

آليات طرد الهم عند ابن حزم	العنوان:
مجلة العلوم الإنسانية والتطبيقية	المصدر:
الجامعة الأسمورية الإسلامية زليتن - كلية الآداب والعلوم	الناشر:
الدوکالی، نور الدين عاشور أحمد	المؤلف الرئيسي:
29	المجلد/العدد:
نعم	محكمة:
2016	التاريخ الميلادي:
ديسمبر	الشهر:
183 - 207	الصفحات:
813882	رقم MD:
بحوث ومقالات	نوع المحتوى:
Arabic	اللغة:
HumanIndex	قواعد المعلومات:
ابن حزم، علي بن أحمد بن سعيد، ت. 456 هـ، الفلسفة الإسلامية، الأخلاق الإسلامية	مواضيع:
http://search.mandumah.com/Record/813882	رابط:

للإشتئاد بهذا البحث قم بنسخ البيانات التالية حسب إسلوب الإشتئاد المطلوب:

APA إسلوب
الدوکالی، نور الدين عاشور أحمد. (2016). آليات طرد الهم عند ابن حزم. مجلة العلوم الإنسانية والتطبيقية، ع 29، 183 - 207. مسترجع من
<http://search.mandumah.com/Record/813882>

MLA إسلوب
الدوکالی، نور الدين عاشور أحمد. "آليات طرد الهم عند ابن حزم." مجلة العلوم الإنسانية والتطبيقية 29(2016): 183 - 207. مسترجع من
<http://search.mandumah.com/Record/813882>

آليات طرد الهم عند ابن حزم

^(٤)الدكتور: نور الدين عاشور أحمد الدوکالي

مقدمة:

الحمد لله، وكفى وصلة وسلام دائبين دائمين على النبي المصطفى، وعلى آله وصحبه والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين، فهذا بحث يتناول مسألة آليات طرد الهم عند ابن حزم حيث اهتم ابن حزم بطرد الهم كوسيلة أخلاق ناجحة لتخلص النفس وتهذيبها من هنا سنهتم بدراسة فكرة طرد الهم عنده؛ فطرد الهم فالطرد هو: ما يوجب الحكم لوجود العلة، وهو التلازم في الثبوت وطرد الشيء بإبعاده، والطرد هو إبعاد المكره، والأذى، كالهم، والحزن، والغم، وإزاحته عن النفس.

والهم: هو حزن الإنسان بما ناله من الشر؛ وفي هذا أيضاً توسيط وزيادة ونقاصان، والتتوسط محمود، والطريقان مذمومان، والتتوسط الفاضل فيه هو أن يحزن فيما ينبغي أن يحزن فيه، وبمقدار ما ينبغي، وعلى الوجه الذي ينبغي، والذي ينبغي أن يحزن فيه هو كله شر، وضر، وكان الإنسان نفسه السبب لوقوعه بسوء أفعاله، وتدييره^(١).

مشكلة الدراسة: إذا تأملنا واقعنا المعاصر نلاحظ أن كثيراً من الناس يعانون من أمراض وأزمات نفسية نتيجة ضغوطات الحياة المختلفة هذه الحياة التي عرفت تغييب شرع الله تعالى، فانعكس ذلك على نفوس البشر، فانتشرت الأمراض النفسية وتغيرت الكثير من القيم الأخلاقية، وحلت محلها قيم ذات طابع مادي وعلمي، وأصبح الإنسان تحت وهم مؤداه أن السعادة في الملاذات الحسية، كما أنها في أمس الحاجة مثل هذا البحث وخاصة أنها نعيش عصر الهم والحزن العصر الذي طفت فيه الماديات على الروحانيات وكثُرت فيه الرذائل وانتشرت عن الأخلاقيات، وانطممت فيه الفضائل، وطفت فيه العولمة بالانفتاح الثقافي والمعاريق، ولذا فإننا في حاجة ماسة إلى مثل هذا النوع من الدراسات في الوقت بالذات.

تساؤلات الدراسة:- هذه الدراسة تأتي للإجابة عن تساؤلات عديدة منها:-

^(٤) عضو هيئة تدريس بقسم الفلسفة كلية الآداب - الجامعة الأسمورية الإسلامية .

(١) راجع، ابن منظور، لسان العرب، دار إحياء التراث العربي، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت لبنان ، ط2، سنة 1992م، 619/12، والعامری، السعادة والإسعاد في السيرة الإنسانية، دراسة وتحقيق/د.أحمد عبد الحليم عطية، دار الثقافة، القاهرة مصر، 1991م ، ص115.

- 1- ما رأى ابن حزم في السعادة الأخلاقية؟ وكيف يمكن أن تتحقق السعادة للنفس الإنسانية؟ وهل السعادة المرجوة تكون باتباع الفضائل وحدها، أم تكون بالتوجه إلى الله تعالى، والاقتداء بخير الأنام سيدنا محمد ﷺ؟

- 2- وما هي أمراض النفس؟ وهل لمرض الهم الناتج عن شدة المصائب والانفعالات والاضطرابات النفسية من علاج ودواء؟ وهل بمجاهدة النفس وتزكيتها نستطيع الابتعاد عن آفات النفس؟ وكيف يتمنى لنا أن تعالج النفس الإنسانية من هذه الآفة التي تصيبها؟.

أهمية الدراسة وأهدافها: محاولة تقديم آراء ابن حزم، وابراز إسهاماته في مجال الصحة النفسية، والأخلاقية وعلاج أمراض النفس، والرقي بها إلى الكمال الحقيقي بالتوجه إلى الله تعالى حتى تكون نقيةً طاهرةً سليمةً من كل العيوب والآفات التي تحول بينها وبين رضا المولى تعالى، وعليه فتحن في أشد الحاجة إلى كشف الستار عن عيوب وآفات أنفسنا حتى نتمكن من علاجها، ومحاولاتوضيح مسألة السعادة وطرد الهم بعرض وتحليل آراء ابن حزم المتعلقة بمفهومه مع المقارنة المباشرة بمفهوم الحزن والغم، للتعرف على فلسفة السعادة وطرد الهم، ومدى تأثيره في الحياة اليومية لدى عامة الناس، وأما أهداف الدراسة فهي:

- 1- ابراز عرض علمي للموضوع إسهاماً منا في إثراء المكتبة العربية بدراسة أكاديمية مستقلة، في فلسفة الأخلاق وإظهار الارتباط الوثيق بين السعادة وطرد الهم والتركيز على مدى ريادة مفكري الإسلام في عرض الآراء والأفكار الفلسفية.

- 2- التعرف على منهج القرآن الكريم في مجاهدة النفس وتزكيتها والتعرف كذلك على منهج ابن حزم في مجاهدة النفس وتهذيبها، وعلاجها.

أسباب اختيار الموضوع:

1- نظراً لأهمية فكر ابن حزم في تاريخ الفكر الإسلامي، فقد دفعنا ذلك إلى اختيار هذا الموضوع ولأن موضوع طرد الهم يُعد من المشكلات الفلسفية، التي شغلت الكثير،

2- محاولة التركيز على الجانب الأخلاقي عند ابن حزم وانتهاج نهجه في إصلاح الأخلاق وطرد الهم عن النفس، والتأكيد على أن ابن حزم بمفهومه السليم للسعادة عن طريق طرد الهم كان من الأمور التي لم يسبق لها أحد، فهو جعل الهم سابقاً عن السعادة.

3- تسليط الضوء على طبيعة النفس الإنسانية وآفاتها وعلاجها من الأمراض التي تعترفها والتي تمنعها من الوصول إلى السعادة، وذلك بالإصلاح الخلقي للنفس.

المنهج المتبّع في الدراسة: إن طبيعة الموضوع تتطلب منا استخدام المنهج التحليلي المقارن المدعّم بالدراسات المقارنة بالدرجة الأولى، بالإضافة إلى ذلك ثم الاستعانت بالمنهج التاريخي الذي يؤدي إلى

تحري الدقة العلمية في عرض الآراء، حتى نتمكن من الدخول إلى أعماق هذه الدراسة، والخوض في جزئياتها، وتحليل ما تشمله من آراء ومواقف، وذلك بالاعتماد على المصادر الأصلية ما أمكن، بُعْدية تقديم بحث أكاديمي.

خطة البحث : يشتمل هذا البحث على مقدمة ومحبثن وخاتمة تتضمن أهم النتائج وأخره قائمة بالمصادر والمراجع.

المبحث الأول: تناولت فيه مفهوم الهم في القرآن والسنة واللغة، ثم الهم في فكر ابن حزم الأندلسى.

المبحث الثاني: تناولت فيه آفة الهم وأليات طرده عند ابن حزم.

المبحث الأول: ما المقصود بطرد الهم^٦

لقد اهتم ابن حزم بطرد الهم كوسيلة لأخلاق ناجحة لتخلص النفس وتهذيبها والبحث عن سُبل سعادتها من هنا سنهمت بدراسة فكرة طرد الهم عنده، وستحاول هنا إلقاء نظرة على معنى الهم.
﴿أَللّهُمَّ إِنِّي لِغَارِبٍ عَنِ الْجَاهْلِيَّةِ﴾^(١)، يعرف الجرجاني الهم بقوله: "الهم هو عقد القلب على فعل شيء قبل أن يفعل خيراً وشرّاً"^(٢)، ويعرف أبو البقاء بأنه "اجتماع النفس على الأمر، والإزمام عليه، والعزم هو القصد، على إمضاءه، فالهم فوق الإرادة دون العزم، وأول العزيمة"^(٣)، ويقول عنه التهانوي : "الهم هو كيفية نفسانية تتبعها حركة الروح، والحرارة الغريزية إلى داخل البدن، وخارجها لحدوث أمر يتصور فيه وهو خير يتوقع، وشر ينتظر"^(٤).

ابن الهم القرآن الكريم: لقد جاء معنى هم في القرآن الكريم بصيغة الفعل أَهْمَّتْهُم^(٥). ويقال:
أَهْمَّتِي كَذَا إِذَا حَمَلْتِي عَلَى أَنْ أَهْمَّ بِهِ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ﴿وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهْمَّتُهُمْ أَنْفُسُهُمْ يَظْلَمُونَ بِاللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَلَمَنَ الْجَاهِلِيَّةَ﴾^(٦)، أي جماعة قد شغلتهم أنفسهم وحملتهم على الهم، ويعني الهم هنا الغم والحزن، أي حملتهم أنفسهم على الهم والحزن بما يهتم به الإنسان، وعليه فالهم يأتي بمعنى الحزن الذي يؤثر في الإنسان تأثيراً شديداً حتى أنه يقال: رجل هم أي رجل كبير قد همه العمر، ويأتي بمعنى: ما تهم

(١) الجرجاني، التعريفات، ص172.

(٢) أبو البقاء الحسيني، الكليات، تحقيق/ محمد المصري، وعدنان دروش، مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، ط١، سنة 1998م، ص450.

(٣) التهانوي، كشاف اصطلاحات الفنون، مكتبة لبنان، بيروت لبنان، ط٢، سنة 1996م، 4/404.

(٤) سعاد الحكيم، المعجم الصوقي، منشورات دار العلم، بيروت لبنان، ط١، سنة 1981م، ص1159.

(٥) سورة آل عمران الآية (١٥٤).

به النفس، أو ما همّت به النفس ورغبت بالقيام به، قال ﷺ: **﴿وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهُمْ بِهَا﴾**⁽¹⁾، وقال ﷺ: **﴿وَهُمُوا بِإِخْرَاجِ الرَّسُولِ﴾**⁽²⁾.

[ج] **الهم الحديث الشريف:** لقد جاء ذكر الهم في الأحاديث النبوية بمعانٍ عدّة، ويحمل دلالات ومضامين شتى منها قوله ﷺ: {من كان كل همه الآخرة جمع الله شمله}⁽³⁾، وقوله ﷺ: {ومن جعل الهموم هماً واحداً هم آخرته المعاذ، كفاه الله هم دنياه}⁽⁴⁾، وهنا تأكيد على أن جعل الهم هماً واحداً فيما يكون من أمر الدين والدنيا.

ومن خلال ما سبق عرضه لمعنى الهم نلاحظ أنه يرد بمعاني قريبة من الحزن، وأنه قد يرد بمعنى مختلف، وهو مبدأ الإرادة، وهذا يتافق في نظرنا مع ما يعنيه ابن حزم بالهم في نصه السابق: "قلة الهم بما يهتم به الناس"⁽⁵⁾، وعليه فإن الهم لا يكون إلا بتوقع وقوع أمر سيء أو أن الإنسان يُنْبئ بحدوث أمر سيء كمن أخرجه الطبيب بأن هناك وباء سوف يحل بالمنطقة، ولكن ثمة معضلة كبيرة تعرّض هذا الفهم ألا وهي: أنه حينما طرح ابن حزم مفهومه لطرد الهم على ما يبيدو قد استعمله ضد المعنى السابق، وكأنه شيء محزن، وما يريده كل امرئ إلا إزاحتة عن نفسه، مما تبادر إلى ذهننا أنه استعمله بمعنيين مختلفين في رسالته الأخلاقية، ولمعرفة هذا الخلط الذي وقع في مفهوم الهم لابد من الرجوع لما يذكره ابن حزم في رسالته حيث نجده يتحدث عن الهم في عدة فقرات، وبصورة مشتتة، وأغلب الأحيان يقصد به مفهوماً مقابلاً جداً للحزن وبمعنى فقدان شخص عزيز أو الندم على ما فات فمن ذلك قوله: "وأشدّها إيلاماً للنفس الهم لفقد المحبوب وتوقع المكرور"⁽⁶⁾، وبذلك فإن الغرض الأساسي من طرح هذا المفهوم عند ابن حزم هو: تعزيز النقل بالعقل، ولكن أبرز فكرة دينية سادت كتبه ورسائله هي: فكرة العمل للأخرّة، والتي لها علاقة وثيقة بما يذكره أشاء طرحة لهذا المفهوم، وهو يقول: "بحث عن سبلٍ مواصلة على الحقيقة إلى طرد الهم الذي هو المطلوب النفيس الذي اتفق جميع أنواع الإنسان الجاهل والعالم الصالح والطالع على السعي له، فلم أجدها إلا التوجّه إلى الله تعالى بالعمل للأخرّة"⁽⁷⁾.

(1) سورة يوسف، الآية(24).

(2) سورة التوبه، الآية(13).

(3) أخرجه الحاكم الترمذى، في الجامع الصحيح لسننه، تحقيق، إبراهيم عطوة، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ط١، سنة 1991م، 624/4.

(4) أخرجه ابن ماجة في سننه، تحقيق، فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة، ط١، سنة 1986م، 1375/2.

(5) ابن حزم، الأخلاق والسير، تحقيق/ ايضاً رياض، دار ابن حزم، بيروت لبنان، ط٣، 2003م، ص 76.

(6) المصدر السابق، ص 180، ولا يلاحظ أن النص يشبه تماماً نصَّ الكندي في رسالته "الحيلة لدفع الأحزان" ص 6.

(7) ابن حزم، الأخلاق والسير، ص 78.

❖ الفرق بين الهم والغم:

إن الغم لا يكون إلا عند نزول أمر معين ووقوع فعل يسوء صاحبه فيصاب بالغم، فنبي الله موسى - عليه السلام - حينما قتل نفسها أصيب بالغم، ويونس - عليه السلام - حينما ترك قومه وذهب مغاضباً إلى قمة الحوت فكان في ظلمات ثلاثة فأصابه الغم بسبب هذا الأمر الواقع.

أما الهم فهو عكس الغم من حيث الواقع والأثر النفسي، أي: أن الهم لا يكون إلا بتوقع وقوع أمر سيء أو أن الإنسان ينبع بحدوث أمر سيء؛ كمن أخبره الطبيب بأن هناك وباء سوف يحل بالمدينة أو أنه حينما يبلغ العشرين ستسوء حالته الصحية، أو كمن أراد السفر فيقال له: أن الطريق معرض للصوص، والهم هو ما يصيب القلب من الحزن، والذهن من القلق، ولقد أراد ابن حزم أن يبين أن طرد الهم عن النفس هو غاية واحدة لكل الناس، وليس هذا فحسب بل دعم ذلك ليفسر به حركة أفعالهم: فالناس "على اختلاف أهوائهم، ومطالبهم، وتبادرهم، وإراداتهم لا يتحركون حرفة أصلاً إلا فيما يرجون به طرد الهم، ولا ينطقون بكلمة أصلاً إلا فيما يعانون به إزاحته عن أنفسهم"⁽¹⁾، بيد أن ابن حزم، وضعه بصورة مقتضبة، وهذا بدوره أدى إلى التعقيد في طرحة، وبذلك فهو لم يفلح في الإفصاح عنه، ومما زاد الأمر تعقيداً زعمه بأن طريقته في طرحة على هذا النحو يعد من اكتشافه، حيث يرى فيه "أنه علم رفيع، وسر عجيب، وكنز عظيم"⁽²⁾ ولتوسيع الأمر أكثر يجب علينا الاهتمام باللذات وطبيعتها وعلاقتها بطرد الهم فنجد ابن حزم يصنف اللذات ويتحدث عنها:

طبيعة اللذات وأنواعها: يصنف ابن حزم اللذات إلى:

1- اللذات العقلية أو النفسية: وقد رتب ابن حزم اللذات من الأعلى إلى الأدنى من أنواعها ما يأتي :- لذة المجتهد لله تعالى باجتهاده، ولذة الحكيم بحكمته، ولذة العالم بعلمه، ولذة العاقل بتميزه. نلاحظ هنا أن اللذات العقلية تبدأ من أدنى مراتب العقل إلى أعلى، حتى تصل إلى الغاية القصوى، وهي القرب من الله تعالى فلذة العاقل بتميزه الذي هو عام، ومشترك بين البشر ويميز الله به الإنسان عن سائر المخلوقات ثم ترتقي اللذات إلى لذة العلم، ثم لذة الحكمة، إلى أن تصل إلى أعلى مراتبها ألا وهي "لذة العامل للأخرة".

2- اللذات الحسية أو الجسمية: فيصنفها ابن حزم بحسب اشتئاء النفس فتبدأ بلذة الآكل بأكله، والشارب بشريه، ثم لذة الواطئ بوطيه، والكافر بكسبه، ثم لذة اللاعب بلعبه،

(1) المصدر السابق، ص 76.

(2) المصدر السابق، ص 78.

والامر بأمره⁽¹⁾، ولقد سبقت المدرسة الأبيقورية ابن حزم إلى ذلك التقسيم للذات فهي تقسم الذات إلى ثلاثة أنواع منها: ما هو ضروري وخير، وهي الناتجة عن إشباع الحاجات الأولية الكائن الحي ومنها ما ليس ضرورياً، وإن كان خيراً، مثل: التائق في المأكل، والمشارب ومنها: ما ليس بخير، ولا ضروري، لأن الميول الطبيعية لا تقصد إليه قصداً، ولا تتطلب باعتباره شيئاً مكملاً لنوازع هذه الميول⁽²⁾، فنلاحظ أن هذا التصنيف يتضمن اللذتين "العقلية والحسية"، ولكن ابن حزم يرى أن اللذات العقلية أفضل من اللذات الحسية، وببراهنه على ذلك "بأن أصحاب اللذات العقلية قد أحسوا وانهمكوا في اللذات الحسية، كما يحسن الم قبل علىها والمنهمك فيها، ولكنهم تركوها، وأثروا طلب الفضائل عليها، وكان حكمهم في ذلك مستمد من معرفة اللذتين "الحسية والعقلية" معاً⁽³⁾، وبطبيعة الحال من عرفهما يكون حكمه أصوب من عرف أحدهما، ولم يعرف الآخر⁽⁴⁾، ويتبين لنا مما سبق أن ابن حزم يوحد بين اللذة والخير، وهنا تتجلى النزعة الأفلاطونية عنده، ومن خلال ما ذكره ابن حزم بخصوص اللذات مع إيثاره للذات العقلية على الحسية، إلا أنه يرى أن لذة العامل للأخرة من أعظم مراتب العقل، وهذا ليس بغرير على ابن حزم الذي يرى أن حدود العقل لا تتعدي حدود الشريعة الإسلامية، لأن "حد العقل هو استعمال الطاعات والفضائل"⁽⁵⁾، ولذلك نجد أنه ينطلق لإثبات تلك الفرضية ليبين فيها أنه على المرء إذا أراد أن يفكر في الحقيقة يفكرا بها من الهم، وهو ما يهتم به الناس⁽⁶⁾، وبالتالي يكون الهم عند معظم من الصديق والعدو، وأما السرور في الآخرة فهو الفوز بالجنة، وهي دار البقاء التي تُعد سعادة بلا شقاء، وغنى بلا فقر، بيد أننا لو صرفاً النظر عن المنظور الديني في هذا النص وأمعنا النظر في تحليل مضمونه الفلسفـي لاستتجـنا حقيقة مهمة مفادها: أن الـهم هو السبب الذي يوجه المرء نحو الحرـص في الـطلب بقدر الاهتمام به، فـكلـما قـل الـهم نـال السـرور، وـالعـكس بـالـعـكـس.

❖ السعادة الأخروية: الإنسان الفاضل هو الذي يكون عنده ثبات في الموقف ليصبو إلى الخير دائماً، وذلك أمر لا يتحقق إلا للإنسان الذي اتصف بالسعادة إذ إن الثبات الذي تشده ينتسب إلى الإنسان السعيد، الذي سيظـل سعيـداً طـوال حـياتـه كـلـها، لأنـه يـقوم بـأفعالـ وـتأمـلاتـ موافـقةـ لـلفـضـيلةـ،

(1) ابن حزم، الأخلاق وال sisir، ص 75.

(2) إميل برهبيه، تاريخ الفلسفة، ترجمة/ جورج طرابيشي، دار الطليعة، بيروت، لبنان، ط1، سنة 1981م، 121، 122.

(3) ربما يعني ابن حزم بهذا الحديث نفسه، لأن جميع اللذات التي ذكرها هي وليدة تجاربه اليومية، وفي قصر أبيه الوزير.

(4) ابن حزم، الأخلاق وال sisir، ص 75.

(5) المصدر السابق، ص 143.

(6) المصدر السابق، ص 76.

فالسعادة الأخروية يقصد بها الأخرى، والأخرة هي دار البقاء، وقد ورد في القرآن الكريم كقوله تعالى: **«وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهُيَ الْحَيَاةُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ»**⁽¹⁾، ولا شك في أن الوصول إلى هذه السعادة يتطلب جهاداً شاقاً من الإنسان ولا يمكن إدراكه إلا باكتساب الفضائل، لأن الفضائل تُعد من الأسباب القوية لسعادة الإنسان وفوزه برضاء الله تعالى، وقد نبه الله تعالى إلى ضرورة العمل والسعى من أجل تحقيقها فقال تعالى: **«وَمَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ وَسَعَى لَهَا سَعْيَهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَئِكَ كَانُوا سَعْيَهُمْ مَشْكُورٌ»**⁽²⁾، ومعنى هذا أنه لا مطمع من أراد الوصول إليها إلا بالسعى، والسعادة الحقيقية وهي السعادة الأخروية وعليه تكون السعادة الحقيقة كما يرى الغزالي، هي السعادة الأخروية⁽³⁾، وهي الغاية القصوى لعمل المسلم، والأساس في ذلك هو الإيمان بالله، فالإيمان هو الموجه لعمل المسلم، إذ لا يُقبل عمل المسلم إلا إذا كان موافقاً للإيمان ومتطلباته، وإن أي عمل صالح لا تكون له قيمة أخرى إلا استوفى صاحبة شرط الإيمان بالله⁽⁴⁾، فإن أي عمل فاضل لا قيمة له، مع افتخار فاعله شرط الإيمان بالله، فالسبيل الموصولة إلى الحقيقة لطرد الهم هي التوجة إلى الله تعالى بالعمل للآخرة⁽⁵⁾، وعليه تناول ابن حزم مفهوم طرد الهم ضمن دراسته الأخلاقية، والثابت من هذه الدراسة إبراز ابن حزم لجانبين أساسيين يمثلان محور علم الأخلاق بالمفهوم الحديث، المتمثل في نظرية الدوافع والسلوك، وهما: جانب نظري يتعلق بتحديد أصول الفضائل، وأنواعها، وجانب عملي: يتعلق بقواعد تطبيق، وممارسة تلك الفضائل والغرض منها معرفة الفضائل، وترجمتها في السلوك علاوة على ذلك إصلاح الأخلاق الفاسدة ومداواة النفوس، ويدل ابن حزم إلى أنه: "إنما يحكم الشيئين من عرفهما، لا من عرف أحدهما ولم يعرف الآخر"⁽⁶⁾، فالمعرفة هنا تتضمن الجانبين النظري التأملي، والعملي التطبيقي، "فإذا تعقبت الأمور كلها فسدت عليك، وانتهيت في آخر فكرتك باضمحلال جميع أحوال الدنيا إلا أن الحقيقة إنما هي في العمل للآخرة فقط، لأن كل أمر ظفرت به فعقيده حزن، إما بذهابه عنك أو بذهابك عنه، لابد من أحد هذين الشيئين إلا العمل لله تعالى فعقيده على كل حال سروري في عاجل وأجل، أما العاجل فقلة الهم بما يهم الناس، وإنك به معظم من العدو والصديق وأما في الآجل فالجنة"، والمقصود هنا عزة النفس وغناها في العاجل، وعلى الفوز بالجنة في

(1) سورة العنكبوت، الآية(64).

(2) سورة الإسراء، الآية(19).

(3) مابوت، مقدمة في الأخلاق، ترجمة الدكتور، ماهر عبد القادر، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، مصر، ط١، 1977م ص.320.

(4) ابن القيم الجوزي، إعلام الموقعين، مكتبة الكليات الجامعية، القاهرة، ط١، 1986م، ص320.

(5) ابن حزم، الأخلاق والسير، ص.87.

(6) ابن حزم، الأخلاق والسير، ص.75.

الآن ونجا من الهم، كما أن السعادة الحقيقية هي السعادة الأخروية لأنها تقوم على أساس المنافع المعنوية فجلبها خير، ودفعها شر ودفع الهموم، والأحزان، وهي الآلام النفسية خيراً، ومنذ البداية يرى ابن حزم أن الهم، وطرده عن النفس غاية واحدة يطلبها الناس، وهم يستوون في استحسانه، ويسعون مساعٍ مختلفة في طلبه كل بحسب قدرته وهو الصيغة السلبية للسعادة الإنسانية، وتتصف هذه السعادة بأن قيمتها في ذاتها يقول ابن حزم : "طلبت غرضاً يستوي الناس كلهم في استحسانه، وفي طلبه، فلم أجد إلا واحداً، وهو طرد الهم فلما تدبرته علمت أن الناس كلهم لم يستوا في استحسانه فقط ولا في طلبه فقط، ولكن رأيهم على اختلاف أهوائهم، ومطالبهم وتبادرهم، وإرادتهم، لا يحرّكون حركة أصلاً إلا فيما يرجون به طرده ولا ينطقون بكلمة أصلاً إلا فيما يعلّون به إزاحته عن أنفسهم، فمن مخطئ وجه سبيله، ومن يقارب للخطأ، ومن مصيبة، وهو الأقل من الناس في الأقل من أمره"⁽¹⁾، ولقد أكد ابن حزم منذ البداية ان طرد الهم مذهب للناس يسعون إليه لأن فيه خيراً لهم.

ولكن لماذا جعل ابن حزم السعادة مرتبطة بطرد الهم؟ قد جعل ابن حزم السعادة مرتبطة بطرد الهم، وهو الغرض الأقصى لاعتبارين: الأول: أن السعادة هي التعبير المطلق عن الراحة النفسية، والثاني: السعادة أمر مشترك بين داري الدنيا والآخرة، وأن دار الدنيا دار ابتلاء وعمل، لهذا نجد أن الإنسان منشغل بأمور دنياه الفانية المادية، ويتعلق بها، فياً لم فقدها ويصيّبها الهم سبباً، فقرر ابن حزم بعد تفكير وتأمل أن السبيل إلى طرد الهم، هو التوجه إلى الله تعالى بالعمل للآخرة، لذلك فطرد الهم الذي حده "مذهب قد اتفقت الأمم كلها منذ خلق الله تعالى العالم إلى أن يتاهى عالم الابداء، ويعاقبه عالم الحساب على أن لا يعتمدوا بسعدهم شيئاً سواه"⁽²⁾، ومن هنا يتضح لنا أن هنالك علاقة ارتباط بين السعادة والهم، وهنا أثبت ابن حزم وهو المتأمل في أصول الفضائل بعد تمحيص، وتأيد بالمشاهدة أن الناس سواسية في استحسانه، وهذا الغرض هو "طرد الهم عن النفس"، وهو في طلبه يختلفون كل حسب قدرته، وهذه تُعد قاعدةً عامّة يستخلصها ابن حزم، ويقدم الأدلة التي تؤكّد صحتها، لأن الناس في نظره يختلفون من حيث النتائج حينما يطربونه عن أنفسهم، فاكتُرهم يخطئون، ومنهم المقاربين للخطأ، أما المصيب عنده فهو الأقل من الناس في الأقل من أمره ولهذا الاعتبار يظل السؤال قائماً، ومن هنا يتحتم علينا تتبع النص الذي أورده ابن حزم حول طرد الهم، فربما ينكشف لنا الغموض الذي يكتنفه، ومن ثم يتتسنى لنا فهمه وإيضاحه، ولذا يواصل ابن حزم

(1) المصدر السابق، ص 76.

(2) المصدر السابق ، ص 76، ويوضح لنا هنا أن صاحب كتاب الجواب الكافي قد لخص ما يقوله ابن حزم، دون أن يشير إليه أو يذكره، راجع، ابن القيم الجوزية، الجواب الكافي، تحقيق/ زكريا عمران، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 1، سنة 1997 م، ص 193 - 194.

عرضه بأن طرد الهمّ غاية واحدة تتفق مع طبيعة وجود الإنسان ويرى أن طرد الهمّ: مذهب قد اتفقت الأمم كلها منذ خلق الله تعالى العالم إلى أن يتاهى عالم الابتداء، ويعاقبه عالم الحساب على لا يعتمدوا البشر بسعفهم شيئاً سواه، ويدلل على ذلك بقوله: "إن هناك مطالب محبوبة يرحب جميع الناس في الحصول عليها، ولكن بعض مطالبهما هو مخالف لذلك.

ومن هذا المنطلق يصنف الناس كلاً حسب ما يؤثر في حياته، فهناك من الناس من لا دين له، فلا يعمل للأخرة، وفي الناس من أهل الشر من لا يريد الخير، ولا الأمان، ولا الحق، وفي الناس من يؤثر الخمول بهواه على بعد الصيت، وفي الناس من لا يريد المال و يؤثر عدمه على وجوده، ككثير من الأنبياء - عليهم السلام - ومن الناس من يبغض اللذات بطبعه ويستقص طالبها من المؤثرين فقد المال على اقتائه، ومن الناس من يؤثر الجهل على العلم، كأكثر من ترى من العامة، وهذه هي أغراض الناس التي لا غرض لهم سواها⁽¹⁾، كما يرى ابن حزم أن هذه الغايات هي: غaiات للناس جميعاً، ومع اختلاف مطالب البعض عن الكل، إلا أنه ليس هناك أحد أبداً يستثنى.. من أول الخليقة إلى أن يتاهي العالم وجوده فيه أنه يستحسن الهم، ولا يريد طرحة عن نفسه⁽²⁾، وتأسساً على ذلك فإن ابن حزم يقرّ بأن مركز وجود الإنسان في هذا الكون يدور حول محور واحد وهو "طرد الهمّ" ، وبالتالي اعتبر بطرحه بهذا النحو أنه: علم رفيع قد استقر في نفسه وانكشف له بذلك سر عجيب، وأن الله تعالى أنار لفكرة كنز عظيم لأنه يعتقد فيه أنه "طلب نفيس، وجوهري، يشتراك جميع أنواع البشر في السعي له، سواء الجاهل منهم، والعالم، والصالح والطالع، على السعي له"⁽³⁾، ويجب علينا هنا أن ننوه إلى أن ابن حزم يحرص، وهو يحدد الغاية العليا من الحياة الأخلاقية على التأكيد بأن طرد الهمّ ليس هدفاً خاصاً بقوم معينين، وإنما هو هدف عام للناس جميعاً، وصالح لكل زمان ومكان، وبالتالي يعد طرد الهمّ عنده بمثابة قانون عام ينطبق على كل البشر، ومن ثم رأى ابن حزم أن الحقيقة الموصلة إلى طرحة عن النفس، ليست إلا التوجه إلى الله تعالى بالعمل للأخرة على أنه قبل أن يرهن إليها يستقرى، واقع مطالب حركات وأفعال الناس وهم يسعون لطرد الهم، وكل ذلك جعل هذا المفهوم يحمل في طياته دلالاتٍ، ومضامين فلسفية عميقةٍ، تستحق الوقوف عندها، للتعرف على مضمونها المعرفي، فلنذهب إلى ما ي قوله ابن حزم حول ذلك: "إنما طلب الصوت من طلبه ليطرد عن نفسه هم الاستعلاء عليها، وإنما طلب اللذات من طلبها ليطرد بها عن نفسه هم فوتها، وإنما طلب العلم من طلبه ليطرد به عن نفسه هم الجهل، وإنما هش إلى سماع الأخبار ومحادثة الناس من

(1) ابن حزم، الأخلاق والسير، ص 76.

(2) المصدر السابق، ص 78.

(3) المصدر السابق، نفس الصفحة.

يطلب ذلك، ليطرد بها عن نفسه هم التوحد ومغيب أحوال العالم عنه، وإنما أكل من أكل، وشرب من شرب ونكح من نكح، ولبس من لبس، ولعب من لعب، وركب من ركب، ومشى من مشى، وتودع من تودع، ليطردو عن أنفسهم هم أضداد هذه الأفعال، وسائل الهموم^(١)، فالعمل لله هو الطريق الصحيح للفوز في الآخرة، ولذلك لا يجب على الإنسان أن يبذل نفسه إلا فيما هو أعلى منها، وليس ذلك إلا في ذات الله تعالى وفي دعاء إلى الحق، وتجدر الإشارة إلى أن التوجه إلى الله تعالى بالعمل للأخرة، الذي جعله ابن حزم سبيلاً لتحقيق الهدف الأخلاقي، وهو السعادة المتمثلة في طرد الهم يتضمن العمل بشرع الله تعالى الذي يحتوي على جميع الفضائل، مع إخلاص النية، ولذلك تُعد الفضائل من الأسباب القوية لسعادة الإنسان، وفوزه برضاء الله تعالى، وإذا كانت النفس تأنس بالفضائل، فكيف تحصلها وتكتسبها؟

إن تحصيل الفضائل يتوقف على أمور أهمها: العقل، والعلم أما العقل فإنه يساعد صاحبه على السير في طريق الفضيلة، لأنّه يستطيع أن يدرك ما تؤدي إليه الفضائل من سعادة وما تؤدي إليه الرذائل من هم وشقاء، ومن شأن هذا العقل أن يدفع صاحبه إلى فعل ما فيه سعادته وترك ما فيه شقاوة، خاصة إذا كان مدركاً للأوامر والنواهي الإلهية لأنّه عندئذ يكون مسيطرًا على قوى الإنسان وغرائزه، يوجهها إلى الطاعات والفضائل، وهذا هو حد العقل، أما العلم فيُعد أمراً ضرورياً أيضاً لتحصيل الفضائل، لأنه يعرف الإنسان بطبيعة النفس وملائكتها، أو قواها ومويلها، فيكون أقدر على التحكم في القوى النفسية الأخرى، وتوجيهها إلى الفضائل، كما نلاحظ أن السعادة عند ابن حزم هي سعادة الآخرة لا سعادة الدنيا الفانية، والاهتمام بها والعمل من أجلها، والتطلع إليها لا يجعل إلا هم، وأن الراحة والطمأنينة تكون بالاتجاه إلى الله تعالى كلياً، وعلى الرغم من أن ابن حزم ينصح الناس بهذا، إلا أنه لا يعني القطعية مع الدنيا، بل " يجعلها كالنار، تدنو منها ولا تخلطها"^(٢)، ولذلك ينصح بمسايرة أصحاب الفضائل، وأهل المواساة والبر والصدق، وصفاء الضمائر، ويحذر من مسايرة أصحاب الرذائل الخبيثاء من الناس، وجلساء السوء^(٣)، ولذا يرى ابن حزم أن من علامات الزهد في الدنيا أن كل إنسان مهما كان، عندما ينام ينسى كل علائق الدنيا، وأن هذه هي السعادة الحقيقية، ولعلها هي المراد بقوله عليه السلام: «وَأَمَّا الْذِينَ سُعدُوا فَفِي الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا»^(٤)، وذلك هو الخير المحسن والفضيلة^(٥)، ولكن هذا الطريق ليس سهلاً فهو طريق صعب،

(١) ابن حزم، الأخلاق والسير، ص 78 - 79.

(٢) ابن حزم، الأخلاق والسير، ص 97.

(٣) المصدر السابق، ص 92.

(٤) سورة هود، الآية (108).

(٥) الأصفهاني، الدررية لمكارم الأخلاق والشريعة، دار الوفاء، المنصورة مصر، ط ١، سنة ١٩٨٥م، ص 48.

وهذه هي طريق السعادة التي لا يمكن إدراكها إلا باكتساب الفضائل النفسية، وبالتالي يحرز من سلوكها صفاء نيات ذوي النفوس السليمة، البراء من المكر والخديعة، ويعوي فضائل الأبرار، ويحصل مع ذلك على سلامه الدهاء، وتخلص الخباء ذوي النكراء والدهاء⁽¹⁾، وينبغي الإشارة إلى أن هناك فرقاً بين الخيرات الدنيوية والأخروية، وذلك أن النعم الأخروية فهي دائمة إلى الأبد، وأيضاً فإن نعم الدنيا ليست خيراً وسعادة في كل الأوقات، بل أحياناً قد تكون شراً، أما نعيم الآخرة، فهو خير مطلق، وبذلك فإن ابن حزم لم ينكر حرية الإنسان ومسؤوليته عن أفعاله، كما أنه لم ينكر توفيق الله تعالى ومساعدته، لعباده، وبالتالي تتفق مشيئة الله مع حرية الإنسان، ولذلك فإن النعم الدنيوية تكون نعمة وسعادة إذا تناولها الناس على الوجه الذي جعلها الله تعالى لهم، واتخذوها وسيلة للسعادة الأخروية، ولم يجعلوها هدفهم، أما من يجعلها هدفه، ولا يراعي فيها شرع الله تعالى فإنهما تصبح عليه نقمته، ويعذب بها عاجلاً وأجلأً، ويجدربنا التقويه كذلك إلى أن الخيرات الأخروية، لا تدرك بالعقل فقط، وإنما تكون بما عليه الإنسان من قدرة على فعل الخير، وهذا ما نجده واضحاً لدى هوبيز وبنتمان في مذهب المنفعة اللذان جعلا الفعل الخير هو الذي يحقق السعادة لأكبر عدد من الناس وهذا هو مذهب المنفعة وهذه هي غاية الحياة الخلائقية التي ينبغى أن يطمح إلى تحقيقها الأفراد والجماعات الإنسانية معاً وبالتالي تصبح اللذة هي الخير الوحيد كما يصبح الألم هو الشر الوحد في حياة الإنسان⁽²⁾ فتحقيق اللذة وتجنب الألم يعدان المحرك الرئيسي للإنسان، ولهذا فقد قرب الله تعالى الخيرات إلى الأذهان، فشبها بما تدركه الحواس، فقال تعالى: «مَنْ كُلَّتِ الْجَنَّةُ الَّتِي وُعِدَ الْمُقْتُونُ تَجْرِي مِنْ تَحْنِهَا الْأَنْهَارُ أَكْلُهَا دَائِمٌ وَظَلَّهَا تَلْكَ عُقْبَى الَّذِينَ أَنْقَوْا»⁽³⁾، وعليه فإن الباحث يرى أن سعادة الآخرة هي الجديرة بالسعى والعمل لها، ولا ينبغي للإنسان أن يبتئس إذا حرم من نعيم الدنيا، لأن الله تعالى سيغوض له بنعيم الآخرة وهو الفوز بالجنة، والحقيقة هي أن الإنسان إذا قصد وجه الله تعالى واتجه بعمله للأخرة، بمعنى أنه يحرص على عمل ما ينفعه في الآخرة، فإنه لا يعبأ بالأمور الدنيوية التي تكون مبعثاً لهم، فإذا فاته شيء من المال، والجاه أو العلم، أو اللذات، أو الصحة، وما إلى ذلك من المطالب التي يشتغل بها طلاب الدنيا، لا يهتم ولا يحزن، لأن أي منها لا يمثل عنده أهمية تذكر، ففي العمل للمطالب الدنيوية هموم حادثة لا بد لها من عوارض تعرض من خلالها، وتعذر ما تuder منها، والعجز عنه لبعض الآفات الكائنة، وأيضاً نتائج سوء تنتج بالحصول على ما حصل عليه، ولذلك فإنه من خلال وهي عقیدتنا الإسلامية، نقول أن الإنسان العربي المسلم بحكم

(1) ابن حزم، المصدر السابق، ص 117.

(2) توفيق الطويل، مذهب المنفعة العامة في فلسفة الأخلاق، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ط1، سنة 1953م، ص 98 - 100.

(3) سورة الرعد، الآية (35).

أنه نتاج تطور أخلاقي، وبحكم صلته بالله تعالى يجب ألا يتسرّب الهم والحزن إلى نفسه بأي شكل من الأشكال ومن الملاحظ أن هناك الكثير من الغايات والمطالب تسبب الهموم التي تؤثر على الفرد ولابد لها من مطلب يتم به الحصول عليها ليطردوها به همها، فمثلاً: هم الفقر يتم طرده بالمال وهم اللذات يتم طرده بفوتها، وهم الجهل يتم طرده بالعلم، وهم الجوع يتم طرده بالأكل وهم العطش يتم طرده بالشرب، وهم الشهوة يتم طرده بالنكاح⁽¹⁾، ولو أمعنا النظر فيما سبق لوجدنا أن طرد الهم يُعد مفهوماً أخلاقياً من الدرجة الأولى وهو مغایر للفلسفات الخلقية السابقة، فمن المعتاد عن الفلاسفة الأخلاقيين أنهم يفسرون الغاية من أفعالنا الخلقية بمفهوم إيجابي مثل "اللذة، المنفعة، السعادة" بينما نجد ابن حزم يقول خلافاً لذلك، حيث يُرجع أفعالنا الخلقية إلى الهم الموجود في النفس، وأن الغاية تكمن في طرحه عنها ولذلك فهو غاية في ذاته، فعلى سبيل المثال، فالذي يطلب المال عند ابن حزم ليست الغاية منه الحصول على السعادة ولا اللذة، ولا المنفعة، بل الحقيقة من ذلك عنده هي "طرد الهم" أو ليطرد الإنسان عن نفسه هم الفقر، ولذا فإن تلك الهموم، وما يتولد عنها من هموم حادثة بسبب أو باخر لابد منها، تنشأ في النفس مما يتولد عنها الغم والحزن الشديد الذي يُعد ألمًا نفساني⁽²⁾، وهذا يدل على أن الحزن شيء يجلبه الإنسان لنفسه، وبذلك أصاب ابن حزم بجعله الهم أسبق على الحزن، أي أن الحزن يأتي من الهم، وهذا لم يأتي به أحدٌ من قبله، وهنا يمكننا أن نصنف الهموم التي ذكرها ابن حزم إلى ثلاثة أصناف هي: هموم تظهر بعدم وجود ما يطلب، وهموم تظهر بعجز الإنسان عن الحصول على الطلب، وهموم تظهر بعدم الحصول على الطلب. وهنا نصل إلى وضع قاعدة أساسية مفادها: أنه في كل الأحوال من الصعب طرد الهم، لأنه تتولد عنه في النفس هموم متلاحقة لا تنتهي، ولذلك ينصح ابن حزم إلى تكوين النفس على أسس دينية أخلاقية بحيث لا تطفى الهموم على المرء، باتجاهه إلى الرغبات الدينية المختلفة لأنها تسهم في زيادة الهم بدلاً من طرحه عن النفس، بناءً على ذلك هل هناك أحد يسلم من فوت ما يطلب، وقدان ما يحب ولا يصيبه الحزن؟

أنه ليس من الممكن ذلك لأن من طبيعة الكون الذي نعيش فيه أنه غير ثابت، وهو عالم الفساد، والتغير، بيد أنه هنالك إمكانية نتائج من خلالها السعادة، وبدون فوت المطلوبات، وقد المحظيات، ويكون ذلك بالاتجاه إلى العالم العقلي "عالم الثبات والاستمرارية" الذي يمكن أن نشاهده بعقلنا وذلك ما أكدته الكندي حين يقول: "إنا نشاهد من يفقد المال، والضياع وجميع ما

(1) ابن حزم، الأخلاق والسيير، ص 78.

(2) أفلاطون، رسالة في حقيقة نفي الهم وإثبات الرؤيا، تحقيق د، عبد الرحمن بدوي، دار الأندرس، بيروت لبنان، ط 3، سنة 1972م، ص 236.

يقتنيه الإنسان مما يعز عليه، ويحزنه فإنه لا محالة يتسلى، ويفرج، ويزول عنه الحزن، ويعاود أنسه، واغباطه فالعقل إذا نظر إلى أحوال الناس في الحزن وأسبابه علم أنه ليس يختص من بينهم بمصدبة غريبة، ولا يتميز عنهم بمحنة بدعة، وأن غايته من مصيبة السلوى، وأن الحزن مرض عارض يجريجرى سائر الرداءات يضع لنفسه عارضاً رديئاً، ولم يكتسب مرضًا وضعياً⁽¹⁾، وبعد أن عرفنا أن العاقل هو الذي يتذوق السعادة ويصل إليها، ويفضلها على الحزن فهو الذي يأخذ بأخلاقي الملوك ولا ينظر إلى أخلاق عامة الناس وصفارهم؛ كما أن بحياة التأمل النظري، وسيطرة العقل، وملكاته يكون الإنسان إنساناً، ويكون قد عرف أقرب الطرق الموصلة إلى الله تعالى والمتحقق للسعادة، يقول الدكتور توفيق الطويل: "تنزع الفلسفة الإسلامية في جملتها إلى تحقيق السعادة، ولما كان العقل هو أكبر ما يميز الإنسان عن الحيوان، قامت السعادة عند جمهرة الإسلام على حياة التأمل من ناحية، وسيطرة العقل على نزوات الجسم من ناحية أخرى، وهكذا نزع الفلسفة الإسلامية في جملتها إلى إقامة السعادة على التأمل العقلي المقربون بالتزهد الروحي، وبهذا يمكن الإنسان من أن يتصل بربه، وينعم بالسعادة القصوى"⁽²⁾، وهذا يعني أن السعادة قائمة على التصور المتمثل في التخلّي والتحلّي، فالسعادة عند الكندي هي: طهارة النفس، فالنفس "بسبيطة ذات شرف، وكمال، عظيمة الشأن جوهرها من جوهر الباري عزّل كقياس ضياء الشمس"⁽³⁾.

كما أنه بالعادة الجميلة، تكون النفس راضية بكل حالٍ، وهذه العادة في نظره ظاهرة موجودة يمكن إدراكتها بالنظرة الفاحصة المتأنية في أحوال، ومطالب الناس فترى كل واحد منهم يرى في العادة التي اعتاد عليها أنه يسلك الطريق الصحيح، وأن كل من خالقه في عادته يعتبر ذا نقص ومصاب، ويضرب الكندي أمثلة على ذلك فمثلاً: الشخص الذي يتمتع بالمال، والماراب والمناكح تجده مسروراً بعادته، وينظر للآخرين المخالفين له بأنهم حرموا مما يتمتع به ويعتبرهم ذوي نقص ومصاب، ونستنتج من خلال عرض الكندي لواقع عادات الناس "أن المكره، والمحبوب الحسي ليس شيئاً في الطبع لازماً بل بالعادة وكثرة الاستعمال"⁽⁴⁾.

وهذا يعني أنه إذا كان السرور بهذه الطريقة فإن تحصيله يصبح سهلاً، ونستطيع حمل أنفسنا على عادة محمودة نعتاد عليها وتصبح لنا عادة أخلاقية لازمة لهذا فالعادة قد تقوى حتى

(1) مسكويه، تهذيب الأخلاق، تحقيق/ نواف جراح، دار صادر، بيروت لبنان، ط2، سنة 2008م، ص137.

(2) توفيق الطويل، العرب والعلم، دار النهضة العربية، القاهرة، مصر، ط1، (د- ت)، ص373.

(3) الكندي، رسالة في النفس، ضمن رسائل الكندي الفلسفية، تحقيق/أ- عبد الهادي أبو ريده، دار النهضة المصرية، القاهرة مصر، ط1، (د- ت) مقدمة رسائل الكندي الفلسفية، ص373.

(4) الكندي، رسالة الحيلة لدفع الأحزان، ص15. وكذلك: ابن قيم الجوزية، مفتاح دار السعادة، تحقيق/ سيد عمران وعلى محمد علي، دار الحديث، القاهرة مصر، ط1، سنة 2004م، 1/125.

تغلب حكم الطبيعة، ولهذا قيل: ان "العادة هي طبيعة ثانية"⁽¹⁾، وإلى مثل ذلك يذهب الرازى حيث ينصح كل من يصيبه الغم والهم، والحزن بالسفر الطويل والابتعاد عن الوحدة في مثل هذه الأوضاع، كما يحذر من طول الفكر دون راحة لأن ذلك يضعف البدن وينتج عنه همٌ وغمٌ، وحزن، كما يؤكّد على أن اللذات الدينوية لابد أن يسبقها ألم، ومن يظن غير ذلك فهو ضعيف العقل والملاحظة، وقليل الرياضة⁽²⁾، كما أن تميّز العادة يكون أمراً نفسياً وليس جسماً ولذلك يكون علاجه نفسياً، وليس جسماً لأن "إصلاح النفس، وشفاؤها من أسقامها أوجب شديداً علينا من إصلاح أجسامنا، فإننا بأنفسنا نحن ما نحن لا بأجسامنا وبالتالي فإصلاح ذواتنا أولى بنا شديداً من إصلاح الآلات"⁽³⁾. وما نراه نحن أن النفس لا تحتاج إلا لقوة عزم على عادة أخلاقية تلزم بها أنفسنا، وتكون عن طريق التدريب عليها بالتدريج على الاعتياد في البداية على الأمر الأصغر، والأبسط ثم على الأكبر، والأعتقد حتى تصبح تلك العادة عادة لازمة، ولكن ما الفرق بين مفهوم الحزن عند الكندي، ومفهوم طرد الهم عند ابن حزم؟

- مقارنة بين الحزن، والهم:

هذه المسألة تعالجها من خلال نصين للكندي، ونص لابن حزم لمعرفة وجه التشابه والاختلاف بينهما، حول موضوع الحزن، حيث يرى الكندي أن "الثبات والدوام معدهم في عالم الكون والفساد الذي نحن فيه"⁽⁴⁾، ويذهب كذلك إلى أن من أحزنه فوت الفائتات، وعدم المعدومات لم ينصرم حزنه أبداً لأنه في كل حال من مدته يفقد محظوظاً ويفوته مطلوباً⁽⁵⁾.

بالتالي فإن "الهم والغم" على جميع ما في هذا العالم غير واجبين في الحقيقة، فكل المطلوبات الحسية، ومما يألفه الطبع يصير سلماً لهم، ومسبياً للحزن، وإن كان كثير من الناس طالبيه، ومن طالبي حقيقة، بل باطلٌ ومحال، ولكي لا نصاب بهم والحزن علينا برأس السياسة وهو: "ترك إتباع الشهوات والهوى، وقمع النفس عن الهوى، وباطل الأماني، وكاذب الموعيد ولا بد من قطع المدة، وبلغ الغاية فمن سامح هواه، ونفسه ندم، ومن تدبر بتدبیر العقل رشد ومن سمع

(1) المرجع السابق، 125/1.

(2) عبد اللطيف العبد، فلسفة أبي بكر الرازى، رسالة دكتوراه، إشراف/ د: محمد كمال، جامعة القاهرة، كلية دار العلوم، قسم الفلسفة، سنة 1975م، ص 403.

(3) الكندي، رسالة الحيلة لدفع الأحزان، ص 11.

(4) الكندي، رسالة الحيلة لدفع الأحزان، ص 7.

(5) المرجع السابق، ص 9.

الوعظ والحكمة ثم لم يعمل بهما كانا شاهدين عليه، ومحجوباً بها⁽¹⁾، ويذهب ابن حزم إلى الدلالة نفسها بقوله: "إذا تعقبت الأمور الدنيوية كلها فسدت عليك، وانتهيت في آخر فكرتك باضمحلال جميع أحوال الدنيا، إلا أن الحقيقة إنما هي العمل للأخرة فقط، لأن كل أمل ظفرت به فعقباه حزن، إما بذهابك عنه، وإما بذهابك عنه، ولابد من أحد هذين السبيلين، إلا العمل لله تعالى فعقباه على كل حال سرور في عاجل وآجل، فالماجل قلة الله بما يهتم به الناس وإنك به معظم من العدو، والصديق، وأما في الآجل فالجنة"⁽²⁾، ولأن القلب الذي وجه قصده وإرادته إلى اللذات لا يزال مستغرقاً في المهموم والغموم والأحزان، وما يناله من اللذات في جنب هذه الآلام كقطرة في بحر فيكون سروره وزن حبة وحزنه قنطرار⁽³⁾، والذي نستتبّله من هذين النصين للكندي: أن سبب أحزاننا هو الاتجاه للعالم الحسي "عالم الفساد والتغيير" عن طريق تعلقنا به بامتلاك المطلوبات الحسية، وهذا طريق عنده لا يؤدي في كل الأحوال إلى القضاء على أحزاننا لأن من طبيعة حال المرء أن يفوته مطلوب، ويفقد محبوب، وإذا ما قارنا معنى هذين النصين مع نص ابن حزم لاتضح لنا من الوهلة الأولى: أن معنى النص الأول للكندي والذي افترض فيه عدم الثبات والدوام في العالم الحسي، هو المعنى نفسه الذي افترضه ابن حزم، وهو فساد كل الأحوال الدنيوية، غير أنه تجدر الإشارة إلى أن الكندي قد برهن بالتفصيل على فرضيته قبل أن يصل إلى النص الثاني، والذي هو نتيجة مباشرة من بطidan الاتجاه إلى العالم الحسي من خلال التعلق به بامتلاك المطلوبات والمحبوبات الحسية، بينما دخل ابن حزم مباشرة من فرضية تودي إلى الحزن ولأن كل أمل ظفر به المرء في الدنيا، من غير التوجه إلى الله تعالى بالعمل للأخرة يكون عقباه حزن.

ومن خلال تحليل النصوص للفيلسوفين نلاحظ أنهما يتفقان في النتيجة وهي: مفهوم الحزن، من حيث أنه لا ينتهي ما دام المرء يتعلق بالأشياء المادية، وهذا إن دلنا على شيء فإنما يدلنا على أن ابن حزم يطلب منا لا نبتعد عما أقرته شريعتنا السمحاء وهو الإيمان بالقضاء والقدر خيره وشره والذي يعد ركن من أركان الإيمان، ولكن من المرجح أن ابن حزم كان أسلوبه أشمل وأدق من الكندي، فقد رأى الأخير أن سبب أحزاننا هو عارض لفوت المطلوب، وقد المحبوب، في حين يذهب ابن حزم إلى أن المرء لا يقتصر على فوت المطلوب وفقد المحبوب فقط، وهما يُخيل إلينا أنه يدخل في حوار مع نص الكندي ويحاطبه: إن كل أمل ظفرت به فعقباه حزن، فضلاً عن ذلك أنه

(1) أفلاطون، رسالة في نفي الهم والغم، ص 242-243، وانظر كذلك ابن قيم الجوزية، إغاثة الهافن، تحقيق/ محمد الكيلاني، دار التراث العربي، القاهرة مصر، ط 2، سنة 1972م، 1/26.

(2) ابن حزم، الأخلاق والسرور، ص 85.

(3) ابن قيم الجوزية، مفتاح دار السعادة، ص 171.

حدد الكيفية التي بها يتم حدوثه فيقول: "اما بذهابه عنك، واما بذهابك عنه"⁽¹⁾، وأما الكندي فقد اكتفى في نتيجته إلى أنه من طبيعة المرء أن يفوته مطلوب ويفقد محبوب. ثم ننتقل بالمقارنة إلى مسألة أخرى تتركز على محاولة معرفة العلاقة بين مفهوم الحزن والهم، والتيرأينا من خلالها نظرة الكندي إلى العالم الحقيقي، والذي تحدث عنه بنصوص توضح كيفية الاتجاه له، بامتلاك المطلوبات والمحبوبات بالعقل، ومن ثم يمكن التخلص من الحزن، والحصول على دوام السرور، ولكي يمكننا مقارنة هذا المعنى مع نص ابن حزم فإنه من الأجرد بنا إضافة نصين للKennedy وهو ما يقول: فإن أحببنا ألا نفقد محبوباتنا، وألا تفوتنا طلباتنا فينبعي أن نشاهد العالم العقلي، ونصير محبوباتنا، وإرادتنا منه"⁽²⁾، ويذهب في النص الآخر إلى أنه ينبغي إذاً أن نحرص على أن نكون سعداء، وأن نحترس من أن نكون أشقياء، بأن تكون إرادتنا ومحبوباتنا ما تهيأ لنا، ولا نأس على فائمة، ولا نطلب غير المتهيئ من المحسوسات"⁽³⁾ ويمكننا هنا أن نستنتج من النصوص إذاً ما أخذنا في عين الاعتبار اختلاف التصور بينهما حول مفهوم العقل، على أنهما يتفقان على أن الحزن ليس موجوداً في طبع النفس⁽⁴⁾ ويمكن للإنسان التخلص منه، وبذلك ينال السعادة، إذا لم يتعلق بالأشياء المادية، وإذا تعلق بها يخضعها إلى عقله، وذلك بالأخذ منها بقدر حاجة النفس إليها، ومن خلال التدقيق في الجانب النظري لرسالة الكندي في "الحيلة لدفع الأحزان"، والجانب النظري لرسالة "الأخلاق والسير وفصل مداواة النفوس، وإصلاح الأخلاق الذميمه" لابن حزم يتبين لنا أن هنالك اختلافات دقيقة نوجزها في الآتي:

(أ) غلبة الطابع الفلسفى على الكندى، أثناء تناوله لمفهوم الحزن، في مقابل غلبة الطابع الدينى الأخلاقي على ابن حزم أثناء تناوله لمفهوم الهم، وهذا التباين مصدره اختلاف المنطلقات الفكرية لكليهما، فالكندى فيلسوف يغلب عليه الجانب العقلى، أما ابن حزم فهو فيلسوف يغلب عليه الجانب الدينى.

(ب) قد لاحظنا فيما سبق أن ابن حزم في عرضه لمفهوم الهم كان أكثر تحليلًا وعمقاً في النفس من الكندى، فالأخير قد بين مفهومه من خلال أسبابه العارضة المتمثلة في فوت المطلوبات الحسية، ولم يتطرق إلى تحليل الفعل الإنساني الأخلاقي كابن حزم لأن الناس في نظره جميعاً يقودهم هدف واحد هو طرد الهم، وهنا نجد أن ابن حزم يقترب بفكرة هذا إلى نظرية "الغرائز" السائدة لدى رجال المدرسة النفسية، باعتبار أن الحياة الاجتماعية

(1) ابن حزم، الأخلاق والسير، ص.75.

(2) الكندى، رسالة الحيلة لدفع الأحزان، ص.7.

(3) المرجع السابق، ص.9. وهذا ما يلزمنا اليوم، وفي حياتنا اليومية.

(4) نستدل من ذلك: على أن العلل وأمراض النفوس مكتسبة وليس فطرية فالإنسان هو الذي يجتلبها لنفسه.

تقوم على محورين أحدهما: موجب وهو الطمع، والآخر: سالب، وهو الهم، وهذا ما جعل أحد الباحثين⁽¹⁾ يقول: إن ابن حزم يقترب في بعض نظراته الاجتماعية من رجال المدرسة النفسية فنظريّة "الطمع" تشبه إلى حد كبير ما يقال عن نظرية "الغرائز" وأثرها، بل إن اتخاذ اسم واحد للدّوافع في نفس الفرد يقترب من رأي سيجموند فرويد في حصره جميع الطاقات الغرائزية في الإنسان تحت اسم "لبيدو" أما طرد الهم : فيمكن أن يشتمل على ما يسمى في علم النفس الجماعي "بالصراع النفسي والاجتماعي" ، وهذا النوعان من الصراع قد يحوي أحدهما الآخر وقد يستقل عنه، ولكن في الربط بين طرد الهم، وفكرة التوجّه إلى الله يقترب ابن حزم من فكرة "الصراع الاجتماعي" الذي يتمثل في توجيه الرغبات الدينية نحو غاية مثالية⁽²⁾.

من الممكن أن نجعل فصل "مداواة النفوس" من رسالة ابن حزم في الأخلاق، يأخذ اتجاهًا مغايراً لرسالة الكندي، فمن خلال التدقّيق في نص ابن حزم: "قلة الهم بما يهتم به الناس"⁽³⁾ والذي يعني أن الهم هو السبب الذي يوجه المرء إلى طلبه بقدر الاهتمام به، وبمقارنته هاهنا مع مفهوم الحزن تبلورت عندنا فكرة مهمة، مفادها: أن ابن حزم قد سبق الهم على الحزن فليس عنده علاقة مباشرة بين الحزن وفوت المطلوب، بقدر الاهتمام به أي أن الحزن يأتي من الهم، مما يوحى بأنه قد استعمله بمبدأ الإرادة، وبالتالي فإن مفهوم الهم يختلف عن مفهوم الحزن فضلاً عن ذلك حينما سبقه ابن حزم بالطرد "طرد الهم" جعله ركيزة أساسية في تفسير أفعالنا الخلقية؛ وبذلك فلابن حزم السبق، والريادة عندما سبق الهم على الحزن، وذلك يعني أن الحزن يأتي من تراكم الهموم، وهذا أمر لم يفطن له الكندي، وكان ذلك المحور الأساسي لمداواة النفوس لما شكله من منظومة أخلاقية، وهذا بدوره يجعلنا نقول: أن ابن حزم له مقصد يرمي إليه عن مفهومه للهم، وهذا ما شجعنا إلى مواصلة البحث، والتقيّب عن علاقة نص ابن حزم وهو: "قلة الهم بما يهتم به الناس"⁽⁴⁾.

(1) ابن حزم، رسالة مداواة النفوس، تحقيق/الدكتور إحسان عباس، ط١، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، لبنان، سنة 1987م، مقدمة رسالة مداواة النفوس، ص 327.

(2) مقدمة رسالة مداواة النفوس، ص 327.

(3) ابن حزم، الأخلاق والسير، ص 76.

(4) ابن حزم، الأخلاق والسير، ص 76.

- المبحث الثاني: آفة الهم وأليات طرده:

أولاً: آفة الهم: تتكون الأمراض النفسية نتيجة ضغوط ونزعات معينة تنشأ عنها صرعات داخلية تؤدي إلى اعتلال النفس، وهذا الاعتلال هو المرض النفسي، والشخص الذي يكون مريضاً نفسياً يكون إدراكه لنفسه وللواقع إدراكاً مختلاً مشوهاً، ويصبح سلوكه غير مألوف ومن هنا يشعر الإنسان بالاضطرابات النفسية والألام الجسدية فتخيم على حياته أجواء من الهم والغم، وهذه بدورها تؤدي إلى إصدار أحكام غير سليمة، بسبب الصراعات النفسية الدفينة التي تؤدي إلى معاناته، وأشد هذه المعاناة الهم، فالهم: هو: "نقسام الأفكار، وحيرة النفس، وحملها وهو سريع الانتقال والزوال"⁽¹⁾، فالهم: هو آفة لا يكاد يسلم منها إنسان، فبالرغم من أن الله ﷺ تكفل له برزقه، وحدد أجله، وخاتمته، فهو في هم دائم، في طلب الدنيا، يسعى سعي من لا يكل ولا يمل، وما ملك منها شيئاً إلا طمعت نفسه إلى المزيد، والاستفاد مما سبق هو أن الإنسان يخشى الموت إذا أصبح وأمسى رغم إيمانه، وإذا وهبه الله ﷺ الهدى فهو في هم من الآخرة لا يدرى ماذا يفعل به، وإذا كان من ذوي الأموال والأطيان فهو في هم خوف زوالها، وكثيراً ما نجده اليوم واضحاً لدى الحساد، فهم لا يرون نعمة إلا تمنوا زوالها عن أصحابها ولذلك يوصينا رسولنا الكريم ﷺ بأن نقول كل صباح ومساء: {اللهم إني أعوذ بك من الهم والحزن ومن العجز والكسل}⁽²⁾، ثم يحدد ابن حزم هنا الهدف النهائي من الحياة الأخلاقية وهو أن يكون بطرد الهم عن النفس وإحلاله محل السعادة، فنظرية السعادة تعرضت للنقد واختلفت وجهات النظر فيها، بينما هو يرى أن طرد الهم فكرة قابلة، وصالحة للتطبيق في كل زمان ومكان، والناس على جميع أجناسهم ومعتقداتهم سيسعون إلى بلوغ هذا الهدف⁽³⁾، (طرد الهم) يعني بذلك دفع الألم النفسي الذي يخلفه الهم في نفس المريض به، وبعد أن قام ابن حزم بدراسة النفس وكمائنها وصل إلى قاعدة هامة مفادها أن "الناس كالمتساوون في استحسانه وفي طلبه فلم أجده إلا واحداً وهو طرد الهم، فلما تدبرته علمت أن الناس كلهم لم يستروا في استحسانه فقط ولكن رئتهم لا يتحركون حركةً أصلاً إلا فيما يرجون به طرد الهم، ولا ينطقون بكلمة أصلاً إلا فيما يعانون من إزاحته عن أنفسهم"⁽⁴⁾، المستفاد من النص السابق هو أن الناس متفقون في كل المعمورة، العالم والجاهل، الصالح والطالع، في طرد الهم عن أنفسهم، وهو يقول في ذلك: "بحثت عن سُبُيل موصلة على الحقيقة إلى طرد الهم الذي هو المطلوب

(2) أقلاطون، رسالة في نفي الهم والغم، ص236.

(3) ابن ماجه في سننه، كتاب الزهد، 227/5.

(4) حامد طاهر، الخطاب الأخلاقي في الحضارة الإسلامية بين الحاضر والماضي، دار نهضة مصر القاهرة مصر، ط١، سنة 2006م، ص113.

(5) ابن حزم، الأخلاق والسير، ص76.

النفيس للنفس^(١) ولذا يعتبر ابن حزم أن العمل للأخرة من أفضل الوسائل الناجحة لطرد الهم كلياً عن النفس ولا يتم ذلك إلا بطريقة واحدة ألا وهي التوجه إلى الله تعالى قلباً وقائلاً، لأنه ليس هناك إلا "مطلوب واحد، وهو طرد الهم" ، وليس إليه إلا طريق واحد، وهو العمل للأخرة، إتباعاً لقوله تعالى: {وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ وَلَيْعَمْ دَارُ الْمُتَّقِينَ} ^(٢) وما عدا ذلك فيُعد ضلالاً، وسخفاً^(٣)، وهذا يدلنا على أن من "اهتم بعمل خير نفعته همته، لأنه يثاب عليه"^(٤)، ولكن ما هي أسباب الهم^(٥).

ثانياً: أسباب الهم: للهم والحزن الذي يصيب الإنسان ويبعده عن السعادة سببان هما: أن نحرم كل ما نشهيه، أو يحدث ما نخشاه، ونضيف إليها سبباً ثالثاً، ولعله الأهم وهو: الابتعاد عن التمسك بالقدوة المهدأة وهو سيدنا محمد ﷺ وقلة الإيمان الكامل، ولقد اتفق ابن حزم مع الغزالى في أن نقطة الانطلاق للبحث عن طرد الهم والسعادة وهي العلم بالنفس الإنسانية بالإضافة إلى ذلك كثرة المقتيات والمحبوبات والتعلق بالدنيا الزائلة، كما أن من أسباب الهم والغم أن يفكر الإنسان في نفسه ومصلحته، دون أن يراعي غيره، وكذلك الخوف من كلام الناس، وما أكثره في عصرنا هذا، حيث تجد المرء لا يخاف الله تعالى ويخشى كلام الناس عليه، فيوضح لنا ابن حزم الكيفية المثلية للتخلص من هذا العائق، وما يسببه من حيرة وقلق في النفس، وعليه فإن أفضل طريقة للتخلص من هذا المرض يكون بطرح المبالغة بكلام الناس واستعمال المبالغة بكلام الله تعالى، وإذا فعل المرء ذلك فإنه يصل إلى أعظم أبواب العقل والراحة ويدلل ابن حزم على ذلك بقوله: "إنه لا يسلم أحد من كلام الناس إلا مجنون، وإن كان لا مفر من كلامهم سواء كان بالمدح أو بالذم فمن الحسن أن يؤثر الذم على المدح"^(٦)، وهكذا يتضح لنا أن: مفهوم طرد الهم يشكل المحور الرئيسي لهذه المدواة، وفكرة العمل للأخرة السائدة في جل مؤلفاته، قد تجلت بمفهومه لطرد الهم الذي يعد بمثابة منظومة أخلاقية متكاملة، وعلى ذلك فالهم إذن داء ضار بالإنسان ولابد أن يحاول جاهداً أن يطرده عن نفسه ما استطاع وإلا وقع فريسة له فأقاده عن المعالي، لذلك تناولنا هذه القضية المؤثرة على نفس الإنسان، وما أحوجنا اليوم أكثر مما مضى إلى العناية بأنفسنا وتحصينها من الشبهات والضلة والشهوات المفسدة.

(١) المصدر السابق، ص 78.

(٢) سورة النحل، الآية(30).

(٣) ابن حزم، المصدر السابق، ص 78.

(٤) ابن الجوزي، الطلب الروحاني، تحقيق/محمد السعيد بسيوني، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة مصر، ط١، سنة 1986 م ص 42.

(٥) ابن حزم، الأخلاق والسير، ص 81.

ثالثاً - آليات علاج وطرد الهم:

(أ) العمل للأخرة:

تأسيساً على ذلك يرى ابن حزم: "أن العمل للأخرة يُعد سالماً من كل عيب خالصاً من كل كدر، وأنه موصل إلى طرد الهم عن الحقيقة، وعليه فإن فكرة العمل للأخرة تُعد فكراً دينية مسيطرة على معظم مؤلفات ابن حزم، ولها علاقة وثيقة بما يذكره عن نظرية طرد الهم، فإن فكرة العمل للأخرة المسيطرة على جل مؤلفاته، وهو لا يعتمد على النقل فقط في إثباتها، وإنما يعمل على إثباتها بالعقل أيضاً، فهو في نظرنا لا يحجب عقله حينما يريد أن يبرهن على الحقائق الدينية، وهو قد بيّن أن طرد الهم عن النفس غاية واحدة لكل الناس، وليس هذا فقط بل دعم كل ذلك ليفسر به حركة أفعالهم، ومطالبه الدينوية، ولذا فإن العمل للأخرة عند ابن حزم يُعد خالياً من كل العيوب، وموصلاً إلى طرد الهم على الحقيقة بإذن الله ﷺ، ويدل على ذلك أيضاً باستقرائه لل الواقع ومشاهدته فيقول: "وَجَدَتِ الْعَامِلُ لِلآخرَةِ إِنْ امْتَحِنَ بِمَكْرُوهٍ فِي تِلْكَ السَّبِيلِ لَمْ يَهْتَمْ بِلِسْرٍ إِذْ رَجَاؤِهِ فِي عَاقِبَةِ مَا يَنْالُ بِهِ عَوْنَ لِهِ عَلَى مَا يَطْلُبُ وَزَانَدَ فِي الْغَرْضِ الَّذِي إِيَاهُ يَقْصِدُ، وَوَجَدَتِهِ إِنْ عَاقِهِ عَمَّا هُوَ بِسَبِيلِهِ عَاقِقٌ لَمْ يَهْتَمْ، إِذْ لَيْسَ مَوْاخِذًا بِذَلِكَ فَهُوَ غَيْرُ مُؤْثِرٍ فِيمَا يَطْلُبُ وَرَأْيُهِ إِنْ قَصَدَ بِالْأَذْيَ سُرُّ، وَإِنْ نَكَبَتِهِ نَكَبَةُ سُرُّ، وَإِنْ تَعَبَ فِيمَا يَسْلُكُ فِيهِ سُرُّ فَهُوَ فِي سُرُورٍ مُتَصَلِّ أَبْدَأً، وَغَيْرِهِ بِخَلْفِ ذَلِكَ أَبْدَأً"⁽¹⁾.

(ب) تكوين النفس على أساس دينية أخلاقية:

بحيث لا تطفى المهموم على المرء باتجاهه إلى الرغبات الدينوية لأنها تسهم في زيادة المهموم بدلاً من طرحها عن النفس، وبالتالي فهي أصل كل هم، فهذه الحياة ولذاتها فانية ولا يبقى إلا العمل الصالح المتمثل في العمل للأخرة ، كما إن من طبيعة الحياة الدنيا الهم والغم التي يصيب الإنسان، فهي دار البلاء والشدة والضنك، ولهذا كان مما تميزت به الجنة عن الدنيا أنه ليس فيها هم ولا غم قال ﷺ: ﴿لَا يَمْسُهُمْ فِيهَا نَصَبٌ وَمَا هُمْ مِنْهَا بِمُخْرِجِينَ﴾⁽²⁾ ، وأهلها لا تتکدر خواطرهم ولا بكلمة قال ﷺ: ﴿لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا تَأْثِيمًا إِنَّا قَيْلَأْ سَلَاماً سَلَاماً﴾⁽³⁾ ، وطبيعة الحياة الدنيا المعاناة التي يواجهها الإنسان في ظروفه المختلفة وأحواله المتوعنة، كما دل عليه قول الحق ﷺ: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا

⁽¹⁾ المصدر السابق، ص 79.

⁽²⁾ سورة الحجر الآية، (48).

⁽³⁾ سورة الواقعة الآية، (25-26).

الإنسان في كبر⁽¹⁾، الإنسان في كبد، فهو في حزن على ما مضى، مهوم بما يستقبل، مغموم في الحال.

ج) علاج أفة الهم من النفس:

إن علاج النفس لا يحتاج إلى دواء مشروب ولا حديد، ولا نار، ولا قطع أعضاء، ولا كافية من الأموال وإنما يحتاج فقط إلى قوة عزيمة، وعلى عادة أخلاقية تلزم بها أنفسنا، وتكون تلك العادة عن طريق التدرب عليها بالتدريج وعلى الاعتماد منذ البداية على الأمر الأصغر، والأبسط حتى يسهل على المرء أن يعتاد، وتصير عادة لازمة له ثم يرتقي بها إلى الأمر الأكبر والأعقد، وتصبح بالاعتياد عادة يرتقي بها إلى ما هو أكبر من ذلك وتكون بذلك عادة أخلاقية سهلة ويسهل بذلك الصبر على الفاثنات والسلوی عن المفقودات⁽²⁾ وبهذه الطريقة المتمثلة في تربية العادة يرى الكندي أنه يمكننا أن نصبر على فوت الفاثنات وقد المحبوبات، والتي يتم من خلالها تكوين فضيلة أخلاقية لأنفسنا ندفع بها عننا ألم الحزن⁽³⁾ تأسيساً على ذلك يصبح المكره والأذى الذي يتعرض له الإنسان ويلحقه باتجاهه إلى المطلوبات الدينية عوناً دافعاً له للعمل للأخرة، وبالتالي لا يصبح الهم هماً بقدر ما هو سرور لأن الإنسان هنا يؤثر الأجر على الطلب الديني، وعليه يصبح العمل للأخرة وسيلة لما يريده الإنسان في الدنيا، وهكذا نجد أنه استنتج من مفهومه لطرد الهم مطلباً واحداً لا وهو إزاحته عن النفس، وأنه "لا توجد طريقة لذلك إلا التوجّه إلى الله ﷺ بالعمل للأخرة فما عداه ضلال وسخف"⁽⁴⁾، كما أن فكرة التوجّه إلى الله ﷺ بالعمل للأخرة يُعد الطريق الوحيد الموصى إلى حقيقة طرد الهم، وهذا السبيل يُعد علاجاً جاماً مانعاً للهم، وأنه السبيل الوحيد الذي يقتلع الهم من جذوره، وهو الغاية السليمة التي يمكن للمرء أن يسعى إليها مطمئناً، وهذا لا يعني انتفاء الهموم في النفس بقدر ما هو توحيد الهموم في هم واحد لا وهو "هم الآخرة" إتباعاً لقول رسولنا الكريم ﷺ: {من كان كل همه الآخرة جمع الله شمله}⁽⁵⁾، قوله ﷺ {لا عيش إلا عيش الآخرة}⁽⁶⁾، وهنا نتفق مع ابن حزم الذي يرى أن: "هذه الطريقة مؤذية إلى الإقرار بنبوة محمد ﷺ وموجبة لطلبنا في القرآن من عهود الله ﷺ وطلب عهوده ﷺ وتمييز صحيحهما مما لا يصح منهما، والأخذ بكل ذلك والتمسك به"⁽⁷⁾.

(١) سورة البلد الآية، (٤).

(٢) الكندي، رسالة الحيلة لدفع الأحزان، ص12.

(٣) المرجع السابق، ص11-12.

(٤) ابن حزم، الأخلاق والسير، ص80.

(٥) أخرجه الترمذى، في الجامع الصحيح لسننه، تحقيق، إبراهيم عطوة، 4/624.

(٦) صحيح مسلم بشرح النووي، دار عالم الكتب، الرياض السعودية، ط١، سنة 2003م، كتاب الجهاد 11/182.

(٧) ابن حزم، رسالة مراتب العلوم، مصدر سابق، 4/74.

د- كيـفـيـةـ العـمـلـ لـطـرـدـ الـهـمـ عـنـ النـفـسـ: وبعد ما برهن ابن حزم بمفهومه لطرد الهم "لذة العامل للأخرة" يضع مجموعة من الحكم والنصائح الأخلاقية التي يبيّن فيها الكيفية العملية لإزاحة الهم عن طريق العمل للأخرة، والذي نلاحظه هنا هو أن ابن حزم يستعمل في حكمه ونصائحه العملية برهان الخلف، وذلك بنقده للأمور الدنيوية، وإثبات فكرة العمل للأخرة لتسيير مع نفس سياق الإطار النظري السابق، فيبدأ ابن حزم مستهلاً بحث المرء على أن بذل النفس لا يكون إلا في ذات الله تعالى وذلك من خلال عمله في الدنيا من دعاء إلى الحق، وفي حماية الحرrim، وفي دفع الهوان الذي لم يوجبه الله، أما إذا ما خط المرء من قدر نفسه وبذلها في عرض الدنيا فإن ابن حزم يشبهه "بائع الياقوت بالحصى"، ولذلك يرى أنه من الأجدى للمرء أن يبذل نفسه في شيء ثمين ونفيس أزلٍ إلا وهو الجنة؛ على شيء رخيص وزائل من متع الدنيا الفانية، فالعقل لا يرى لنفسه ثمناً إلا الجنة⁽¹⁾ ، كما أنه ينبغي للحاخام أن يحتذر مما يجلب الهم والغم، وجالبة المحبوب فمن كثرت محبواته، كثر همه، ومن قللها قل همه، فيجب على العاقل تقليل الألفة⁽²⁾.

الخاتمة: لقد أثبتت الدراسة النتائج الآتية:

- 1- أثبتت الدراسة أن للسعادة القصوى وطرد الهم وسائل لا تزال إلا بها، تمثل في تحصيل المعارف الربانية والتخلق بالأخلاق الفاضلة، والمداومة عليها، وعلى ذكر الله تعالى والانقطاع عن الأخلاق المذمومة والرذائل، وأيضاً أن طرد الهم غاية قصوى يسعى البشر جمِيعاً إليها، وبالتالي فالهم شر يسعى الإنسان للخلاص منه، وعلة الشر هي الطمع لأن الطمع هو سبب كل هم.
- 2- أثبتت الدراسة أن الهم من الأمراض النفسية مثلها، وأن أقوى علاج لآفات النفس هو العلاج بالضد، والإيمان بالله تعالى إذا ثبت في نفس الإنسان فإنه يكسبه مناعة ووقاية من الإصابة بالأمراض النفسية.
- 3- أثبتت الدراسة أن موضوع الهم من أهم الموضوعات المتصلة بالنفس الإنسانية، وأن ابن حزم جاء بآراء صريحة ودقيقة في السعادة وعلاقتها بالهم، وأنه تكلم عن السعادة الدنيوية والأخروية، واهتم بالسعادة في الحياة الأخروية أكثر، مع عدم إهمال السعادة الدنيوية على اعتبار أن الشريعة أوضحتها ومثلث لها خير تمثيل وهذا هو الجانب الغامض الذي يتمثل في السعادة الروحية في الآخرة وجعلها الأفضل والأدوم، ولذا فعل الإنسان أن يعمل لآخرته، وعليه فإن السعادة الأخروية هي السعادة الحقيقية، وهي الجديرة بالسعى والعمل لها ولا ينبغي للإنسان أن يصاب بالهم إذا حرم من نعم الدنيا،

(¹) ابن حزم، الأخلاق والسير، ص.80.

(²) ابن الجوزي، الطبل الروحاني، ص.42.

لأن الله سبحانه سيعوضه في الدنيا بنعم أخرى وفي الآخرة الجنة، وأن هذه السعادة موقوفة على أسباب أهمها الإيمان بالله وتوحيده، ثم العمل الصالح وكذلك بأسبابها التي شرعها الله.

ويوصي الباحث بعقد مؤتمرات علمية ومحاضرات توعوية عن النفس الإنسانية وما يعترف بها من هم، وحزن، وكيفية علاج النفس من الهم الذي يصيبها بسبب مطلوبات زائلة لا محالة وخاصةً أننا نعيش عصر الهم والحزن، العصر الذي طفت فيه الماديات على الروحانيات وكثُرت فيه الرذائل عن الأخلاقيات، والفضائل، وانتشرت فيه الرذائل وانطممت فيه الفضائل وطفت فيه العولمة بالافتتاح الشكلي والمعرفي، ولذا فإننا في حاجة ماسة إلى مثل هذا النوع من الدراسات في الوقت بالذات، ورفض المناهج العلمانية المستوردة من الغرب بعيدة عن كل البعد عن الأخلاق الإسلامية، وتسلیط الضوء على طبيعة النفس الإنسانية وأفاتها وعلاجها من الأمراض التي تعترف بها، والتي تمنعها من الوصول إلى السعادة، وذلك بالإصلاح الخلقي للنفس.

والحمد لله رب العالمين

فأئمة المصادر والمراجع

- القرآن وكتب السنة:
- ابن ماجة، السنن، تحقيق، فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية، مصر، ط1(د، ت).
- الترمذى السنن، تحقيق/ أحمد شاكر، دار إحياء التراث العربى، بيروت لبنان، ط1، (د، ت).
- الحاكم الترمذى، في الجامع الصحيح لسننه، تحقيق، إبراهيم الجمل، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ط1، سنة1991م.
- صحيح مسلم بشرح النووي، دار عالم الكتب، الرياض السعودية، ط1، سنة2003م.
- 1- ابن حزم الأندلسى، الأخلاق والسير، تحقيق/ ايها رياض، دار ابن حزم، بيروت لبنان، ط3، سنة2009م.
- رسالة مداواة النفوس، تحقيق/ احسان عباس، ط2، المؤسسة العربية للدراسات، بيروت لبنان، سنة1987م.
- رسالة مراتب العلوم، ضمن رسائل ابن حزم الأندلسى، تحقيق/الدكتور إحسان عباس، ط2، المؤسسة العربية للدراسات، بيروت، لبنان، سنة1987م.
- 2- ابن الجوزي، ابن الجوزي، الطب الروحاني، تحقيق/محمد السعيد بسيونى، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة مصر، ط1، سنة1986م.
- 3- ابن القيم الجوزيه، إعلام الموقعين، مكتبة الكليات الجامعية، القاهرة، مصر، ط1، 1986م.
- الجواب الكافي، تحقيق/ زكريا عمران، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1997 م.
- مفتاح دار السعادة، تحقيق/ سيد عمران وعلي محمد علي، دار الحديث، القاهرة مصر، ط1، سنة2004م.
- إغاثة اللهفان، تحقيق/ محمد السيد الكيلاني، مكتبة دار التراث، القاهرة، مصر، ط2، سنة2006م.
- 4- ابن منظور، لسان العرب، دار إحياء التراث، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت لبنان، ط2، سنة1992م.
- 5- أبو البقاء الحسيني، الكليات، تحقيق/ محمد المصري، وعدنان دروش، مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، ط1، سنة1998م.

- 6- إميل برهيّيه، تاريخ الفلسفة، ترجمة/ جورج طرابيشي، دار الطليعة، بيروت، لبنان، ط1، سنة 1981م.
- 7- أفلاطون، رسالة في حقيقة نفي الهم وإثبات الرؤيا، تحقيق د، عبد الرحمن بدوي، دار الأندلس، بيروت لبنان، ط3، سنة 1972م.
- 8- الأصفهاني، الذريعة لمكارم الأخلاق والشريعة، دار الوفاء، مصر، ط1، سنة 1985م.
- 9- التهانوي، كشاف اصطلاحات الفنون، مكتبة لبنان، بيروت لبنان، ط2، سنة 1996م.
- 10- توفيق الطويل، العرب والعلم، دار النهضة العربية، القاهرة، مصر، ط1، (د- ت).
- مذهب المتفقة العامة في فلسفة الأخلاق، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ط1، سنة 1953م.
- 11- الجرجاني، التعريفات، دار الفكر، بيروت، لبنان، ط1، سنة 2005م.
- 12- حامد طاهر، الخطاب الأخلاقي في الحضارة الإسلامية بين الحاضر والماضي، دار نهضة مصر القاهرة مصر، ط1، سنة 2006م.
- 13- سعاد الحكيم، المعجم الصويفي، منشورات دار العلم، بيروت لبنان، ط1، سنة 1981م.
- 14- الفارابي، التبيه على سبيل السعادة، / وتحقيق/ سحبان خليفات، الجامعة الأردنية، عمان، ط1، سنة 1987م.
- 15- العامري، السعادة والإسعاد في السيرة الإنسانية، دراسة وتحقيق/ د.أحمد عبد الحليم عطية، دار الثقافة، القاهرة مصر، 1991م.
- 16- عبد اللطيف العبد، فلسفه أبي بكر الرازي، رسالة دكتوراه، إشراف/ د: محمد كمال، جامعة القاهرة، كلية دار العلوم، قسم الفلسفة، سنة 1975م.
- 17- الكندي، رسالة في النفس، ضمن رسائل الكندي الفلسفية، تحقيق/عبد الهادي أبو ريده، دار النهضة المصرية، القاهرة مصر، ط1، (د- ت).
- 18- رسالة الحيلة لدفع الحزن، تحقيق/ عبد الرحمن بدوي، منشورات الجامعة الليبية، بنغازي ليبية، ط3، سنة 1973م.
- 19- مابوت، مقدمة في الأخلاق، ترجمة الدكتور، ماهر عبد القادر، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، مصر، ط1، 1977م.
- 20- مسكويه، تهذيب الأخلاق، تحقيق/ نواف الجراح، دار صادر، بيروت لبنان، ط2، سنة 2007م.