

العنوان:	مناظرات ابن حزم : دراسة تحليلية
المؤلف الرئيسي:	الغزوي، سمير خالد احمد
مؤلفين آخرين:	الموسى، يونس خيرو الشنونا(مشرف)
التاريخ الميلادي:	2014
موقع:	اربد
الصفحات:	1 - 313
رقم MD:	722286
نوع المحتوى:	رسائل جامعية
اللغة:	Arabic
الدرجة العلمية:	رسالة دكتوراه
الجامعة:	جامعة اليرموك
الكلية:	كلية الآداب
الدولة:	الاردن
قواعد المعلومات:	Dissertations
مواضيع:	ابن حزم، علي بن حزم، ت 384هـ، المناظرات العلمية
رابط:	<a href="http://search.mandumah.com/Record/722286">http://search.mandumah.com/Record/722286</a>

للاستشهاد بهذا البحث قم بنسخ البيانات التالية حسب أسلوب الاستشهاد المطلوب:

إسلوب APA

الغزوي، سمير خالد احمد، و الموسى، يونس خيرو الشنوان. (2014). مناظرات ابن حزم: دراسة تحليلية  
(رسالة دكتوراه غير منشورة). جامعة اليرموك، اربد. مسترجع من  
<http://search.mandumah.com/Record/722286>

إسلوب MLA

الغزوي، سمير خالد احمد، و يونس خيرو الشنوان الموسى. "مناظرات ابن حزم: دراسة تحليلية" رسالة  
دكتوراه. جامعة اليرموك، اربد، 2014. مسترجع من <http://search.mandumah.com/Record/722286>

## المصادر و المراجع

- (١) القرآن الكريم
- (٢) الكتاب المقدس، عمان - الأردن، دار الكتاب المقدس، ١٩٨٨م.
- (٣) ابن الأبار، محمد بن عبد الله القضاعي، التكملة لكتاب الصلة، تحقيق: عبد السلام الهراس، بيروت - لبنان، دار الفكر، ١٩٩٥م.
- (٤) إبراهيم، زكريا، ابن حزم الأندلسي المفكر الظاهري الموسوعي، القاهرة - مصر، الدار المصرية للتأليف والترجمة، (د . ت).
- (٥) أبو بكر: أيمن محمد، قضية المعجم الشعري عند رواد مدرسة الديوان، جامعة المدينة العالمية، شاه علم - ماليزيا، عدد ٤٧، ٢٠١٣م.
- (٦) أبي الخير، عصام الدين بن مصطفى بن خليل، رسالة الآداب في علم آداب البحث والمناظرة، تحقيق: حاييف النبهان، الجهاء - الكويت، ٢٠١٢م.
- (٧) الأتابكي، جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغري، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، تحقيق: محمد حسين شمس الدين، بيروت - لبنان، دار الكتب العلمية، ١٩٩٢م.
- (٨) ابن الأثير، أبي الحسن علي، الكامل في التاريخ، تحقيق: محمد يوسف الدقاق، بيروت - لبنان، دار الكتب العلمية، ١٩٨٧م.
- (٩) ابن الأثير، أبي الفتح ضياء الدين نصر الله بن محمد، المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، بيروت - لبنان، المكتبة العصرية، ٢٠١٠م.
- (١٠) الأصفهاني، أبي نعيم أحمد بن عبد الله، حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، تحقيق: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة - مصر، مكتبة الخانجي، ١٩٩٦م.
- (١١) أنيس، إبراهيم، موسيقى الشعر، القاهرة - مصر، مكتبة الأنجلو المصرية، ط٢، ١٩٥٢م.
- (١٢) الباجي، أبو الوليد، كتاب المنهاج في ترتيب الحجاج، تحقيق: عبد المجيد تركي، بيروت - لبنان، دار الغرب الإسلامي، ط٣، ٢٠٠١م.

- (١٣) بالنتيا، أنخل جنثالث، تاريخ الفكر الأندلسي، ترجمة: حسين مؤنس، القاهرة - مصر، مكتبة النهضة المصرية، ١٩٥٥م.
- (١٤) البخاري، أبي عبد الله محمد بن اسماعيل، صحيح البخاري، دمشق - سوريا، دار ابن كثير، ٢٠٠٢م.
- (١٥) ابن بسام، أبي الحسن علي، الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة، تحقيق: إحسان عباس، بيروت - لبنان، دار الثقافة، ١٩٧٩م.
- (١٦) البستاني: بتول حمدي، المعجم الشعري عند بشر بن أبي خازم. الطلل، الحيوان أنموذجان (دراسة فنية)، مجلة التربية والتعليم، العراق - الموصل، المجلد ١٧، العدد ٤، ٢٠١٠م.
- (١٧) بشكوال، أبي القاسم، الصلة في تاريخ أئمة الأندلس وعلماهم ومحدثيهم وفقهائهم وأدبائهم، تحقيق: بشار عواد معروف، تونس - تونس، دار الغرب الإسلامي، ٢٠١٠م.
- (١٨) البغدادي، أبو مصطفى، الواضح في علم المناظرة، شرح وتوضيح على طاش كبرى زاده، ٢٠١٢م.
- (١٩) البغدادي، عبد القادر بن عمر، خزانة الأدب ولبّ لسان العرب، تحقيق: عبد السلام هارون، القاهرة - مصر، مكتبة الخانجي، ط٣، ١٩٩٧م.
- (٢٠) بوقرة: نعمان عبد الحميد، تفسير النصوص وحدود التأويل عند ابن حزم الأندلسي، قراءة في مضمون النظرية الظاهرية وتطبيقاتها في الخطاب الديني، مجلة الشريعة والدراسات الإسلامية، الكويت - الكويت، العدد ٥٧، ٢٠٠٤م.
- (٢١) \_\_\_\_\_، النظرية اللسانية عند ابن حزم الأندلسي. قراءة نقدية في مرجعيات الخطاب اللساني وأبعاده المعرفية، من منشورات اتحاد الكتاب العرب، سوريا - دمشق، ٢٠٠٤م.
- (٢٢) البياتي: بدران عبد الحسين، الشعرية في خطب العصر الأموي، مجلة جامعة كركوك - العراق، المجلد ٤، العدد ٢، ٢٠٠٩م.
- (٢٣) تركي، عبد المجيد، مناظرات في أصول الشريعة الإسلامية بين ابن حزم والباجي، ترجمة وتحقيق: عبد الصبور شاهين، بيروت - لبنان، دار الغرب الإسلامي، ط٢، ١٩٩٤م.

- (٢٤) توناني، زكريا، التسهيل لعلوم البلاغة. المعاني والبيان والبدیع، بيروت - لبنان، كتاب ناشرون، ٢٠١٠م.
- (٢٥) الجاحظ، أبي عثمان عمر بن بحر الجاحظ، البيان والتبيين، تحقيق: عبد السلام هارون، القاهرة - مصر، مكتبة الخانجي للطباعة والنشر والتوزيع، ط٧، ١٩٩٨م.
- (٢٦) الجرجاني، عبد القادر بن عبد الرحمن بن محمد، كتاب أسرار البلاغة، تحقيق: محمود محمد شاكر، السعودية - جدة، دار المدني بجدة، ١٩٩١م.
- (٢٧) \_\_\_\_\_، كتاب دلائل الإعجاز، تحقيق: محمود محمد شاكر، القاهرة - مصر، مكتبة الخانجي، (د . ت).
- (٢٨) جعفر ، أبي فرج قدامة ، كتاب نقد النثر، لبنان - بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٨٢م.
- (٢٩) ابن جني، أبي الفتح عثمان، الخصائص، تحقيق: محمد علي النجار، القاهرة - مصر، المكتبة العلمية، ١٩٩٠م.
- (٣٠) ابن الجوزية، محمد بن أبي بكر الدمشقي الحلبي، روضة المحبين ونزهة المشتاقين، تحقيق: أحمد شمس الدين، عمان - الأردن، وزارة الثقافة، ٢٠١٠م.
- (٣١) الحاجري، محمد طه، ابن حزم صورة أندلسية، بيروت - لبنان، دار النهضة العربية، ١٩٨٢م.
- (٣٢) ابن حزم، علي بن أحمد، رسائل ابن حزم، تحقيق: إحسان عباس، بيروت - لبنان، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ط٢، ٢٠٠٧م.
- (٣٣) \_\_\_\_\_، طوق الحمامة في الألفة والألاف، تحقيق: إحسان عباس، عمان - الأردن، وزارة الثقافة، ٢٠٠٨م.
- (٣٤) \_\_\_\_\_، مداواة النفوس أو الأخلاق والسير، تحقيق: دار الفاروق، الجيزة - مصر، دار الفاروق للاستثمارات الثقافية، ٢٠٠١م.
- (٣٥) \_\_\_\_\_، الإحكام في أصول الأحكام، تحقيق: محمود حامد عثمان، القاهرة - مصر، دار الحديث، ٢٠٠٥م.
- (٣٦) \_\_\_\_\_، الفصل في الملل والأهواء والنحل، تحقيق: أبو عبد الرحمن عادل بن سعد، دار ابن الهيثم، ٢٠٠٥م.

- (٣٧) \_\_\_\_\_، المحلى، تحقيق: أحمد محمد شاكر، القاهرة - مصر، مكتبة دار التراث، ٢٠٠٥م.
- (٣٨) \_\_\_\_\_، النُّبذ في أصول الفقه الظاهري، تحقيق: محمد زاهد الكوثري، القاهرة - مصر، مكتبة الخانجي بالقاهرة، ٢٠١٠م.
- (٣٩) \_\_\_\_\_، ديوان الإمام ابن حزم الظاهري، تحقيق: صبحي رشاد عبد الكريم، طنطا - مصر، دار الصحابة للتراث بطنطا، (د. ت).
- (٤٠) \_\_\_\_\_، الرسالة الباهرة في الردّ على أهل الأقوال الفاسدة، تحقيق: محمد صغير حسن المعصومي، ضمن: مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، دمشق - سوريا، الجزء الأول، مجلد ٦٤، ١٩٨٩م.
- (٤١) حسان، حسان محمد، ابن حزم الأندلسي عصره ومنهجه وفكره التربوي، القاهرة - مصر، دار الفكر العربي، ١٩٦٤م.
- (٤٢) الحسن، غانم جواد رضا، الرسائل الأدبية النثرية في القرن الرابع الهجري. العراق والمشرق الإسلامي، بيروت - لبنان، دار الكتب العلمية، ٢٠١١م.
- (٤٣) الحسيني، ياسر محمد، أقمار في سماء الأندلس. ابن حزم الظاهري الأندلسي سيرته، مذهبه، شيوخه وتلاميذه، بيروت - لبنان، دار الكتب العلمية، ٢٠١١م.
- (٤٤) الحمداني، أبي فراس، ديوان أبي فراس الحمداني، شرح: خليل الدويهي، بيروت - لبنان، دار الكتاب العربي، ط٢، ١٩٩٤م.
- (٤٥) حمودة: دانا عبد اللطيف، ٢٠١٢م، شعرية النثر. طوق الحمامة أنموذجاً، رسالة ماجستير، كلية الآداب والعلوم، جامعة الشرق الأوسط، الأردن .
- (٤٦) الحموي، ياقوت، معجم الأدباء. إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، تحقيق: إحسان عباس، بيروت - لبنان، دار الغرب الإسلامي، ١٩٩٣م.
- (٤٧) الحميدي، أبي عبد الله محمد بن أبي نصر، جذوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس، تحقيق: المكتبة الأندلسية، القاهرة - مصر، الدار المصرية للتأليف، ١٩٦٦م.
- (٤٨) ابن خاقان، أبي نصر الفتح بن محمد، مطمح الأنفس ومسرح الناس، تحقيق: محمد علي شوابكة، بيروت - لبنان، مؤسسة الرسالة، ١٩٨٣م.

- (٤٩) الخزعلي: محمد محمود، رد متأخر: مقابلة بين قصيدة نقفور قوقاس وقصيدة ابن حزم، مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية، دبي - الإمارات، عدد ٣٠، ٢٠٠٥م.
- (٥٠) ابن الخطيب، لسان الدين، الإحاطة في أخبار غرناطة، تحقيق: محمد عبد الله عنان، القاهرة - مصر، مكتبة الخانجي بالقاهرة، ١٩٧٧م.
- (٥١) ابن خلكان، أبي إلياس شمس الدين أحمد بن محمد بن بكر، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق: إحسان عباس، لبنان - القاصره، دار صادر، ١٩٦٩م.
- (٥٢) الخوري، سليم جبرائيل، آثار الأدهار. القسم التاريخي، بيروت - لبنان، المطبعة السورية، ١٣٩٢هـ .
- (٥٣) أبي داود، سليمان بن الأشعث السجستاني، سنن أبي داود، تحقيق: فريق بيت الأفكار الدولية، عمان - الأردن، ٢٠٠٤م.
- (٥٤) الدميري، كمال الدين محمد بن موسى الدميري، حياة الحيوان الكبرى، تحقيق: إبراهيم صالح، دمشق - سوريا، دار البشائر للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٥م.
- (٥٥) دندش: عصمت، آراء في طلب العلم وآدابه لابن حزم، في، ابن حزم الأندلسي المنهج والمعرفة، تحرير: سعيد بنكروم، كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالمحمدية، المحمدية - المغرب، ٢٠٠٥م.
- (٥٦) الدهون: إبراهيم مصطفى، ٢٠٠٩م، التناص في شعر المعري، أطروحة دكتوراة، كلية الآداب، جامعة اليرموك، الأردن.
- (٥٧) دياب: علي، ابن حزم في كتابات المستشرقين سانتشيت البرنس (Sanchez-Alboronz)، رينهارت دوزي (Reinhardt Dozy) نموذجاً، مجلة دراسات تاريخية، العددان ٨٥-٨٦، ٢٠٠٤م.
- (٥٨) الديري، علي أحمد، طوق الخطاب دراسة في ظاهرية ابن حزم، بيروت - لبنان، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ٢٠٠٧م.
- (٥٩) الذهبي، شمس الدين بن محمد، سير أعلام النبلاء، تحقيق شعيب الأرنؤوط بيروت - لبنان، مؤسسة الرسالة، ١٩٨٤م.
- (٦٠) \_\_\_\_\_، كتاب تذكرة الحفاظ، بيروت - لبنان، دار الكتب العلمية، (د . ت).

- (٦١) الربابعة: طه علي، ٢٠٠٨م، المساجلات الشعرية في الشعر الأندلسي (القرن الخامس الهجري)، رسالة ماجستير، كلية الآداب، جامعة اليرموك، الأردن.
- (٦٢) رضوان، اسماعيل يحيى، الإمام ابن حزم الأندلسي وأثر النزعة الظاهرية في اجتهاده، الرياض - السعودية، مكتبة الرشد، ٢٠٠٧م.
- (٦٣) الرماني، أبو الحسن على بن عيسى، ثلاث رسائل في إعجاز القرآن للرماني والخطابي وعبد القاهر الجرجاني، تحقيق: محمد خلف الله أحمد، القاهرة - مصر، دار المعارف بمصر، ط٣، ١٩٧٦م.
- (٦٤) الزركلي، خير الدين، الأعلام. قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، بيروت - لبنان، دار العلم للملايين، ط١٥، ٢٠٠٢م.
- (٦٥) الزعبى، أنور خالد، ظاهرية ابن حزم الأندلسي ( نظرية المعرفة ومناهج البحث )، عمان - الأردن، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، ١٩٩٦م.
- (٦٦) أبو زهرة، محمد، ابن حزم حياته وعصره - آراؤه وفقهه، القاهرة - مصر، دار الفكر العربي، ١٩٩٧م.
- (٦٧) \_\_\_\_\_، تاريخ الجدل، القاهرة - مصر، دار الفكر العربي، ط٢، ١٩٨٠م.
- (٦٨) ابن زيدون، أحمد بن عبدالله، ديوان ابن زيدون، شرح: يوسف فرحات، بيروت - لبنان، دار الكتاب العربي، ط٢، ١٩٩٤م.
- (٦٩) السبكي، تاج الدين عبد الوهاب بن عبد الكافي، طبقات الشافعية الكبرى، تحقيق: محمود محمد الطناجي، القاهرة - مصر، دار إحياء الكتب العربية، ١٩٦٤م.
- (٧٠) ابن سعيد، المغربي، المغرب في حلى المغرب، تحقيق: شوقي ضيف، القاهرة - مصر، دار المعارف، ط٤، ١٩٦٤م.
- (٧١) سلطان، منير، التضمين والتناص. وصف رسالة الغفران للعالم الآخر نموذجاً، الإسكندرية - مصر، منشأة المعارف، ٢٠٠٤م.
- (٧٢) السّهيلي: إبراهيم موسى، ١٩٨٧، تجديديات الأندلسيين في النثر العربي، رسالة ماجستير، كلية اللغة العربية، جامعة أم القرى، السعودية.
- (٧٣) السيوطي، خالد عبد الحليم، الجدل الديني بين المسلمين وأهل الكتاب (ابن حزم - الخزرجي)، القاهرة - مصر، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠١م.



- (٧٤) الشاطبي، إبراهيم بن موسى، الموافقات في أصول الشريعة، تحقيق: محمد عبد الله دراز، القاهرة - مصر، المكتبة التجارية الكبرى، ١٩٨٠م.
- (٧٥) الشتيوي: صالح علي، ظواهر من التمرّد في نماذج من شعر العصر العباسي، مجلة جامعة دمشق، دمشق - سوريا، المجلد ٢٠ العدد ١ و٢، ٢٠٠٤م.
- (٧٦) الشرقاوي، محمد عبد الله، منهج نقد النص بين ابن حزم الأندلسي وإسبينوزا، مصر - القاهرة، دار الفكر العربي، (د. ت).
- (٧٧) \_\_\_\_\_، رسالة راهب فرنسا إلى المسلمين وجواب القاضي أبي الوليد الباجي عليها، القاهرة - مصر، ١٩٨٦م.
- (٧٨) ابن شهيد، أبو عامر أحمد بن عبد الملك، رسالة التوابع والزوابع، تحقيق: بطرس البستاني، بيروت - لبنان، دار صادر، ١٩٩٦م.
- (٧٩) الشيايب: محمد خالد، القراءة الإبستمولوجية للتراث عند محمد عابد الجابري، مجلة جامعة دمشق، دمشق - سوريا، مجلة ٢٨، عدد ٣ و٤، ٢٠١٢م.
- (٨٠) شيخة: جمعة، المساجلات الشعرية بالأندلس، مساجلات المعتمد وابن عمار مصدراً للتاريخ، ندوة الأدب والثقافة في غربي الأندلس، لشبونة - إسبانيا، ١٣ - ١٥ إبريل ٢٠٠٠م، نشر مجلة دراسات الأندلسية، ٢٠٠٦م.
- (٨١) صاعد، أبي القاسم صاعد بن أحمد، كتاب طبقات الأمم، تحقيق: الأب لويس شيخو اليسوعي، بيروت - لبنان، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين، ١٩١٢م.
- (٨٢) أبو صعليك، محمد عبد الله، الإمام ابن حزم الظاهري إمام أهل الأندلس، دمشق - سوريا، دار القلم، ١٩٩٥م.
- (٨٣) \_\_\_\_\_، ابن حزم وآراؤه في علوم القرآن والتفسير، عمان - الأردن، دار البشير، ٢٠٠٢م.
- (٨٤) الضبي، أبو جعفر أحمد بن عميرة، بغية الملتبس في تاريخ رجال أهل الأندلس، تحقيق: إبراهيم الأبياري، القاهرة - مصر، دار الكتاب المصري، ١٩٨٩م.
- (٨٥) ضيف، شوقي، الفن ومذاهبه في النثر العربي، القاهرة - مصر، دار المعارف، ط٩، ١٩٨٠م.

- (٨٦) الطبري، أبي جعفر محمد بن جرير، تاريخ الطبري. تاريخ الرسل والملوك، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، مصر - القاهرة، دار المعارف، ط٢، ١٩٦٠م.
- (٨٧) طودوروف، تزفيطان، الشعرية ترجمة: شكري المبخوت ورجاء دين سلامة، الدار البيضاء - المغرب، دار توبقال للنشر، ط٢، ١٩٩٠م.
- (٨٨) الظاهري، أبي عبد الرحمن بن عقيل، ابن حزم خلال ألف عام، بيروت - لبنان، دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٢م.
- (٨٩) \_\_\_\_\_، نادر الإمام ابن حزم، لبنان - بيروت، دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٣م.
- (٩٠) عباس، إحسان، تاريخ الأدب الأندلسي. عصر سيادة قرطبة، بيروت - لبنان، دار الثقافة، ١٩٦٩م.
- (٩١) عبد الباقي، محمد فؤاد، المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، بيروت - لبنان، دار المعرفة، ط٤، ١٩٩٤م.
- (٩٢) ابن عبد البر، أبي عمر يوسف النمري، القصد والأهم في التعريف باصول أنساب العرب والعجم ويليهِ الإنباه على قبائل الرواة، تحقيق: حسام الدين القدسي، القاهرة - مصر، مكتبة القدسي، ١٣٥٠هـ.
- (٩٣) عبد الحميد، محمد محيي الدين، رسالة الآداب في علم آداب البحث والمناظرة، القاهرة - مصر، دار الطلائع للنشر والتوزيع والتصدير، ٢٠٠٩م.
- (٩٤) عبد الرزاق، هارون، كتاب في فن آداب البحث والمناظرة، القاهرة - مصر، المطبعة المصرية، (د. ت.).
- (٩٥) عبد الكريم، أبي الفضل عبد السلام بن محمد، الإمام ابن حزم ومنهجه التجديدي في أصول الفقه، القاهرة - مصر، المكتبة الإسلامية، ٢٠٠١م.
- (٩٦) ابن العبري، عزيزوريوس بن اهرن، تاريخ مختصر الدول، تحقيق: الأب أنطوان صالحاني اليسوعي، الحازمية - لبنان، دار الرائد اللبناني ط٢، ١٩٩٤م.
- (٩٧) عبد المعبود، مصطفى (مترجماً)، قداشيم المقدسات. ترجمة متن التلمود (المشنا) القسم الخامس، الجيزة - مصر، مكتبة النافذة، ١٩٩٤م.
- (٩٨) عبيد: عماد جميل، ٢٠٠٧م، جهود ابن حزم في جدل اليهود. رسالة ماجستير، كلية أصول الحديث، الجامعة الإسلامية، فلسطين.

- ٩٩) عتيق، عبد العزيز، علم البيان، بيروت - لبنان، دار النهضة العربية، ١٩٨٥م.
- ١٠٠) أبو العدوس، يوسف مسلم، الأسلوبية الرؤية والتطبيق، عمان- الأردن، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، ط٣، ٢٠١٣م.
- ١٠١) \_\_\_\_\_، البلاغة العربية، إربد - الأردن، ٢٠٠٤م.
- ١٠٢) العزاوي: هادي سدخ، الهجاء بالمرأة في نقائض جرير والفرزدق، مجلة القادسية في الآداب والعلوم التربوية، جامعة واسط، العراق، المجلد ٨، العدد ١، ٢٠٠٩م.
- ١٠٣) العسكري، الحسن بن عبد الله بن سهل، كتاب الصناعتين: الكتابة والشعر، تحقيق: مفيد قحيمه، بيروت - لبنان، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٨م.
- ١٠٤) العلي: هلا، المناظرات في الأدب الأندلسي، مجلة جامعة البعث، دمشق - سوريا، المجلد ٢٧، العدد ٣، ٢٠٠٥م.
- ١٠٥) عوض، محمد، متردون لوجه الله، ابن حزم، ابن تيمية، رفاة الطهطاوي، جمال الدين الأفغاني عبد الله النديم، القاهرة - مصر، دار الشرق، ط٢، ١٩٨٦م
- ١٠٦) عويس، عبد الحليم، ابن حزم الأندلسي وجهوده في البحث التاريخي والحضاري، القاهرة - مصر، الزهراء للإعلام العربي، ط٢، ١٩٨٨م.
- ١٠٧) الغذامي، عبدالله، الخطيئة والتكفير. من البنيوية إلى التشريرية. نظرية وتطبيق، الدار البيضاء - المغرب، المركز الثقافي العربي، ط٢، ١٩٩٢م.
- ١٠٨) \_\_\_\_\_، ثقافة الأسئلة. مقالات في النقد والنظرية. الصفاة - الكويت، دار سعاد الصباح، ط٢، ١٩٩٣م.
- ١٠٩) الغلاييني، مصطفى، جامع الدروس العربية، بيروت - لبنان، دار إحياء التراث العربي، ٢٠٠٤م.
- ١١٠) فارح: عبد العزيز، أثر ظاهرية ابن حزم على الحياة الفقهية والسياسية بالمغرب على عهد الموحدين، في، ابن حزم الاندلسي المنهج والمعرفة، تحرير: سعيد بنكروم، كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالمحمدية، المحمدية - المغرب، ٢٠٠٥م.
- ١١١) الفيروز آبادي، مجد الدين محمد بن يعقوب، القاموس المحيط، بيروت - لبنان، مؤسسة الرسالة، ط ٨، ٢٠٠٥م.

- (١١٢) ابن قتيبة، عبدالله بن مسلم الدينوري، كتاب عيون الأخبار، تحقيق: دار الكتب المصرية، بيروت - لبنان، دار الكتاب العربي، ١٩٢٥م.
- (١١٣) القدري: سمير، الردود على ابن حزم بالأندلس والمغرب من خلال مؤلفات علماء المالكية، مجلة الأحمديّة، الإمارات العربية - دبي، العدد ١٣، مارس ٢٠٠٣م.
- (١١٤) القرطاجني، أبي الحسن حازم القرطاجني، منهاج البلغاء وسراج الأدباء، تحقيق: محمد الحبيب بن الخوجة، بيروت - لبنان، دار الغرب الإسلامي، ط٣، ١٩٨٦.
- (١١٥) قط، مصطفى البشير، مفهوم النثر الفني وأجناسه في النقد العربي القديم، عمان - الأردن، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩م.
- (١١٦) قلعه جي: محمد رواس، ابن حزم في المحلى، كتاب في أرقام، تحقيق: ابن تميم الظاهري، مجلة الحضارة الإسلامية، عدد ٥ - ٦، ١٩٦٦م.
- (١١٧) القيرواني، أبي علي الحسن بن رشيق، العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده، عمان - الأردن، وزارة الثقافة الأردنية، ٢٠١٢م.
- (١١٨) ابن القيم، محمد بن أبي بكر الزرعي، الفوائد المشوّق إلى علوم القرآن وعلم البيان، بيروت - لبنان، دار الكتب العلمية، ١٩٠٠م.
- (١١٩) الكتاني: محمد، إسهام علماء الأندلس في تأصيل الفكر الإسلامي: ابن حزم نموذجاً، ندوة الأندلس قرون من التقلبات والعطاءات، الرياض - السعودية، ١٩٩٣، نشر مكتبة الملك عبد العزيز العامة، الرياض - السعودية، ١٩٩٦م.
- (١٢٠) ابن كثير، أبي الفداء إسماعيل، البداية والنهاية، تحقيق: صلاح محمد الخيمي، دمشق - سوريا، دار ابن كثير للطباعة والنشر والتوزيع، ط٢، ٢٠١٠م.
- (١٢١) كريستيفا، جوليا، علم النص، ترجمة: فريد الزاهي، الدار البيضاء - المغرب، دار توبقال للنشر، ١٩٤١م.
- (١٢٢) الكلاعي، أبي القاسم محمد بن عبد الغفور، إحكام صناعة الكلام في فنون النثر ومذاهبه في المشرق والأندلس، تحقيق محمد رضوان الداية، بيروت - لبنان، عالم الكتب،

- (١٢٣) لجنة موسوعة الفقه الإسلامي، معجم فقه ابن حزم الظاهري، بيروت - لبنان، دار الفكر للطباعة والتوزيع، (د.ت.).
- (١٢٤) ابن ماجه، أبي عبد الله محمد بن يزيد ابن ماجه القزويني، سنن ابن ماجه، تحقيق: فريق بيت الأفكار الدولية، عمان - الأردن، (د.ت.).
- (١٢٥) مؤنس، حسين، شيوخ العصر في الأندلس، القاهرة - مصر، دار الرشاد، ط٢، ١٩٩٧م.
- (١٢٦) المتنبى، أبي الطيب، ديوان أبي الطيب المتنبى بشرح أبي البقاء العكبري المسمى بالتبتيان في شرح الديوان، تحقيق: مصطفى السقا، القاهرة - مصر، مطبعة مصطفى الحلبي، ١٩٢٦م.
- (١٢٧) محمد، سراج الدين، الهجاء في الشعر العربي، بيروت - لبنان، دار الراتب الجامعية، ١٩٩٨م.
- (١٢٨) محمد، علي، النثر الأدبي الأندلسي في القرن الخامس (مضامينه وأشكاله)، بيروت - لبنان، دار الغرب الإسلامي، ١٩٩٠م.
- (١٢٩) مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، القاهرة - مصر، مكتبة الشروق الدولية، ط ٤، ٢٠٠٤م.
- (١٣٠) مسلم، أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، صحيح مسلم وهو المسند الصحيح المختصر من السنن بنقل العدل عن العدل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، تحقيق: صدقي جميل العطار، بيروت - لبنان، دار الفكر، ٢٠٠٣م.
- (١٣١) مصطفى، وديع واصف، ابن حزم وموقفه من الفلسفة والمنطق والأخلاق، أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة، المجمع الثقافي، ٢٠٠٠م.
- (١٣٢) معكول: عبد الرحمن، الشخصية الأندلسية ومكانتها العلمية والحضارية من خلال رسالة ابن حزم (في فضل الأندلس وذكر رجالها)، في، ابن حزم الأندلسي المنهج والمعرفة، تحرير: سعيد بنكروم، كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالمحمدية، المحمدية - المغرب، ٢٠٠٥م.
- (١٣٣) مفتاح، محمد، تحليل الخطاب الشعري (إستراتيجية التناص)، الدار البيضاء - المغرب، المركز الثقافي العربي، ط٣، ١٩٩٢م.

- (١٣٤) المقرئ، أحمد بن محمد التلمساني، نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، تحقيق: إحسان عباس، بيروت - لبنان، دار صادر، ١٩٨٨م.
- (١٣٥) مكى، الطاهر أحمد، دراسة في مصادر الأدب، القاهرة - مصر، دار الفكر العربي، ط٨، ١٩٩٩م.
- (١٣٦) \_\_\_\_\_، دراسات عن ابن حزم وكتابه ( طوق الحمامة )، القاهرة - مصر، مكتبة وهبة، ط٢، ١٩٧٧م.
- (١٣٧) المنجد، صلاح الدين، قصيدة إمبراطور الروم نفقور فوقاس في هجاء الإسلام والمسلمين وقصيدتا الإمامين القفال الشاشي وابن حزم الأندلسي في الرد عليه، بيروت - لبنان، دار الكتب الحديثة، ١٩٨٢م.
- (١٣٨) منشد، مجيد خلف، ابن حزم الأندلسي ومنهجه في دراسة العقائد والفرق الإسلامية، بيروت - لبنان، دار ابن حزم، ٢٠٠٢م.
- (١٣٩) ابن منظور، جمال الدين محمد بن بكر الأفريقي، لسان العرب، تحقيق: دار صادر، بيروت - لبنان، دار صادر، ط٣، ١٩٩٠م.
- (١٤٠) مهرداد: الزبير، أهمية إسهام ابن حزم الأندلسي في تأسيس علم النفس، مجلة أفاق الثقافة والتراث، دبي - الإمارات العربية، جمعية الماجد للثقافة والتراث، (د.ت).
- (١٤١) المهري: محمد بن مسلم، ٢٠٠١م، ابن حزم أديباً ناثراً، رسالة ماجستير، كلية الآداب، جامعة اليرموك، الأردن .
- (١٤٢) الميداني، أبي الفضل أحمد بن محمد النيسابوري، مجمع الأمثال، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد، القاهرة - مصر، مكتبة السنة المحمدية، ١٩٥٥م.
- (١٤٣) نبيل: بكرموش ياسين، ٢٠٠٨، الأساليب البلاغية في نفح الطيب للمقرئ (ت ١٠٤١هـ)، رسالة ماجستير، كلية الآداب، جامعة حسية بن بوعلي - الشلف، الجزائر، ٢٠٠٨م.
- (١٤٤) الهاشمي، السيد أحمد، جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبدیع، تحقيق محمد التنوحي، بيروت - لبنان، مؤسسة المعارف، ط٤، ٢٠٠٨م.
- (١٤٥) هارون، عبد السلام، نواذر المخطوطات، القاهرة - مصر، شركة مكتبة ومطبعة البابي الحلبي، ط٣، ١٩٧٣م.

- ١٤٦) ابن هشام، جمال الدين أبو محمد عبد الملك، صحيح السيرة النبوية، تحقيق: مجدي فتحي السيد، طنطا - مصر، دار الصحابة للتراث بطنطا، ١٩٩٥م.
- ١٤٧) هوتسما، أ. جي، موجز دائرة المعارف الإسلامية، الشارقة - الإمارات، مركز الشارقة للإبداع الفكري، ١٩٩٨م.
- ١٤٨) الوظيفي، المصطفى، المناظرة في أصول التشريع الإسلامي (دراسة في التناظر، ابن حزم والباجي)، المحمدية - المغرب، مطبعة فضالة، ١٩٩٨م.
- ١٤٩) يفوت، سالم، ابن حزم والفكر الفلسفي بالمغرب والأندلس، الدار البيضاء - المغرب، المركز الثقافي العربي، ١٩٨٦م.
- ١٥٠) اليوسف: إسماعيل مصطفى، ١٩٧٧م، ابن حزم الأندلسي حياته - فلسفته، رسالة ماجستير، فلسفة، جامعة القديس يوسف، بيروت.

والحمد لله رب العالمين