن تقدير صحته يجب تقديره على حدث: "إذا قرأ فأنصتوا"؛ لخصوصه، وهذا ظاهر".

^(٣) قال ابن حجر، انتقاد الاعتراض، (١/٩): "وقد تبعت ما وقع به من ذلك في تلك الكراسة...، فزاد على ثمانين غلطة".

^(٤) انظر: قلعجي وفقيهي، معجم لغة الفقهاء، ص(١٣٦).

^(٥) قال الدارقطني، الإلزامات والتبع، ص(١١٧): "ذكر أحاديث معلومة اشتمل عليها كتاب البخاري ومسلم أو أحدهما بینت عللها".

^(٦) انظر: الجرجاني، التعريفات (٥٥)، والمناوي، التوقيف على مهمات التعريف، (٩٤).

^(١)، ومن استعمل اللفظ الثاني أبو حيان الأندلسي ^(٢)، في كتابه المسمى: "التذليل والتمكيل في شرح كتاب التسهيل" ^(٣).

٧. الأوهام، واحدها: وهم، ومعناه: الغلط، والغلط من أسباب التعقب، ومن استعمل لفظه جمال الدين الإسنوبي في كتابه المسمى: "المداية إلى أوهام الكفاية" ^(٤).

المطلب الثاني: لحة عن تاريخ العقبات الفقهية.

درج فقهاء الإسلام وعلماؤه على تكميل مصنفات من سبقهم بالتذليل عليها أو بالاستدراك أو ببيان لهم أو توضيح مشكل على اختلاف مناهجهم؛ إيماناً منهم بأن العلم كله لا يحويه صدر عالم مهما تقدم علمه، وبقيناً منهم بخطأ المقوله السائرة: "لم يترك الأول للآخر شيئاً" ^(٥)، ولا عتب على العلماء ولا لوم؛ فإن الكمال عزيز، والأمر كما قال الشافعي: "أبى الله أن يكون كتاب صحيح غير كتابه"، وقرأ قوله تعالى: ﴿وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ

^(١) جعله في سبعة فصول؛ السابع منها: في مطان السهو والخلل. انظر: الرافعى، التذليل، ط١٤٢٥ (ص٥٣٥) و٦٦٣).

^(٢) محمد بن يوسف بن علي بن حيان، الشیخ الإمام الحافظ العلامہ ویام النجاشی، أثیر الدین أبو حیان الغناطی، توفي بالديار المصرية في أوائل سنة ٥٧٤٥هـ. انظر: محمد بن شاكر، فوات الوفيات، ط٤/٧١).

^(٣) قال أبو حيان، التذليل والتمكيل، ط١، ١/٧: "أخذت في إقراء هذا الكتاب، أبته حامله، وأنبه حامله، وأفتح مقفله، وأوضح مشكله، وأحيى منه ما كان مواتاً، وأجدد ما عاد رفاتاً".

^(٤) قال الإسنوبي، المداية إلى أوهام الكفاية، ط٢٠٠٩، مطبوع مخالمة (كفاية النبي) لابن الرفعة: "إلا أن الكتاب المذكور مع ذلك يشتمل على جملة عظيمة من الأوهام، وما يقارب الوهم من الإطلاق والإيهام، وارتكاب دعوى نفي الخلاف، وهو ثابت مستور...".

^(٥) قال بكر أبو زيد، حلية طالب العلم، ط١، ص١٧٤): "فاحذر غلط القائل: ما ترك الأول للآخر وصوابه: كم ترك الأول للآخر!". ونقل الحموي، معجم الأدباء (٥/٢١٠٣) عن المحافظ قوله: "إذا سمعت الرجل يقول: ما ترك الأول للآخر شيئاً، فاعلم أنه ما يزيد أن يفلح".

عَنِّي أَلَّهُ لَوْجَدُوا فِيهِ أَخْيَلَدَا كَثِيرًا [سورة النساء: ٨٢]^(١)، بل هم في مسلكهم وصنيعهم مُصْبِيون، ولحادة
أهل العلم موافقون، وبليسان حالم ومقالهم يرددون: "إن حراسة العلم أولى من حراسة العالم"^(٢).

إن الواجب على أهل العلم النصح والبيان؛ لقوله تعالى: ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَقَ الَّذِينَ أُولَئِنَّ الْكِتَبَ
لِتُبَيَّنَهُ، لِلتَّائِسِ وَلَا تَكُونُونَهُ﴾ [آل عمران: ١٨٧]، قال الخطيب البغدادي^(٣): "وما جعل الله تعالى في الخلق
أعلاماً، ونصب لكل قوم إماماً، لزم المهددين بمبين أنوارهم والقائمين بالحق في افتقاء آثارهم من رزق البحث
والفهم، وإنعام النظر في العلم، ببيان ما أهملوا، وتسديد ما أغفلوا؛ إذ لم يكونوا معصومين من الزلل، ولا آمنين
من مقارفة الخطأ والخطل"^(٤)، وكان صنيع الحافظين في كتاب طرح التشريب من هذا الباب العظيم، وفيه من
صيانة الشريعة وحماية حدودها ما لولاه لتبدل وتغيرت، ولا يلزم مع ذلك كله إصايحتهم الحق في جميع تعقيبائهم،
بل حسبهم أكملما عَطَّلَما الحَقَّ وَقَصَدَاه.

لقد تزامنت التعقيبات الفقهية والاستدراكات العلمية مع بزوغ فجر البعثة النبوية، فنالت التوجيهات النبوية
أفهام الصحب الكرام لواقع معينة تضليلياً وتعلميةً، فقد جاء في الصحيحين عن عدي بن حاتم، قال: لما نزلت: ﴿حَتَّى
يَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَيْضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسَوَدِ مِنَ الْفَجْرِ﴾ [بقرة: ١٨٧]، قال للعدي بن حاتم: يا رسول الله ألم أحمل
تحت وسادي عقاليين؟ عقالاً أبيض وعقالاً أسود، أعرف الليل من النهار، فقال رسول الله ﷺ: (إن وسادتك لعراض،

^(١) انظر: البيهقي، مناقب الشافعي، ط ١ (٣٦ / ٢).

^(٢) انظر: أبو حيان التوحيدي، البصائر والذخائر، ط ١، (٩ / ٢٠).

^(٣) أبو بكر، أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي، الفقيه الحافظ أحد الأئمة المشهورين المصنفين المكثرين، والحافظ
المبرزين، ومن حتم به ديوان الحديثين، صاحب تاريخ بغداد وغيره من المصنفات، ت (٥٤٦٣). انظر: ابن حلكان، وفيات الأعيان (١ / ٩٢).

^(٤) الخطيب البغدادي، الموضع لأوهام الجمجم والتفريق، ط ٢، (١ / ٥ - ٦).

إنما هو سواد الليل وبياض النهار)^(١)، قال القاضي عياض^(٢): "ولهذا أنكر النبي ﷺ على عدي بقوله ﷺ: (إن وسادتك لعریض، إنما هو بياض النهار وسواد الليل)"^(٣)، فهذا المثال وغيره مما يستبين للواقف عليها أن التنبية على الخطأ وتوجيه المخطئ هدىٌ نبوىٌ كريم، وعليه سار الصحابة فيما بينهم فقد جاء عن زر، قال: سألت أبي بن كعب، فقلت: إن أخاك ابن مسعود يقول: مَن يقم الحول يصب ليلة القدر؟ فقال رحمه الله: أراد ألا يتتكل الناس، أما إنه قد علم أنها في رمضان، وأنما في العشر الأواخر، وأنما ليلة سبع وعشرين..."^(٤) الحديث، وليس المراد هنا معرفة المصيب؛ لكن المراد التمثيل على أصلالة منهج التعقب، وأن بيان الوهم أو السهو إذا وقع مطلب شرعى، ولعل نشاط الحركة الاستدراكية بعد وفاة النبي ﷺ كان من أبرز أسبابها انقطاع الوحي، واختلاف الصحابة في حمل العلم وفهمه، فبلغوا النصوص وتبادلوا مع ذلك وجوه الاستبطاط منها، وعانوا في استبطاط أحكام المسائل، وحصل من جراء ذلك خلاف وتعقب^(٥).

ولما تفرق الصحابة في الأمصار، وهم متفاوتون في معرفة النصوص كمًا وكيفًا، كثرت التعقبات الفقهية في الاستدلال والأدلة، وهكذا سار التابعون والأئمة الأعلام بعدهم، وإن كان الخلاف فيهم أكثر والاستدراك والتوصيب أشهر، فما زال السلف على ذلك سائرين، ولنهج أئمتهم مقتفيين، مصداقاً لما جاء عند البيهقي عن

^(١) أخرجه البخاري، الجامع المسند الصحيح، كتاب الصيام بباب قوله: ﴿وَكُلُّوْا وَأَشَرِبُوْا حَتَّى يَبْيَنَ لَكُمُ الْحَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْحَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجَرِ﴾، رقم (٤٥٠٩)، (٢٦/٦)، ومسلم، المسند الصحيح واللفظ له، كتاب الصيام، باب بيان أن الدخول في الصوم يحصل بطلوع الفجر، رقم (١٠٩٠) (٧٦٦/٢).

^(٢) عياض بن موسى بن عياض البصري: الشیخ الإمام قاضی الأئمة وشیخ الإسلام وقیوۃ العلمااء الأعلام، القاضی أبو الفضل، ت (٥٤٤). انظر: ابن مخلوف، شجرة التور الزکیة (١/٢٠٥).

^(٣) انظر: القاضی عياض، إكمال المعلم بفوانيد مسلم، ط (٤/٢٥)، والنووى، شرح صحيح مسلم (٧/٢٠١).

^(٤) أخرجه مسلم، المسند الصحيح، كتاب الصيام، باب فضل ليلة القدر، والحدث على طلبها، وبيان محلها وأرجى أوقات طلبها (٢/٧٦٦) (٢/٧٦٦). (٨٢٨).

^(٥) جمع الباحث / محمد عبد أبو كريم استدراكات الصحابة في رسالته الموسومة بـ"كشف الغطاء عن استدراكات الصحابة النباء بعضهم على بعض من خلال الكتب الستة.. جمعاً ودراسة".

إبراهيم بن عبد الرحمن العذري، قال: قال رسول الله ﷺ: (يرث هذا العلم من كل خلف عدوله، ينفون عنه تأويل الجاهلين، وانتحال المبطلين، وتحريف الغالين)^(١).

وكان من نتاج هذا الخلاف وتباین المذاهب ظهور مدرسيي أهل العراق وأهل الحجاز، ولكل مدرسة أصولها التي تتبناها، وفروعها التي تتحت عنها، فكثرت التعقيبات والاستدراكات، فصنف الشافعی "كتاب اختلاف مالک والشافعی"، وصنف محمد بن الحسن كتاب "الحجۃ على أهل المدينة"، وظهرت المراسلات في شأن دليل عمل أهل المدينة، ثم لما استقرت المذاهب الفقهية تبادل المنتسبون إليها التعقيبات، وسَطَرُوا ما كتبوا في مدوناتهم الفقهية، وأودعوه في كتب الخلاف العالي، وفي مجالس الجدل والمناقشة التي انتشرت بداية من أوائل القرن الرابع الهجري خصوصاً بين الحنفية والشافعية، ثم لما كثرت التصانيف في المذاهب التفت الفقهاء إلى تنقیح مذاهبهم خوف ضياعها ونسبة ما ليس منها إليها؛ فكثرت التعقيبات الداخلية بعد أن كان التوجه العام لدى الفقهاء إلى ما يمكن أن نسميه بالتعقب العالي تشييئاً بما يسمى بالخلاف العالي، ثم لما كثر التقليد قل الاستدراك الفقهي بنوعيه: العالي والنازل خصوصاً عند من أكثر من الاشتغال بنصوص الأئمة، وكثرت الاستدراكات على المتون وشروطها بالحواشي والتعليق مما يتعلق بدلالات ألفاظها غالباً، وفي هذا العصر الحاضر شهدت الدراسات الاستدراكية والفقهية نمواً وتطوراً واهتمامًا، تأصيلاً وتطبيقاً، والباحثون من بلاد

(١) أخرجه البيهقي، السنن الكبرى (٢٠٩١١) / ١٠ من طريق حماد بن زيد، عن بقية بن الوليد، عن معاذ بن رفاعة، عن إبراهيم بن عبد الرحمن به. وإبراهيم بن عبد الرحمن العذري: تابعي مُقل، انظر: الذهي، الميزان (٤٥ / ٤٥) رقم (١٣٧). وروي أيضاً من أوجه آخر ضعيفة. انظر: ابن القطان، بيان الوهم والإيهام (٢ / ٣٤٧)، والمناوي، كشف المناهج والاتفاق في تخريج أحاديث الصابرين (١ / ١٧٤)، لكن الحديث قد روي موصولاً من طريق جماعة من الصحابة، وصح بعض طرقه الحافظ العلائي في "بغية المتمس"، ونقل تصحيحه عن الإمام أحمد. انظر: ابن الملقن، البدر المنير، (١ / ٢٥٩).

المغرب الإسلامي أكثر إسهاماً من غيرهم في دراسة هذا المجال من ناحية تعقيد النقد الفقهي والدراسات الاستدراكية الفقهية^(١).

ومن أمثلة ما جاء من التعقيبات بين مدرسة أهل الحديث والرأي: ما حكاه ابن قتيبة^(٢) من قوله: "ولم أر أحداً ألمح بذكر أصحاب الرأي وتنقصهم والبعث على قبيح أقوايلهم والتبني عليها من إسحاق بن راهويه، وكان يقول: نبذوا كتاب الله تعالى، وسنن رسوله ﷺ، ولزموا القياس..."، ثم ذكر أمثلة من استدراكاته؛ فقال: "وكان يُعدّ من ذلك أشياء، منها قوله: إن الرجل إذا نام جالساً - واستقلل في نومه - لم يجب عليه الوضوء ثم أجمعوا على أن كل من أغمى عليه متىقض الطهارة، قال: وليس بينهما فرق".^(٣)

ومن أمثلة استدراك الفقهاء على أئمتهم: ما ذكره النووي^(٤) في قوله: "وأما البيهقي فأتقن المسألة، فقال في كتابه معرفة السنن: نهى الشافعى الرجل عن المزعفر، وأباح المعصر، قال الشافعى: وإنما رخصت في المعصر؛ لأنى لم أجد أحداً يمحى عن النبي ﷺ النهي عنه، إلا ما قال علي: (فاني ولا أقول: هماكم)، قال البيهقي: وقد جاءت أحاديث تدل على النهي على العموم، ثم ذكر حديث عبد الله بن عمرو بن العاص هذا الذي ذكره مسلم ثم أحاديث أخرى، ثم قال: لو بلغت هذه الأحاديث الشافعى لقال لها إن شاء الله، ثم ذكر بإسناده ما صح عن الشافعى أنه قال: إذا كان حديث النبي ﷺ خلاف قولي فاعملوا بالحديث ودعوا قولي، وفي رواية: فهو مذهبى^(٥)، وليس في صيني المتعقب تنقص لحرمة أهل العلم، بل فيه نصحه وبيان سهوه وخطئه؛

^(١) انظر: الجدعاني، الاستدراك الفقهي، ص (٣٨٧). ومن الكتب التي عنيت بذلك كتاب: "العقل الفقهي معلم وضوابط، وكتاب "نظرة النقد الفقهي معلم لنظرية تجديدية معاصرة" كلاماً لـ نوار بن الشلي، وكتاب "الإمام أبو الحسن اللخمي وجهوده في تطوير الاتجاه النقدي في المذهب المالكي بالغرب الإسلامي"، لـ د. محمد المصلح.

^(٢) عبد الله بن مسلم بن قتيبة، أبو محمد الدبيوري، وقيل: المروزي الكاتب، صاحب المصانيف، صنف: غريب القرآن، وغريب الحديث، وكتاب المعارف، وكتاب مشكل القرآن، وكتاب مشكل الحديث (٥٦٥ / ٦). انظر: الذهبي، تاريخ الإسلام (٦ / ٢٧١).

^(٣) ابن قتيبة، تأويل مختلف الحديث، ط (١٠٥).

^(٤) يحيى بن شرف بن مرعي، مفتي الأمة، شيخ الإسلام، يحيى الدين، أبو زكريا النووي، الحافظ الفقيه الشافعى الزاهد، ت (٦٧٦ هـ). انظر: الذهبي، تاريخ الإسلام (١٥ / ٣٢٤).

^(٥) النووي، شرح مسلم، (١٤ / ٥٤).

أ/ حمد بن سيف العربي

التعقيبات الفقهية ومنهج الحافظ العراقي وابنه أبي زرعة فيها

من كتاب (طرح التشريب في شرح التقريب) دراسة التعقيبات على ابن حزم أنموذجاً

أ.م. د. حسانى محمد نور محمد

"فجلَّ مَنْ لَا عِيبَ فِيهِ وَعَلَا" ، قالُ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: "وَلَعِلَّ بَعْضَ مَنْ يَنْظُرُ فِيمَا سَطَرَنَا وَيَقْفَ عَلَى مَا لَكَتَنَا هَذَا ضَمِنَاهُ يَلْحُقُ سَيِّئَ الظَّنِّ بَنَاهُ، وَبِرَى أَنَا عَمَدْنَا لِلْلَّطْعَنِ عَلَى مَنْ تَقْدَمَنَا وَإِظْهَارُ الْعِيبِ لِكُبَرَاءِ شَيْوَخَنَا وَعَلَمَاءِ سَلْفَنَا، وَأَنَّ يَكُونُ ذَلِكُ؟! وَهُمْ ذُكْرَنَا، وَبِشَعَاعِ ضَيَائِهِمْ تَبَصَّرُنَا، وَبِاقْتِفَاءِ وَاضِحِّ رَسُومِهِمْ تَمِيزُنَا، وَبِسُلُوكِ سَبِيلِهِمْ عَنِ الْمَجْمَعِ تَحِيزُنَا"^(١).

المطلب الثالث: آفات التعقيبات وقوادها:

العلم الشرعي مع فضله ونبله تتباين آفات، وأهل العلم مع فضلهم وخيريتهم إلا أنهم يقع منهن الخطأ وإن قل، وقد نبهوا على آفات تعترض المسير لتحذر، ولكن كانت التعقيبات الفقهية أثّرت أفكاراً وقامت آراءً، فإنما لم تسلم من قوادح توهنها وتعكر صفوها، وآفات تغيير أثرها، وتخريجها عن جوهر مقصدتها، قال ابن القيم: "فِمَعْرِفَةِ مَا يَفْسُدُ الْأَعْمَالَ فِي حَالِ وَقْوَعِهَا وَيَطْلُبُهَا وَيَجْبَطُهَا بَعْدِ وَقْوَعِهَا مِنْ أَهْمَّ مَا يَنْبَغِي أَنْ يَفْتَشَ عَلَيْهِ الْعَبْدُ وَيَحْرُصَ عَلَى عَمَلِهِ وَيَجْذِرُهُ" ، وقال قبلها بأسطر: "وَمُحِيطَاتُ الْأَعْمَالِ وَمُفْسِدَاتُهَا أَكْثَرُ مِنْ أَنْ تَحْصُرُ، وَلَيْسُ الشَّأْنُ فِي الْعَمَلِ إِنَّمَا الشَّأْنُ فِي حَفْظِ الْعَمَلِ مَا يَفْسُدُهُ وَيَجْبَطُهُ"^(٢)، ومن تلك الآفات:

أولاً: ترك التجدد والإخلاص:

التعقب عمل يفتقر في قوله ورده إلى تحريرقصد وإخلاص النية لله تعالى، وأكمل الناس هداية وتسديداً أعظمهم جهاداً لقلبه، وأفرض المجهاد، جهاد النفس والهوى والشيطان والدنيا، فمن جاهد هذه الأربعة في الله هداه الله سبيل رضاه، ومن ترك جهادها فاته من المهدى بحسب ما عطل من الجهاد^(٣)، والله سبحانه يعاقب على الضلال بإضلال بعده، ويثيب على المهدى بعده، كما قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ أَهْتَدَوْا رَأَدُهُمْ هُنَّ وَأَنَّهُمْ تَأْتِيُهُمْ﴾ [محمد: ١٧]^(٤)، ومن علامات الإخلاص البحث عن الحق وطلبه وقوله من جاء به من ولـي

^(١) الخطيب البغدادي، الموضح لأوهام الجمـع والتفرـيق (١/٥).

^(٢) ابن القـيم، الوـبل الصـيبـ، طـ ٣ صـ (١١).

^(٣) انظر: ابن القـيم، الفـوـائدـ، طـ ٢ صـ (٥٩).

^(٤) انظر: ابن القـيمـ، شـفـاءـ الـعـلـيـلـ فـيـ مـسـائـلـ الـقـضـاءـ وـالـقـدـرـ وـالـحـكـمـ وـالـتـعـلـيلـ، طـ (١٣٩٨ـ)، صـ (٨٦ـ).

أو عدو، ورد الباطل على من قاله كائناً من كان^(١)، فالواجب على المتعقب أن يصح قصده وينوي نص من وقع عليه التعقب؛ لأن مدار الأمر والطريق الموصولة إلى الحق ليست مما يقطع بالأقدام، وإنما يقطع بالقلوب، والشهوات العاجلة قطاع الطريق، والسبيل كالليل المدشم؛ غير أن عين المخلص ترى في الظلمة كما ترى في الضوء، والصدق في الطلب منارٌ أين وُجد دل على الجادة؛ وإنما يتعرّض من لم يخلص^(٢)، ومن تلبّس إبليس على بعض المشغلي بالعلم قدح بعضهم في بعض طلباً للتشفي، ويخرّجون ذلك خرج الغيرة على الشريعة والذب عن حياضها، والله أعلم بالمقاصد^(٣).

ثانياً: التعصّب المذهبي:

من الآفات التي أصبت بها الأمة آفة التعصّب المذهبي، فإن الرجوع إلى الصواب نبل وفضيلة، والتعصّب للأخطاء والآراء نقص ورذيلة^(٤)، ومن العجب العجيب أن بعض الفقهاء المقلدين يقف أحدهم على ضعف مأخذ إمامه بحيث لا يجد لضعفه مدفعاً ومع هذا يقلده فيه، ويترك من الكتاب والسنة والأقیسة الصحيحة لمذهبه جموداً على تقليد إمامه، بل يتحجّل لدفع ظواهر الكتاب والسنة، ويتأوّلهما بالتأوّلات البعيدة نضالاً عن مقلده حتى قال العز بن عبد السلام^(٥): "إذا عجز أحدهم عن تميّزه مذهب إمامه قال: لعل إمامي وقف على دليل لم أقف عليه ولم أهتد إليه. ولم يعلم المسكين أن هذا مقابل بمنته ويفضل خصمه ما ذكره من الدليل الواضح والبرهان

^(١) انظر: ابن القيم، إعلام الموقعين، (١/٨٢).

^(٢) انظر: ابن الجوزي، صيد الخاطر، ط١ ص (٣٢٣) و(٣٦٧).

^(٣) انظر: ابن الجوزي، تلبّس إبليس، ط١ ص (١٠٥).

^(٤) انظر: الترميسي، فتح المعبد في الرد على ابن محمود، ط١ (١٣٩٩هـ)، ص (٩). قال أبو زرعة، الطرح (٥/٨٣): "وقال والدي... وروى ابن مسدي في معجم شيوخه أن أبي بكر بن العربي قال لأبي جعفر بن المنبي حين ذكر أنه لا يعرف إلا من حديث مالك عن الزهري: قد روينه من ثلاثة عشر طريقاً غير طريق مالك، فقالوا له: أ Ferdinand هذه الفوائد فوعدهم ولم يخرج لهم شيئاً، ثم تعقب ابن مسدي هذه الحكاية بأن شيخه فيها وهو أبو العباس العشاب كان متّصباً على ابن العربي؛ لكنه كان متّصباً على ابن حزم"

^(٥) عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم، الإمام العلام وحيد عصره سلطان العلماء عز الدين، أبو محمد السلمي، جمع بين فنون العلم، ت (٥٦٦٠). انظر: ابن قاضي شهبة، طبقات الشافعية (٢/١٠٩).

اللائج، فسبحان الله ما أكثر من أعمى التقليد بصره حتى حمله على مثل ما ذكر^(١)، والرجوع للحق رفعة، ولم ينقص عمر بن الخطاب اعترافه بالخطأ على رءوس الملاو من قدره، بل زاده شرفاً ورفعة، فقد روي عن عمر بن الخطاب أنه قام على المنبر فنهى الناس عن المغالاة في مهور النساء، فقامت امرأة فعارضته واحتاجت عليه بآية من القرآن فرجع إلى قوله، وقال: «إن امرأة خاصمت عمر فخصمتها»^(٢)، وقد تجد الرجلين من أهل العلم قد يتباريان في مسألة ويتعارضان في بحث، فيبحث كل واحد منهما عن أدلة ما ذهب إليه؛ فإذا كانا محضر من الناس^(٣).

ثالثاً: الحسد والبغى وحظوظ النفس، ومنها الإعجاب:

الحسد داء كامن في النفس، ويرى الحاسد أن المحسود قد فضل عليه، فلا يدعه حسدُه أن ينقاد له ويكون من أتباعه، وهل منع إبليس من السجود لآدم إلا الحسد؟ فإنه لما رأاه قد فضل عليه ورفع فوقه امتنع^(٤)، وعلاج الحسد كسر حظوظ النفس، وقطع الطمع في الدنيا والتجرد للآخرة؛ بحيث يغلب ذلك على القلب،

^(١) انظر: ابن عبد السلام، قواعد الأحكام (٢/١٥٩)، قال المزن، المختصر (٨/٩٣): «اختصرت هذا الكتاب من علم محمد بن إدريس الشافعي ومن معنى قوله لأقربه على من أراده، مع إعلامه به عن تقليده وتقليل غيره، لينظر فيه لدینه ويخاطط فيه».

^(٢) عبد الرزاق الصنعاني، المصنف (٦/١٨٠) من طريق قيس بن الريبع، عن أبي حصين، عن أبي عبد الرحمن السلمي قال: قال عسر بن الخطاب. ورواه الحافظ ابن كثير، مسنون الفاروق (٢/٥٠) عن الزبير بن بكار: حدثني عمي مصعب بن عبد الله، عن جدي قال: قال عمر بن الخطاب، وقال فيه: فقال عمر: «امرأة أصابت ورجل أحطأ»، وحكم عليه بالانقطاع، ورواه سعيد بن منصور، السنن (٦/٥٩٨)، والطحاوي، مشكل الآثار (٥٠٥٩/٥٧)، والبيهقي، السنن الكبرى (٤٤٣٦/٧)، فقال: «اللهم غفراء كل الناس أفقه من عمر»، قال ابن كثير، مسنون الفاروق (٢/٤٩٨): هذا حديث حيد الإسناد. ورواه أيضاً الزيبي، تخرج أحاديث الكشاف (١/٢٩٧) قلت: لكن البيهقي أعلم أيضاً بالانقطاع. انظر: السنن الكبرى (٧/٣٨٠)، والألباني، الإرواء (٦/٣٤٨) والخلاصة أن أثر عمر ورد بأسانيد لا تخلو من مقال، لكنها مجتمعة محتملة التحسين. انظر: الدويش، تنبية القارئ لتفوية ما ضعفه الألباني (١٥١).

^(٣) انظر: الشوكاني، أدب الطلب ومتنه الأدب، ط١ ص (٨٩).

^(٤) انظر: ابن القيم، هداية الحيارى في أجوبة اليهود والنصارى، ط١ ص (٢٤٥).

وكم من أعمال يتعب الإنسان فيها ويظن أنها خير ويكون فيها مغروراً؛ لأنه لا يرى وجه الآفة فيها، فليكن العبد شديد التفقد والمراقبة لهذه الدقائق، وإلا التحق بأتى الشياطين في حسده لآدم وهو لا يشعر^(١).

رابعاً: ترك الإنفاق والتواضع:

من بركة العلم وآدابه: الإنفاق فيه، ومن لم ينصف لم يفهم ولم يتفهم، والإإنفاق في القرون الفاضلة عزيز فكيف اليوم؟! قال مالك بن أنس: "ما في زماننا شيء أقل من الإنفاق"^(٢)، ومن أروع أمثلة التواضع للحق والرجوع إليه ما وقع من اختلاف ابن عباس وزيد بن ثابت في الحائض تنفر، فقال زيد: "لا تنفر حتى يكون آخر عهدها بالبيت الطواف"، وقال ابن عباس: "إذا طافت طواف الإفاضة فلها أن تنفر ولا تودع البيت"، فرد عليه زيد قوله، فقال ابن عباس لزيد: سل نساءك أم سليم وصواحبها، فذهب زيد فسألهن ثم جاء وهو يضحك، فقال: "القول ما قلت"^(٣)، والاعتراف بالحق تواضع ورفعة، وتركه يهدم المحسن ويذهب بها، قال إبراهيم بن الأشعث: سألت الفضيل بن عياض عن التواضع فقال: "أن تخضع للحق وتتقاد له من سمعته، ولو كان أحجم الناس لزمك أن تقبله منه"^(٤).

خامساً: الجهل:

إن المعارضة بغیر علم ما ذمه الله تعالى في قوله: ﴿فَلَمَّا جَاءَهُمْ رُسُلُّهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَرِحُوا بِمَا عِنْدَهُمْ مَنْ أَعْلَمُ﴾ [غافر: ٨٣]، وهذا شأن النقوس الجاهلة الظالمة إذا كان عندها شيء من علم قد تميزت به، فإذا جاءها من هو أعلم منها بحيث تتحدى رسوم علومها و المعارفها في علمه ومعرفته عارضته بما عندها من العلم وطعنت فيما عنده بأنواع المطاعن^(٥)، فالجهل من أعظم الأسباب المانعة من قبول الحق، وهذا السبب هو الغالب على أكثر النقوس، فإن من جهل شيئاً عاده وعادى أهله، فإن انصاف إلى هذا السبب بعض من استدرك عليه ومعاداته له

^(١) انظر: القاسبي، موعظة المؤمنين من إحياء علوم الدين، ط (١٤١٥هـ)، ص (٣٠٢).

^(٢) ابن عبد البر، جامع بيان العلم وفضله، ط (١/٥٣١).

^(٣) رواه البيهقي، معرفة السنن والآثار، (١٠٣١١) / (٧) من طريق الريبع قال: أخبرنا الشافعي قال: أخبرنا ابن عبيدة، عن ابن أبي حسین قال: اختالف...

^(٤) ابن عبد البر، جامع بيان العلم وفضله، ط (١/٤٢٩)، وابن القيم، مدارج السالكين (٢/٣١٤).

^(٥) انظر: ابن القيم، الصواعق المرسلة، (٣/٩٠١).

أ/ حمد بن سيف العربي

التعقيبات الفقهية ومنهج الحافظ العراقي وابنه أبي زرعة فيها

من كتاب (طرح التثريب في شرح التقريب) دراسة التعقيبات على ابن حزم أنموذجاً

أ.م. د. حسانی محمد نور محمد

وحسده، كان المانع من القبول أقوى، فإن انضاف إلى ذلك إلته وعادته على ما كان عليه آباؤه ومن يحبه وبعظمه قوي المانع، فإن انضاف إلى ذلك توهّمه أن الحق الذي دعي إليه يحول بينه وبين جاهه وعزه وشهوته وأغراضه قوي المانع من القبول حداً^(١).

سادساً: فقدان الحجة:

العلم سلطان، وعلى ساحة الأدلة تبني الأحكام الشرعية، وكل الناس محجوج بالكتاب والسنّة وما تفرع عنهما من دلائل، ومن تعقب أحداً طُولب بالبرهان، وكل من ادعى حكمًا من الأحكام إثباتاً أو نفيًا فعليه إقامة الدليل^(٢)؛ لقوله تعالى: ﴿قُلْ هَكُلُوا مُرْهَنَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ [النمل: ٦٤]، فإن العلم معرفة الحق بدلبله^(٣)، وعلى من وجد الحجة فليس لها إلها.

سابعاً: الاستعجال وعدم فهم مراد المتكلم:

من آفات العلم: الاستعجال وعدم التروي، وهذا قد يقع في معرفة كلام الشارع أو كلام العالم^(٤)، ومن أمثلته الواقعية: ما حرى بين ابن حجر والعيني في شرح البخاري عند قول ابن حجر: "يقال: حميد مجيد كأنه فعل من ماجد محمود من حمد كذا لم يغير ياء فعلاً ماضياً..." قال الكرمانى: وفي عبارة البخاري تعقيد، قلت: هو في قوله: محمود من حمد، وهو لبعض الرواة، والأولى ما وجد في أصله وهو كلام أبي عبيدة"، فتعقبه العيني بقوله: "هذا كلام من لم يدق من علم التصريف شيئاً، بل لفظ محمود مشتق من حمد، والتعقيد الذي نسبه الكرمانى إلى البخاري محمود من حميد؛ لأنه لم يؤخذ منه، بل كلاماً مأخوذه من حمد الماضي"، قال ابن حجر متعمقاً له: "وهذا من مبالغته في التعصب يُطلق لسانه من قبل أن يتدارك ما يقول"^(٥).

^(١) انظر: ابن القيم، هداية الحيارى في أجوبة اليهود والنصارى، ط١، ص (٢٤٤).

^(٢) انظر: السمعانى، قواطع الأدلة في الأصول، (٤١ / ٢).

^(٣) انظر: الشوكانى، قطر الولي، د. ط. (٢٩٦).

^(٤) انظر: ابن القيم، إعلام الموقعين، (١ / ١٦٨).

^(٥) انظر: ابن حجر، انتقاد الاعتراض في الرد على العيني في شرح البخاري، (٢ / ٧٤٨).

وبعد هذه الإشارة إلى آفات التعقبات، فإن جماعها الإعراض عن تحكيم الكتاب والسنة والحاكمية إليهم، والانتصار للآراء والشيوخ والمذاهب^(١)، وليس المراد هنا حصرها ولا تزيلها على أعيان العلماء فمقامتهم في الخير معلومة، وإنما القصد التنبية عليها كما نبه أهل العلم السالكين إلى ميادين العلم على ذلك لتحذر؛ فإن من لم يعرف الشر من الخير يقع فيه.

^(١) ابن القيم، الفوائد، ص (٤٨)

المبحث الأول: بيان منهج الحافظين في التعقيبات الفقهية على ابن حزم الظاهري:

سلك الحافظ العراقي وابنه في شرحهما منهجاً في نقد المقولات؛ سواء كانت التعقيبات حديثية أو

فقهية، ومن أهم ملامح هذا المنهج الذي سلكه الحافظان الآتي:

أولاً: اختلاف الألفاظ التي استعملها الحافظان في تعقيباهما حسب قوة المخالفة:

يرى المتأمل للتعقيبات تباين الألفاظ المستعملة في استدراك الحافظين وتنوعها، ومن تلك الألفاظ وصف أقوال ابن حزم بالجملود^(١)، والظاهرية الحضة^(٢)، والمبالغة^(٣)، والإغراب^(٤)، والشذوذ^(٥)، ووصفًا قوله بأنه مردود^(٦)، أو ضعيف^(٧)، أو أنه لم يسبق إليه أو أنه مخترع^(٨)، أو أنه أنه غلو فاحش^(٩)، أو "من أسوأ الموضع التي صار إليها"^(١٠)، وكل هذه الألفاظ دالة على التعقب، وتضييف ما ذهب إليه ابن حزم، وهي متقاربة في درجة مخالفة الحافظين له، وهناك ألفاظ ظاهرة في التعقب استعملها الحافظان، لكنها دون الألفاظ المتقدمة في درجة المخالفة؛ ولكنها تفيد الاستدراك الذي هو مجال البحث، منها: "ويرده"^(١١)، و"ليس بجيد"^(١٢)، وأن فيه نظرا"^(١)، وقد أبعد"^(٢)

^(١) انظر: العراقي وابنه، الطرح (٥ / ١٢١).

^(٢) انظر: المصدر السابق، (٢ / ٣٣).

^(٣) انظر: المصدر السابق، (٢ / ١٤٩).

^(٤) انظر: المصدر السابق، (٢ / ٢٨٧).

^(٥) انظر: المصدر السابق (٥ / ١٨).

^(٦) انظر: المصدر السابق (٢ / ٢٤٦).

^(٧) انظر: المصدر السابق، (٢ / ٣٥١).

^(٨) انظر: المصدر السابق، (٢ / ٣٣٨).

^(٩) انظر: المصدر السابق، (٣ / ٥٢).

^(١٠) انظر: المصدر السابق، (٣ / ٥٣).

^(١١) انظر: المصدر السابق، (٢ / ٢٠٧).

^(١٢) انظر: المصدر السابق، (٢ / ٢٤٧).

أو استعمال "لكن" الاستدراكيَّة^(٣)، أو الجواب على اعتراض ابن حزم^(٤)، إلى غير ذلك من ألفاظ تدل على التعقب والاستدراك.

ثانيًا: طريقة الحافظين في نقل آراء ابن حزم:

تبينت طائق نقل الحافظين لكلام ابن حزم ومذهبة، ويمكن إجمال منهجهما في النقل عنه على النحو الآتي:

١. نقل كلام ابن حزم حرفيًّا، فيقولان: قال ابن حزم كذا، ثم ينقلان عنه بحروفه، ومثاله ما جاء في الطرح: "قال ابن حزم: وبهذا نأخذ إلا فيمن يصلى إلى جنب الإمام يُذكِّر الناس ويعلّمهم تكبير الإمام، فإنه محير بين أن يصلى قاعديًّا وبين أن يصلى قائماً"^(٥).
٢. نقل كلام ابن حزم مع التصرف فيه، مثل ما جاء في الطرح: "قال ابن حزم: حد التطويل ما لم يخرج وقت الصلاة التي تلي التي هو فيها"^(٦).
٣. أحياناً ينقلان معنى كلام ابن حزم دون نقل كلامه بدون تصريح^(٧) أو مع التصريح نحو قولهما: "أجاب بمعناه ابن حزم"^(٨)، أو ينقلان مذهبة كقولهم: "وبه قال ابن حزم"، أو "وذهب ابن حزم إلى..."^(٩).

^(١) انظر: المصدر السابق، (٢/٣٣٧).

^(٢) انظر: المصدر السابق، (٣/١٦٩).

^(٣) انظر: المصدر السابق، (٤/٤٩).

^(٤) انظر: المصدر السابق، (٣/١٢٨).

^(٥) انظر: العراقي وابنه، الطرح (٢/٣٣٤)، وانظر: ابن حزم، المخلوي (٢/١٠٣).

^(٦) انظر: المصدر السابق، (٢/٣٥١) وانظر: ابن حزم، المخلوي (٣/١٤).

^(٧) انظر: المصدر السابق، (٢/١٤٩).

^(٨) انظر: المصدر السابق، (٢/٢٠٦).

^(٩) انظر: المصدر السابق، (٢/١٨٧) و (٣/٢٨٩).

٤. الغالب أن الحافظين ينقلان عن ابن حزم مقالته دون عزو لمصدر النقل، وأكثر مورد لها في النقل عنه كتاب "الخلوي"، وبتتبع النقل والعلو لم أسجل أي خطأ في العزو عندهما عن ابن حزم إلا فيما نقلاه عن ابن حزم عرضاً في مسألة عدم قضاء الصيام لمن تركه عمداً كما سيأتي، وهذه تشهد لدقتهما وأمانتهما.

٥. في أحيان قليلة يتم عزو النقل عن ابن حزم إلى كتاب معين ويسميه، وبتتبع النقل عن ابن حزم نجد أن الحافظين نقلوا عن ابن حزم من ثلاثة كتب، وهي: الخلوي^(١)، وحجة الوداع^(٢)، والإعراب^(٣).

ثالثاً: طريقة الحافظين في التعقب:

١. الغالب في التعقيبات تسمية ابن حزم في استدراك الحافظين، إلا أنه في أحيان قليلة يتم عزو الاستدراك على بعض الظاهرية^(٤).

٢. السائد على التعقيبات أن الحافظين يتبعان ابن حزم مباشرة بمثل قولهما: وشد ابن حزم أو، وهو قول مردود^(٥)، أو وفيه نظر^(٦) ونحوها، وربما اشتدت عبارة الحافظين على ابن حزم، كما وقع لها في مسألة زكاة الفطر على الجنين حيث قال أبو زرعة: "قال والدي -رحمه الله- في شرح الترمذ... أما قوله: (على الصغير والكبير) فلا يفهم عاقل منه إلا الموجوبين في الدنيا، أما المدعوم فلا نعلم أحداً أوجب عليه"

^(٧).

^(١) انظر: المصدر السابق، (٢/٢٥٦).

^(٢) انظر: المصدر السابق، (٥/٥٢).

^(٣) انظر: المصدر السابق، (٢/٢٨٧).

^(٤) انظر: المصدر السابق، (٢/١٢٢).

^(٥) انظر: المصدر السابق، (٥/٦).

^(٦) انظر: المصدر السابق، (٢/١٥٥).

^(٧) انظر: العراقي وابنه، الطرح، (٤/٥٩).

٣. يكفي الحافظان في التعقب على ابن حزم في بعض الأحيان بنقل تعقب بعض العلماء المحققين على ابن حزم، لا سيما إذا كان مذهب ابن حزم ظاهراً ضعفه، فقد نقل عن ابن بطال^(١) وغيره ردهم على الظاهرية - في مسألة البول في الإناء ثم صبه في الماء الدائم - ونسبته إلى الجهل، وأن قوله في غاية السقوط^(٢).
٤. يسجل الحافظان أحياناً اعتراض ابن حزم على خصوصه في مسألة ما، ثم يودعان الجواب عليه، ومن أمثلته ما جاء في نقله قول ابن حزم: "فلو لم يكن إلا هذا الخبر لما وجبت علينا زكاة الفطر إلا على المسلمين من رقيقة فقط، ولكن وجدنا حديث أبي هريرة مرفوعاً: (ليس على المسلم في فرسه وعيده صدقة، إلا صدقة الفطر في الرقيق)"^(٣)، قال: فأوجب عليه السلام - صدقة الفطر عن الرقيق عموماً، فهي واجبة على السيد عن رقيقه لا على الرقيق" ، ثم قالا بعدها في الطرح: "قلت): يخص عموم حديث أبي هريرة بقوله في حديث غيره: (من المسلمين)"^(٤).
٥. إذا كان حكم المسألة محل التعقب يبني على صحة الأحاديث، وابن حزم يعلها بجد الحافظين يثبتان خلاف قوله، قال أبو زرعة: "واتعل ابن حزم في ترك الأخذ بحديث أبي سعيد بأنه مضطرب المتن، وبأنه ليس فيه أن النبي ﷺ علم بذلك وأقره، وكلامه في ذلك ضعيف مردود"^(٥)، واللاحظ على تعقب أبي زرعة إيراده جملة من الأحاديث الواردة في الأصناف التي تخرج في زكاة الفطر معتبراً بما على ابن حزم في قصره المخرج على التسر والشغف، وتركه العمل بالأحاديث الواردة، وبعضها في الصحيحين، وفيها الزبيب والأقط.

^(١) علي بن خلف بن عبد الملك بن بطال، أبو الحسن القرطبي، له شرح على البخاري، ت (٤٤٩). انظر: الذهبي، تاريخ الإسلام (٩/٩).

.(٧٤١)

^(٢) انظر: ابن بطال، شرح البخاري (١/٣٥٢).

^(٣) أخرجه الطحاوي واللطف له، شرح مشكل الآثار، رقم (٦/٢٢٥٤) من طريق عراك بن مالك عن أبي هريرة مرفوعاً.

^(٤) العراقي وابنه، الطرح، (٤/٦٤).

^(٥) المصدر السابق، (٤/٤٩-٥٠).

٦. يصرح الحافظان أحياناً بالذهب الراجح عندهما بعد تضييق مذهب ابن حزم، ففي حد التطويل المسموح به في صلاة المنفرد جاء عنهم: "... انتهى كلامه وهو ضعيف، والذي ينبغي أن يقال في حد التطويل المباح: إنه ما لم يخرج وقت الصلاة التي هو فيها"^(١).
٧. إذا بني ابن حزم مذهبة على فهم نص، وخالفه الحافظان فيه بينما المراد من النص محل المسألة، ومنه قول ابن حزم: "ولا يجوز لأحد أن يقرأ أكثر من ثلث القرآن في يوم وليلة"^(٢) ثم استدل على ذلك بحديث: "لا يفقه من قرأ القرآن في أقل من ثلاثة"، فتعقبه أبو زرعة بقوله: "ولا حجة في ذلك على تخريمه، ولا يقال: إن كل من لم يتفقه في القرآن فقد ارتكب محظياً"، ثم بين المراد من الحديث بقوله: "ومراد الحديث: أنه لا يمكن مع قراءته في أقل من ثلاثة التتفقه فيه والتدارك لمعانيه، ولا يتسع الزمان لذلك"^(٣).
٨. ربما وصف الحافظان قول ابن حزم بأنه لم يسبق إليه وأطلوا في بيان ضعفه، فقد تعقب الحافظان كلام ابن حزم في مسألة صلاة المأمور خلف من صلى جالساً بقولهم: "وفيه نظر من أوجه: ...، ثم ذكرنا سبعة أوجه، قالا في السابع: "هذه المقالة التي ذهب إليها ابن حزم - وهي الفرق بين المبلغ وغيره من المأمورين - قول مخترع لم يسبق إليه"^(٤).
٩. يسلك الحافظان أحياناً إيراد بعض ما تحمله الأدلة لتضييق ما ذهب إليه ابن حزم في فهم النص؛ لأن النص إذا تطرق إليه الاحتمال بطل به الاستدلال، فقد ذهب ابن حزم إلى أن من وجد الإمام جالساً في آخر الصلاة قبل أن يسلم وجب عليه أن يدخل معه؛ سواء طمع بإدراك الصلاة من أولها في مسجد آخر أم لا، فتعقبه أبو زرعة بقوله: "فحمل الأمر في قوله: (فما أدركتم فصلوا) على الوجوب على عادته ثم ذكر آثاراً عن السلف بالأمر بصلاة ما أدركه يمكن حملها على الاستحباب، كما حمل الجمهرة للأمر في هذا الحديث

^(١) المصدر السابق، (٢/٣٥١).

^(٢) ابن حزم، الخلوي، (٢/٩٦).

^(٣) العراقي، وابنه، الطرح (٣/١٠٣).

^(٤) المصدر السابق (٢/٣٣٧ وما بعدها).

على ذلك^(١)، وإذا كان الأمر على العكس وابن حزم يحاول إضعاف الدليل بإيراد احتمالات عليه، ينري الحافظان للجواب عن الاحتمالات وإضعافها ليسسلم الدليل، كما وقع في استدلال الجمهور بقصة إنكار عمر على عثمان على المنبر في تركه الغسل يوم الجمعة، فقد أورد ابن حزم عليها خمسة احتمالات؛ ليوهن الاستدلال بما على عدم وجوب غسل يوم الجمعة فقال: "يقال لهم: مَنْ لَكُمْ بِأَنْ عُثْمَانَ لَمْ يَكُنْ اغْتَسَلَ فِي صَدْرِ يَوْمِهِ؟ وَمَنْ لَكُمْ بِأَنْ عُمرَ لَمْ يَأْمُرْ بِالرُّجُوعِ لِلْغَسْلِ؟ فَإِنْ قَالُوكُمْ: وَمَنْ لَكُمْ بِأَنْ عُثْمَانَ كَانَ اغْتَسَلَ فِي صَدْرِ يَوْمِهِ؟ وَمَنْ لَكُمْ بِأَنْ عُمرَ أَمْرَهُ بِالرُّجُوعِ لِلْغَسْلِ؟ قَلْنَا: هَبْكُمْ أَنَّهُ لَا دَلِيلٌ عَنْدَكُمْ بِخَلَافَهُ؛ فَمَنْ جَعَلَ دُعَائِكُمْ أَوَّلَ مِنْ دُعَوَى غَيْرِكُمْ، فَالْحَقُّ أَنْ يَقِنُ الْخَبَرُ لَا حَجَّةٌ فِيهِ"^(٢)، إلى آخر ما اعترض به ابن حزم، فاعتراضه أبي زرعة وقال: "هذا كلامه وهو ضعيف جدًّا، أما الاحتمال الأول: وهو أن يكون عثمان اغتسل في صدر يومه ذلك فهو مردود دل الحديث على خلافه؛ لأن عمر أنكر على عثمان الاقتصر على الوضوء، ولم يعتذر عثمان عن ذلك فلو كان اغتسل لاعتذر بذلك وذكره، ولم يكن يتوجه عليه حينئذ إنكار. وأما الاحتمال الثاني: وهو أن يكون عمر أمره بالرجوع للغسل فهو مدفوع أيضًا بأن الأصل خلافه؛ فمن ادعاه فليقم الدليل عليه"^(٣)، إلى آخر ما جاء من مناقشة الاعتراضات.

١٠. يكتفي الحافظان أحياناً بذكر ضعف أو نكارة ما ذهب إليه ابن حزم دون التعرض لمباحثته في حججه، كما في مسألة عدم سقوط الفاتحة عنمن أدرك الإمام راكعاً؛ حيث ذهب ابن حزم إلى قضاء الركعة في آخر الصلاة، فتعقبه الحافظ أبي زرعة في قوله حيث قال: "لَكُنْهُ كَمَا قَالَ النَّوْوِيُّ: شَادَ مُنْكَرٌ، وَالْمَعْرُوفُ مِنْ مَذَاهِبِ الْأَئمَّةِ الْأَرْبَعَةِ وَغَيْرِهِمْ وَعَلَيْهِ النَّاسُ قَدِيمًا وَحَدِيثًا: إِدْرَاكُ الرَّكْعَةِ بِإِدْرَاكِ الرَّكْوَعِ"^(٤).

١١. في بعض المسائل يطيلان المباحثة والاستدراك، كما في بحثهم قول ابن حزم باشتراط الاضطجاع بعد ركعتي الفجر في صحة صلاة الفجر؛ بإيراد لوازمه على ابن حزم بناء على تقريره واستدلاله في هذه المسألة لا يقول

^(١) المصدر السابق (٣٥٩ / ٢).

^(٢) ابن حزم، الخلوي، (٢٦٣ / ١).

^(٣) العراقي وابنه، الطرح، (١٦٢ / ٣).

^(٤) المصدر السابق، (٣٦٤ / ٢).

هو بها، مع أنها أقرب وأعلق من ارتباط صحة صلاة الصبح بالضجعة، مما يضعف ويوهن اختياره في هذه المسألة^(١).

رابعاً: ملاحظات على تعقيبات الحافظين:

١. لم يظهر بعد الدراسة اختلاف اختيارات العراقي الفقهية عن اختيارات ابنه إلا في مسألة سقوط الفاتحة عن المسبوق إذا أدرك الإمام راكعاً، فإن الحافظ العراقي اختار مذهب البخاري وابن حزم ومن وافقهم، خلافاً لابنه أبي زرعة، فقد نقل الشوكاني عنه أنه قال: في شرح الترمذى بعد أن حکى عن شيخه السبكي أنه كان يختار أنه لا يعتد بالركعة من لا يدرك الفاتحة ما لفظه: "وهو الذي نختاره"^(٢).
٢. يلاحظ أن الحافظين لم ينافوا بعض الأصول والقواعد التي بين عليها ابن حزم مذهب لتضعيف رأيه، وقد يكون العذر لهم أن الكتاب ليس موضوعاً لذلك ولو تعرضوا له لطال البحث وانفلت، ولكن ما لا يدرك كله لا يترك كله، مع أن بحث الفروع مع أصولها ولو إشارة أفعى للباحث وأفعى للخصم.
٣. يكثر أن الحافظين في تعقيباهما لا يصرحان باختيارهما الفقهية في المسألة إن كانت من المسائل التي فيها ثلاثة أقوال فأكثر، وأحياناً يصرحان بما يختارانه في المسألة مع تحكيمهما من آلة الاجتهاد، وأما إن كانت المسألة محل التعقب فيها قولان، فلازم الحال أن الحافظ وابنه يختاران خلاف قول ابن حزم، والله أعلم.

^(١) انظر: المصدر السابق، (٣/٥٢).

^(٢) الشوكاني، نيل الأورطار، (٢/٢٥٥).

المبحث الثاني: جوانب التعقيبات ومتعلقاتها عند الحافظين على ابن حزم الظاهري:

في هذا المبحث سوف أبرز أهم جوانب التعقيبات الفقهية التي سلكها الحافظ العراقي وابنه في المسائل المستدركة على الإمام ابن حزم الظاهري، ويمكن إجمال أهم هذه الجوانب فيما يأتي:

الجانب الأول: الخلاف في ثبوت النص:

يشكل الخلاف في ثبوت النص أحد جوانب الخلاف بين الحافظين وابن حزم، ومن أمثلة ما يظهر ذلك ما وقع لأبي زرعة عند تعقيبه لابن حزم في مشروعية رفع اليدين عند كل خفض ورفع، كما جاء في بعض الروايات وصححها، وأشار الحافظ العراقي إلى إعلال الجمهور لها، كما في تقرير الأسانيد في النسخة الكبرى، وقال أبو زرعة: "فتمسك الأئمة الأربع بالروايات التي فيها نفي الرفع في السجود؛ لكونها أصح، وضعفوا ما عارضها كما تقدم، وهو قول جمهور العلماء من السلف والخلف"^(١)، فالجمهور رجحوا أحاديث النفي من حيث السنده؛ لأنها أصح، وخالفهم ابن حزم، فصحح الجميع ورجح من حيث المتن المثبت على الثاني؛ لأن معه زيادة علم.

الجانب الثاني: مخالفة القول لمورد النص:

من أسباب ضعف المذاهب: مجانية الأقوال لمورد النص، ومن أمثلته عند الحافظين: ما ذهب إليه ابن حزم من عدم مشروعية تقليد البقر، وتعقيبه أبو زرعة لمخالفته ما وقع من اتفاق أهل العلم على تقليد البقر؛ فقال: "وما ذكرته أولًا من الاتفاق على تقليد البقر قد نص عليه غير واحد؛ لكن ابن حزم الظاهري خالف فيه فقال: إنما لا تقلد لعدم وروده، ولم أعتبره؛ لأنني لم أر له فيه سلفاً، ثم إن البقر داخلة في عموم المهي المذكور في هذا الحديث وغيره، وتناولها أيضاً قوله [أي: عائشة]- رضي الله عنها- : (فنتل قلائد بدن رسول الله ﷺ ثم أشعرها وقلدها)، بناء على القول باندراج البقر في البدن، وللaptop المذكور في الصحيحين"^(٢).

الجانب الثالث: في فهم النص ودلالة:

^(١) العراقي وابنه، الطرح (٢/٢٦٢).

^(٢) المصدر السابق (٥/١٥١).

بعد فهم النص من الأسباب الرئيسية في وجود الخلاف وعدمه، وقد سبب فهم النص خلافاً بين ابن حزم وخصومه، ومن أمثلته: ما نقله أبو زرعة عن ابن حزم الظاهري في ذلك قوله: "لا يحل للرجل أن يصفق بيديه في صلاته، فإن فعل - وهو عالم بالنهي - بطلت صلاته"^(١)، ثم تعقبه بقوله: "والقول بهذا على إطلاقه مردود، وليس في الحديث نهي الرجل عن التصفيق في الصلاة، وإنما فيه استفهمهم عن إكثار التصفيق على جهة الإنكار لذلك؛ لكون المشروع للرجال خلافه، وهو التسبيح"^(٢)، ومن تأمل تعقب أبي زرعة لكلام ابن حزم يجد أنه نقضه من خلال دلاله النص على ما ذهب إليه ابن حزم، وأيد ما ذهب إليه بأن النبي ﷺ لم يأمر الصحابة بالإعادة.

الجانب الرابع: دفع الاعتراضات والأجوبة:

تشكل الاعتراضات التي يعرضها الفقهاء المختلفون في مسألة ما إحدى مظاهر الجهد الشري لهذه الأمة، وابن حزم وغيره من الفقهاء اعترضوا بأجوبة على أدلة خصومهم، ومن أمثلة اعتراضاته على أدلة الجمهور: ما جاء في رواية للبخاري: "وكانوا يعطون قبل الفطر بيوم أو يومين"، وهو حجة عند الجمهور لجواز تقديم إخراج زكاة الفطر قبل ليلة الفطر، ومنع ابن حزم منه، فقال: "لا يجوز تقديمها قبل وقتها أصلًا"^(٣)، قال أبو زرعة متعمقًا: "وهذا الحديث يرد عليه، وكذلك حديث أبي هريرة لما أمره رسول الله ﷺ بالمبيت على صدقة الفطر، فأتاه الشيطان ليلة وثانية وثالثة"، وهو في الصحيح، وأحاب عنه ابن حزم بأن تلك الليالي ليست من رمضان، وهو مردود فإنه لا يجوز تأخيرها عن أول شوال إلا عند من شد كما تقدم، وأحاب ابن حزم عن ذلك بأن تأخيرها في شوال؛ لكون أهلها لم يوجدوا، وهذا باطل فإن أهل الزكاة في ذلك العصر بتلك البلاد كثيرون، فقد كان الغالب عليهم ضيق العيش والاحتياج، وهذا الكلام الذي ذكره ابن حزم هنا ضعيف جدًا، المشهور من مذاهب العلماء جواز تقديمها قبل الفطر؛ لكن اختلفوا في مقدار التقديم"^(٤).

^(١) ابن حزم، المخلوي (٢/٣٩٥).

^(٢) العراقي وابنه، الطرح، (٢/٢٤٦).

^(٣) ابن حزم، المخلوي، (٤/٢٦٦).

^(٤) العراقي وابنه، الطرح، (٤/٦٤).

الجانب الخامس: في مخالفه ابن حزم للإجماع:

معلوم أن الإجماع من مصادر التشريع عند الفقهاء، ومنى ما ظفر أحد المختلفين من الفقهاء بإجماع أئمّة الشرف الآخر، ومن أمثلة إزامات الحافظين لابن حزم به، فيما ذهب إليه ابن حزم من أن للحج والعمرة مواعيـت مـكانـية لا يـحل لأـحد أن يـحرـم بالـحج ولا بالـعـمرـة قـبـلـها، ولا يـحلـ لهـ أنـ يـتجاوزـهاـ إـلاـ محـرـماًـ،ـ فإـنـ لمـ يـحرـمـ منهاـ فـلاـ إـحرـامـ لهـ وـلاـ عـمـرـةـ لهـ،ـ إـلاـ أـنـ يـرجـعـ إـلـىـ الـميـقـاتـ الـذـيـ مـرـ عـلـيـهـ يـنبـويـ إـلـاـ إـحرـامـ منهـ،ـ فـيـصـحـ حـيـثـنـذـ إـحرـامـ وـحـجـهـ وـعـمـرـتهـ،ـ وـإـنـ أـحـرـمـ قـبـلـ شـيـءـ مـنـ هـذـهـ الـموـاـقـيـتـ وـهـوـ يـمـرـ عـلـيـهـ فـلاـ إـحرـامـ لهـ وـلاـ حـجـ لهـ،ـ إـلاـ أـنـ يـنبـويـ إـذـاـ صـارـ إـلـىـ الـميـقـاتـ تـجـدـيدـ إـحرـامـ،ـ وـإـحرـامـهـ حـيـثـنـذـ تـامـ،ـ وـحـجـهـ تـامـ،ـ وـعـمـرـتـهـ تـامـ^(١)ـ،ـ فـتـعـقـبـهـ أـبـوـ زـرـعـةـ فـيـ بـعـضـ كـلـامـهـ بـقـوـلـهـ:ـ "ـوـشـذـ اـبـنـ حـزمـ الـظـاهـريـ فـقـالـ:ـ إـنـ أـحـرـمـ قـبـلـ هـذـهـ الـموـاـقـيـتـ وـهـوـ يـمـرـ عـلـيـهـ فـلاـ إـحرـامـ لهـ،ـ إـلاـ أـنـ يـنبـويـ إـذـاـ صـارـ إـلـىـ الـميـقـاتـ تـجـدـيدـ إـحرـامـ،ـ وـحـكـاهـ عـنـ دـاـوـدـ وـأـصـحـاحـبـمـ،ـ وـهـوـ قـوـلـ مـرـدـودـ بـالـإـجـمـاعـ قـبـلـهـ عـلـىـ خـلـافـهـ،ـ قـالـهـ النـوـوـيـ.ـ وـقـالـ اـبـنـ الـمـنـذـرـ:ـ أـجـمـعـ أـهـلـ الـعـلـمـ عـلـىـ أـنـ مـنـ أـحـرـمـ قـبـلـ أـنـ يـأـتـيـ الـميـقـاتـ فـهـوـ مـحـرـمـ،ـ وـكـذـاـ نـقـلـ إـلـيـهـ فـيـ ذـلـكـ الـخـطـاـيـ وـغـيـرـهـ^(٢)ـ".ـ

الجانب السادس: مخالفه ابن حزم في حكاية الإجماع:

كثير من دعاوى الإجماع بعد الدراسة يتبيـن للباحث عدم صحتـها،ـ ومع تضييق الظاهريةـ وـابـنـ حـزمـ لـحـقـيقـةـ الإـجـمـاعـ الصـحـيـحـ إـلـاـ أـنـ اـبـنـ حـزمـ استـعـمـلـ دـعـوـيـ الإـجـمـاعـ فـيـ مـسـائـلـ لـمـ يـوـافـقـ عـلـيـهـ،ـ فـقـدـ ذـكـرـ الـحـافـظـ أـبـوـ زـرـعـةـ نـقـلاـ عـنـ اـبـنـ حـزمـ أـنـ الـأـمـةـ مـجـمـعـةـ عـلـىـ أـنـ لـاـ زـكـاـةـ فـيـ الصـفـرـ^(٣)ـ وـالـحـلـيـدـ وـالـرـصـاصـ وـالـقـصـدـيـرـ،ـ وـأـنـ طـائـفـةـ قـالـوـاـ بـوـجـوبـ الزـكـاـةـ فـيـهـاـ عـنـدـ اـمـتـاجـهـاـ فـيـ الـمـعـدـنـ بـالـذـهـبـ أـوـ الـفـضـةـ،ـ وـأـسـقـطـوـاـ الزـكـاـةـ عـنـهـاـ إـذـاـ كـانـتـ صـرـفـاـ^(٤)ـ،ـ ثـمـ تـعـقـبـهـ فـيـ نـقـلـهـ الإـجـمـاعـ؛ـ

^(١) انظر: اـبـنـ حـزمـ،ـ الـخـلـيـ،ـ (٥/٥)،ـ (٥٢ـ٥٣).

^(٢) العـرـقـيـ وـابـنـهـ،ـ الـطـرـحـ (٥/٦).

((٣) الصـفـرـ الـنـحـاسـ الـذـيـ تـصـنـعـ مـنـ الـآـنـيـةـ.ـ انـظـرـ:ـ الـأـزـهـرـيـ،ـ قـدـيـبـ الـلـغـةـ،ـ (٤/١٢٦).

^(٤) انـظـرـ:ـ اـبـنـ حـزمـ،ـ الـخـلـيـ،ـ (٤/٢٩)،ـ وـابـنـ الـقـطـانـ،ـ الـإـقـنـاعـ فـيـ مـسـائـلـ الـإـجـمـاعـ،ـ (١/٢١٠).

فقال: "وقد عرفت أن الحنفية والحنابلة أوجبوا الإخراج من سائر المعادن، ولو كانت غير ذهب وفضة، إلا أن الحنفية أوجبوا الخمس، وجعلوه فيئاً، والحنابلة أوجبوا ربع العشر، وجعلوه زكاة"^(١).

الجانب السابع: في تفرده بالقول، وعدم السبق إليه:

من علامات ضعف القول: التفرد به، وعدم السبق إليه، وما وقع لابن حزم من ذلك ما ذهب إليه من أن من صلى وراء إمامه، وكان إمامه يصلى جالساً أن المؤتم يصلي حالساً اقتداء بإمامه، إلا أن يكون مبلغاً عن الإمام؛ فيخير بين الجلوس والقيام، فتعقبه الحافظان، وذكرا سبعة أووجه، قالا في السابع منها: "هذه المقالة التي ذهب إليها ابن حزم، وهي الفرق بين المبلغ وغيره من المأمورين قول مخترع لم يسبق إليه"^(٢).

الجانب الثامن: في مخالفة القياس الجلي:

المراد بالقياس الجلي هنا: ما تحرى فيه العلة مجرى النص، ومن أمثلته: تفريق ابن حزم والظاهرية بين حكم البول في الماء الدائم مباشرة، فإنه يحرم عليه الوضوء به؛ قليلاً كان أو كثيراً، وبين من بالـإماء وصبه في الماء الدائم؛ لأنه إنما نهى عن البول فيه فقط دون غيره، ونقل عنهم ما هو أشعـع من هذا، فإنـهم قالـوا: إذا تغوطـ في الماء الدائمـ كانـ لهـ ولـغيرـهـ أنـ يتـوضـأـ منهـ؛ لأنـ النـهـيـ إنـماـ جاءـ فيـ البـولـ فقطـ، وـلـمـ يـنـهـ عنـ الغـائـطـ^(٣)، قالـ الحـافظـ العـراـقـيـ: "وهـذاـ المعـنىـ يـسـتوـيـ فـيـ سـائـرـ الـأـنـجـاسـ فـلـاـ يـتـجـهـ تـخـصـيـصـ بـوـلـ الـآـدـمـيـ مـنـهـ بـالـنـسـبةـ إـلـىـ هـذـاـ المعـنىـ إـلـىـ أـنـ قـالـ: فيـحـمـلـ الـحـدـيـثـ عـلـىـ أـنـ ذـكـرـ الـبـولـ وـرـدـ تـبـيـهـاـ عـلـىـ غـيرـهـ مـاـ يـشـارـكـهـ فـيـ معـناـهـ مـنـ الـاسـقـدارـ، وـالـوـقـوفـ عـلـىـ مـحـرـدـ الـظـاهـرـ هـنـاـ مـعـ وـضـوـحـ الـمـعـنـىـ وـشـوـلـهـ لـسـائـرـ الـأـنـجـاسـ ظـاهـرـةـ مـحـضـةـ"^(٤).

الجانب التاسع: في الجمود الظاهري على الأنفاس:

وهـذاـ الجـانـبـ لـهـ تـعلـقـ بـماـ تـقـدـمـ؛ حيثـ بـحـثـ الـحـافظـ مـاـ ذـهـبـ إـلـيـ الـجـمـهـورـ فـيـ أـنـ الطـهـارـةـ شـرـطـ لـصـحةـ الطـوـافـ؛ سواءـ كانـ الطـوـافـ فـرـضاـ أوـ تـطـوـعاـ، وـفـيـ خـالـفـ لـأـيـ حـنـفـيـةـ وـمـوـافـقـيـهـ؛ فإـنـهـ قـالـ بـوـجـوبـهـ لـاـ باـشـتـراـطـهـ، وـبـهـ قـالـ دـاـوـدـ بـنـ

^(١) العراقي وابنه. الطرح، (٤ / ٢٥)، وقال ابن عبد السلام، قواعد الأحكام (١ / ٢٤٩): "وفي زكاة المعادن خلاف".

^(٢) المصدر السابق، (٢ / ٣٣٧ وما بعده).

^(٣) انظر: المصدر السابق، (٢ / ٣٦-٣٧).

^(٤) المصدر السابق، (٢ / ٣٣).

علي، وخالفهم ابن حزم فقال: "الطواف بالبيت على غير طهارة جائز، وللنفسياء، ولا يحرم إلا على الحائض فقط للنبي فيه^(١)، فتعقبه أبو زرعة وقال: "وهذا جمود عجيب"^(٢).

وما يجدر التنبيه عليه بعد هذه الإشارة إلى الجوانب التي شملتها التعقيبات بيان أمرتين:

الأول: لا يلزم من تعقب الحافظين لأبي محمد بن حزم أنهما يخالفانه في الفرع المتعقب فيه، بل قد يكون

التعقب في طريق الوصول إليه^(٣).

الثاني: مع تعقب الحافظين لابن حزم في فروع فقهية بلغت خمساً وسبعين مسألة اختلفت في متعلق الاستدراك،

إلا أنهما استفادا من مصنفات أبي محمد في تقرير المسائل^(٤)، وتصحيح الأدلة^(٥)، وإفادة معاني النصوص^(٦)، والتعقب بكلامه^(٧).

الخاتمة:

في نهاية البحث توصلت إلى جملة من النتائج والتوصيات، من أهمها:

أولاً: النتائج:

١. ليس في تعقب الحافظين لابن حزم -والتي بلغت في كتاب الطرح خمسة وسبعين تعقباً فقهياً- تقصُّ له أو خطٌّ من قدره، بل هو مقتضى النص، وفي جملة التعقيبات والاستدراكات صيانة للشرعية وحفظ لحدودها.
٢. بروزت من خلال تعقيبات الحافظ العراقي وابنه على ابن حزم الظاهري شخصيتهم العلمية، وتحرر هما من التقليد المحسن، وبراعتهما في التعقب والاستدراك.

^(١) ابن حزم، المخلوي (١٨٩ / ٥).

^(٢) العراقي وابنه، الطرح، (١٢١ / ٥).

^(٣) انظر: المصدر السابق، (١٢١ / ٥).

^(٤) قال العراقي، وابنه، المصدر السابق، (٥ / ١٢١): "... وأطرب ابن حزم في رد هذه المقالات، وهي حقيقة بذلك، والله أعلم".

^(٥) قال العراقي، وابنه، المصدر السابق، (٥ / ١٦٦): "... وقال ابن حزم: قد صح".

^(٦) قال العراقي، وابنه، المصدر السابق، (٦ / ٢٢): "استدل ابن حزم... سبيل الوجوب، وإنما هو على سبيل الاستجواب، وهو كذلك".

^(٧) قال العراقي، وابنه، المصدر السابق، (٧ / ١٣٩): "وأن الأدلة الدالة على اعتبار الصغر في وقت الإرضاع متأخرة عن ذلك، ورد ابن حزم أيضاً بأن قوله للنبي ﷺ كيف أرضعه، وهو رجل كبير دال على تأخره عما دل على اعتبار الصغر".

٣. شملت التعقيبات عند الحافظين تسعة جوانب، من أهمها: الخلاف في ثبوت النص، ودعوى مخالفته ابن حزم لدلالة النص، ودفع اعتراضاته عن دلالة النص، ودعوى مخالفته للإجماع، ومخالفته دعوى ابن حزم للإجماع، ومخالفته للقياس الحالي منه، والجمود الظاهري على الأنفاظ، وقد سلك الحافظان مسلك فقهاء الحديث في استبطاط الأحكام الشرعية من خلال الاستدلال بإجماع الصحابة وغيرهم والاستدلال بالقياس الصحيح، والمعقول الصريح خلافاً لابن حزم.

٤. خالف الحافظان ابن حزم في أكثر المسائل محل التعقب، ووافقاه في بعضها، وإن خالفاه في طريق الوصول إليها.

ثانياً: التوصيات:

١. توجيه عناية الباحثين لمزيد دراسة لتراث الحافظ العراقي وابنه، والعناية باختيارهما الفقهية وتحقيقاًهما العلمية.
٢. بحث مسألة اعتبار خلاف أهل الظاهر بشكل أوسع، لا سيما في المسائل التي نقل فيها الإجماع، وهل خلافهم خارق للإجماع؟ وهل ترکتهم الاحتجاج بالقياس مانع من اعتبار فقههم مطلقاً؟ وكيف تعامل الفقهاء مع استبطاطهم؟ ودراسة المسائل التي زعم فيها انفراد الظاهرية على وفق الأقسام السابقة.
٣. الاطلاع على أدبيات أهل العلم في بحوثهم العلمية ومناظرائهم الفقهية وطرق الاستدلال، ومنهج التعقب للمخالف.
٤. دراسة قواعد وضوابط التعقيبات العلمية وما هي قوادحها؟ ومناهج العلماء في ذلك، وتتبع ذلك من خلال مصنفات أهل العلم المطولة وبحوثهم المصنفة في التعقيبات.

فهرس المصادر والمراجع

١. أحمد مختار عبد الحميد عمر وآخرون، (٢٠٠٨هـ-١٤٢٩)، **معجم اللغة العربية المعاصرة**، (الطبعة الأولى)، مصر، عام الكتب.
٢. الأزهري، محمد بن أحمد بن المروي، (٢٠٠١م)، **قذيب اللغة**، ت: محمد عوض مرعب، (الطبعة الأولى)، بيروت، دار إحياء التراث العربي.
٣. الألباني، محمد ناصر الدين بن الحاج نوح، (١٤٠٥هـ-١٩٨٥م)، **إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل**، (الطبعة الثانية)، بيروت، المكتب الإسلامي.
٤. البخاري، محمد بن إسماعيل، (١٤٢٢هـ)، **الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وسننه وأيامه**، ت: محمد زهير الناصر، (الطبعة الأولى)، بيروت، دار طوق النجاة.
٥. البيهقي، أبو بكر أحمد بن الحسين، (١٣٩٠هـ-١٩٧٠م)، **مناقب الشافعی**، ت: السيد أحمد صقر، (الطبعة الأولى)، القاهرة، مكتبة دار التراث.
٦. البيهقي، أبو بكر أحمد بن الحسين، (١٤٢٤هـ-٢٠٠٣م)، **السنن الكبرى**، ت: محمد عبد القادر، (الطبعة الثالثة)، بيروت، دار الكتب العلمية.
٧. البيهقي، أبو بكر أحمد بن الحسين، (١٤٣٧هـ-٢٠١٦م) **الخلافيات بين الإمامين الشافعی وأئی حنفیة وأصحابه**، ت: عدد من الباحثین بدار الفلاح، (الطبعة الأولى)، مصر، دار الفلاح.
٨. الجدعانی، محمول بنت أحمد بن حمید، (١٤٣٣هـ-١٤٣٤هـ)، **الاستدراك الفقهي.. تأصیلاً وتطبیقاً**، (الطبعة الأولى)، السعودية، جامعة أم القری.
٩. الجوهري، إسماعيل بن حماد الفارابي، (١٩٨٧م-٤٠٧هـ)، **الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية**، ت: أحمد عبد الغفور عطار، (الطبعة الرابعة)، بيروت، دار العلم للملائين.
١٠. ابن حجر العسقلانی، أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر، (١٤١٣هـ-١٩٩٣م)، **انتقاد الاعتراض في الرد على العینی في شرح البخاری**، ت: حمدي السلفي - صبحي السامرائي، (الطبعة الأولى)، الرياض، مکتبة الرشد.
١١. ابن حزم الظاهري، أبو محمد؛ علي بن أحمد بن سعيد بن حزم، (بدون تاريخ)، **المخل بالآثار**، (بدون طبعة)، بيروت، دار الفكر.
١٢. الحموي، ياقوت بن عبد الله الرومي، (١٤١٤هـ-١٩٩٣م)، **معجم الأدباء**، ت: إحسان عباس، (الطبعة الأولى)، بيروت، دار الغرب الإسلامي.

١٣. الرازي، محمد بن أبي بكر بن عبد القادر، (١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م)، *محitar الصحاح*، ت: يوسف الشيشي محمد، (الطبعة الخامسة)، بيروت، المكتبة العصرية.
١٤. ابن الرفعة، أحمد بن علي الأنباري، (٢٠٠٩م)، *كفاية النبي في شرح التبيه*، ت: مجدي باسلوم، (الطبعة الأولى)، بيروت، دار الكتب العلمية.
١٥. الزبيدي، محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، (١٩٦٥م)، *تاج العروس من جواهر القاموس*، ت: مجموعة من المحققين، (بدون طبعة)، الكويت، دار الميدا.
١٦. الزبيعي، عبد الله بن يوسف بن محمد، (١٤١٤هـ)، *تخریج الأحادیث والآثار الواقعه في تفسیر الكشاف*، ت: عبد الله السعد، (الطبعة الأولى)، الرياض، دار ابن خزيمة.
١٧. السخاوي، محمد بن عبد الرحمن بن محمد، (بدون تاريخ)، *الضوء اللامع لأهل القرن التاسع*، (بدون طبعة)، بيروت، منشورات دار مكتبة الحياة.
١٨. سعيد بن منصور، سعيد بن منصور بن شعبة الخراساني، (١٤٠٣هـ - ١٩٨٢م)، *سنن سعيد بن منصور*، ت: حبيب الرحمن الأعظمي، (الطبعة الأولى)، الهند، الدار السلفية.
١٩. ابن السمعاني، منصور بن محمد بن عبد الجبار بن أحمد، (١٤١٨هـ)، *قواعد الأدلة في الأصول*، ت: محمد حسن الشافعي، (الطبعة الأولى)، بيروت، دار الكتب العلمية.
٢٠. الشريف الجرجاني، علي بن محمد بن علي الزين، (٤٠٣هـ - ١٩٨٣م)، *التعريفات*، (الطبعة الأولى)، بيروت، دار الكتب العلمية.
٢١. الشوكاني، محمد بن علي بن محمد، (١٤١٣هـ - ١٩٩٣م)، *نيل الأوطار*، ت: عصام الدين الصبابطي، (الطبعة الأولى)، مصر، دار الحديث.
٢٢. عبد الرزاق الصنعاني، أبو بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري اليماني، (٤٠٣هـ)، *المصنف*، ت: حبيب الرحمن الأعظمي، (الطبعة الثانية)، الهند، المجلس العلمي.
٢٣. العراقي، عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن، وابنه: أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين، (بدون تاريخ)، *طرح التشريب في شرح التقريب*، (بدون طبعة)، مصر، الطبعة المصرية القدمة.

٢٤. العز بن عبد السلام، عبد العزيز بن عبد السلام السلمي، (٤١٥)، *قواعد الأحكام في مصالح الأنام*، ت: طه عبد الرءوف، (بدون طبعة)، القاهرة، مكتبة الكليات الأزهرية.
٢٥. ابن قاضي شهبة، أبو بكر بن أحمد بن محمد بن عمر الأسدي، (٦٤١)، *طبقات الشافعية*، ت: الحافظ عبد العليم خان، (الطبعة الأولى)، بيروت، عالم الكتب.
٢٦. القاضي عياض، عياض بن موسى بن عياض بن عمرون البصري، (٩١٤)، *إكمال المعلم بفوائد مسلم*، ت: يحيى إسماعيل، (الطبعة الأولى)، مصر، دار الوفاء.
٢٧. ابن القطان الفاسي، أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الملك، (٤٢٤-٤٠٠)، *الإقناع في مسائل الإجماع*، ت: حسن فوزي الصعيدي، (الطبعة الأولى)، مصر، الفاروق الحديثة.
٢٨. ابن قيم الجوزية، محمد بن أبي بكر بن أيوب، (٢٤١)، *إعلام المغugin عن رب العالمين*، ت: مشهور بن حسن، (الطبعة الأولى)، السعودية، ابن الجوزي.
٢٩. ابن كثير، إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي، (١٤١١-١٩٩١)، *مسند الفاروق*، ت: عبد المعطي فلتعجي، (الطبعة الأولى)، مصر، دار الوفاء.
٣٠. الكفوي، أيوب بن موسى الحسيني القرمي، (بدون تاريخ)، *الكليات معجم في المصطلحات والفرقون اللغوية*، ت: عدنان درويش ومحمد المصري، (بدون طبعة)، بيروت، مؤسسة الرسالة.
٣١. محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن بن شاكر، (١٩٧٣-١٩٧٤)، *فوات الوفيات*، ت: إحسان عباس، (الطبعة الأولى)، بيروت، دار صادر.
٣٢. محمد بن محمد بن عمر بن علي ابن سالم مخلوف، (٢٤١-٢٠٠٣)، *شجرة النور الركية في طبقات المالكية*، علق عليه عبد الحميد خبالي، (الطبعة الأولى)، بيروت، دار الكتب العلمية.
٣٣. مسلم بن الحجاج، أبو الحسن النيسابوري، (بدون تاريخ)، *المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم*، ت: محمد عبد الباقى، (بدون طبعة)، بيروت، دار إحياء التراث العربي.
٣٤. ابن الملقن، عمر بن علي بن أحمد، (٤٢٥-٤٠٤)، *البدر المنير في تخريج الشرح الكبير*، ت: مصطفى أبو الغيط وآخرون، (الطبعة الأولى)، الرياض، دار المحرر.
٣٥. النووي، محيي الدين يحيى بن شرف النووي، (١٣٩٢)، *النهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج*، (الطبعة الثانية)، بيروت، دار إحياء التراث العربي.